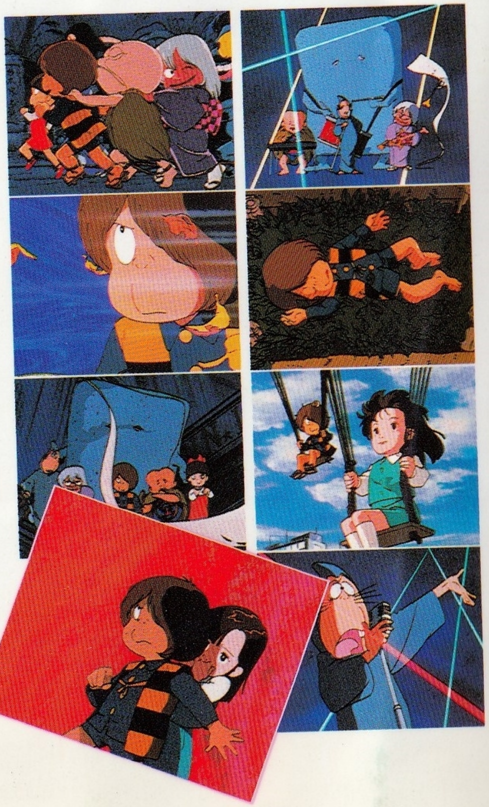

講談社ポケット百科シリーズ52
ゲゲゲの
鬼太郎
アニメ大百科
定価480円



■大人気のテレビアニメ「ゲゲゲの鬼太郎」のすべてがわかる大百科！
鬼太郎や妖怪たちのひみつが、ぎっしりつまっているぞ。楽しくよんでいるうちに、きみも、妖怪博士になれる！



ゲゲゲの鬼太郎 アニメ大百科

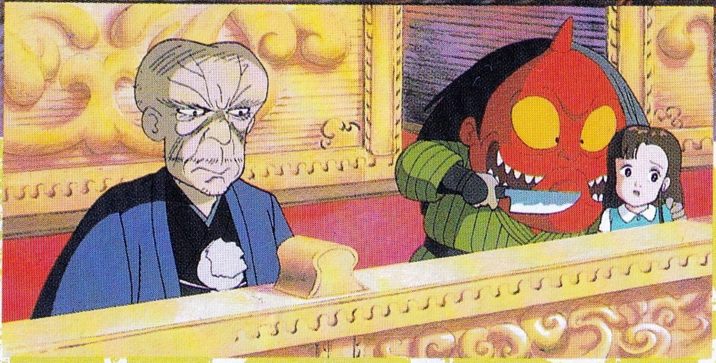


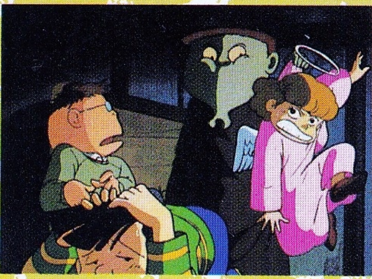


鬼太郎は、悪い妖怪から人間をまもる、正義の妖怪だ。平和をみだす妖怪があらわれたら、すぐにきてくれる。

ぼくが鬼太郎（きたろう）











鬼太郎の仲間①



鬼太郎は、おとうさんと二人ぐらし。でも、楽しい友だちがたくさんいるので、いつもにぎやかだ。約一名、例外がいるけれど、みんな、やさしくてたよりになる妖怪たちだ。

■鬼太郎のおとうさん■

目玉の頭に、小さな体。でも、妖怪の世界はもちろん、人間の世界のことも、よくしっている。



■ねずみ男■

人間と妖怪のハーフ。鬼太郎たちをよくうらぎる，こまった友だちだ。



ねこ娘

鬼太郎のガールフレンド。おてんばの少女妖怪だ。おこると，おそろしいばけねこに変身する。



砂かけばばあ

鬼太郎を、自分の子どものようにかわいがっている、おばあさん妖怪。砂をぶきにつかう。





子泣きじじい

ひょうきんもののおじいさん妖怪。あかんぼうのようなすがたで，敵にだきついて石になっておしつぶす。

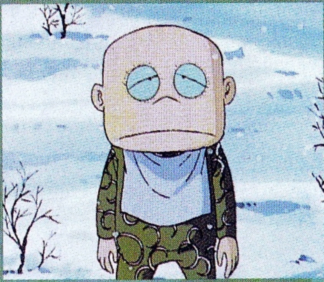
鬼太郎の仲間②

鬼太郎は、みんなの人気者だ。だから、日本各地に、鬼太郎に味方する友だちがたくさんいて、いつでもかけつけてくれる。もちろん、一反もめんやぬりかべは、いつも鬼太郎といっしょだ。



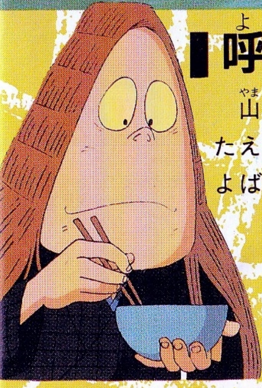
ばけ火

炎の妖怪。鬼太郎と合体して、たたかうこともある。



ざしきわらし

東北地方にいる、子どもの妖怪。人間の家に幸福をもたらす。



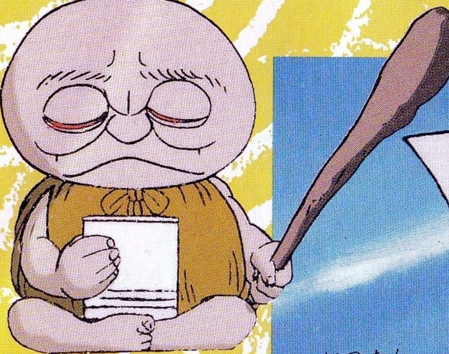
呼ぶ子

山にすみ，大声でこたえるので，山彦ともよばれている。



がんぎ小僧

水の中にすむ，かっぱによくにた妖怪。魚を骨ごとかみくだく。



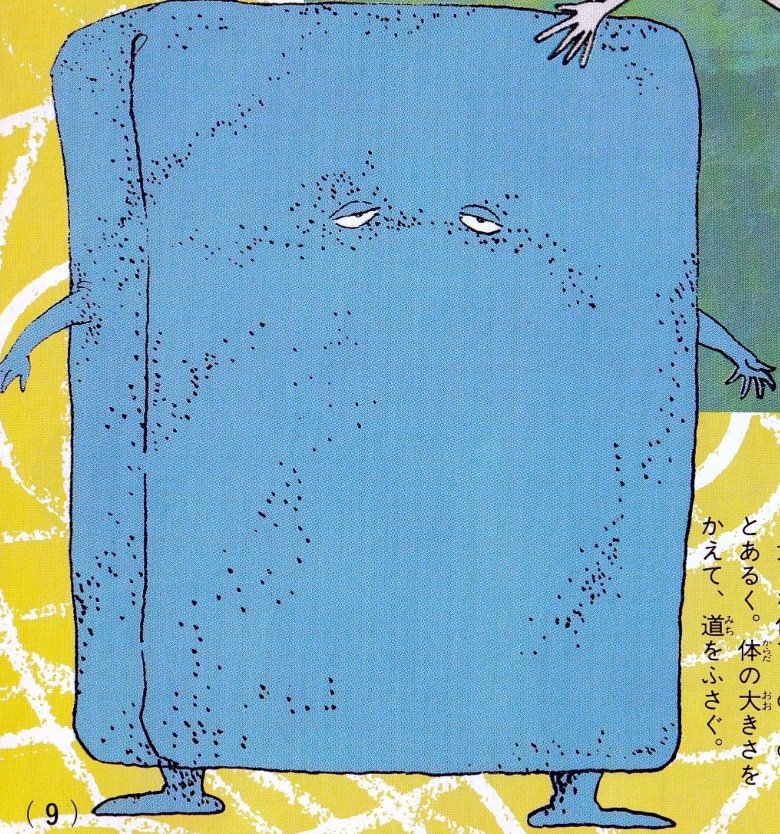
油すまし

山の中で、人間が自分のうわさをしていると、あらわれる。



一反もめん

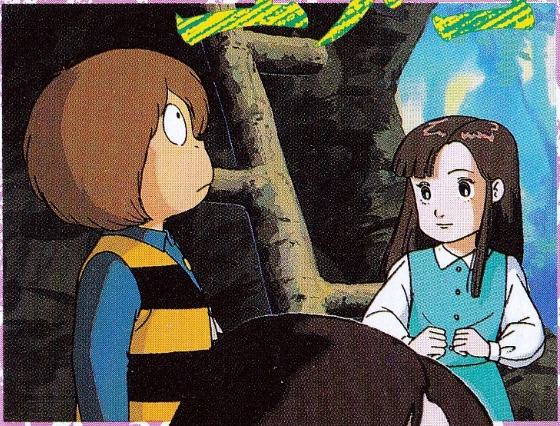
空を自由にとべる妖怪。鬼太郎を背中にのせて，出動する。



ぬりかべ

大きな体で、のしのしとあるく。体の大きさをかえて、道をふさぐ。

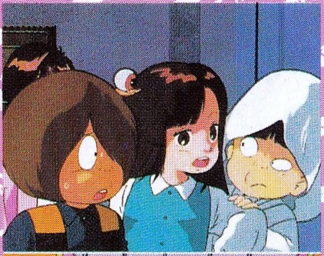
だち ユメコちゃん

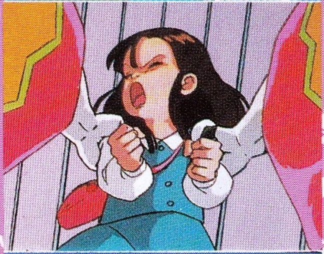


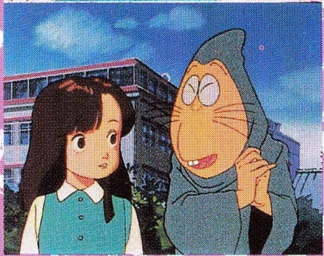
人間のなかで、鬼太郎といちばん仲がいいのは、天童ユメコちゃんだ。
鬼太郎が、鏡じじいにおそわれたユメコちゃんを、たすけたときに、しりあったんだ。

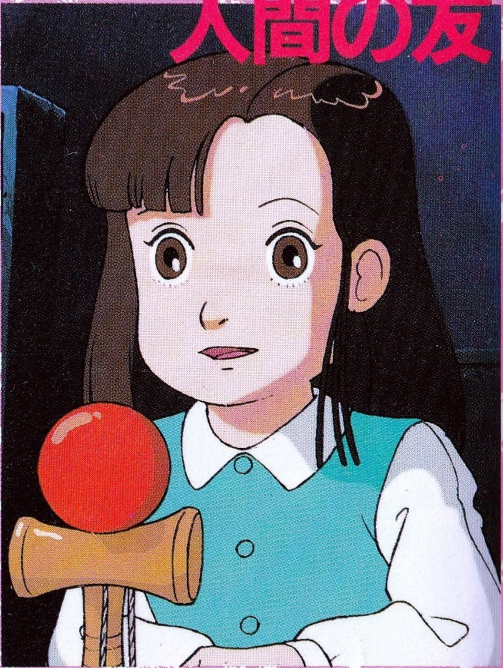


人間の友



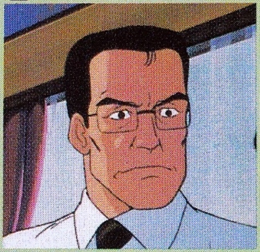






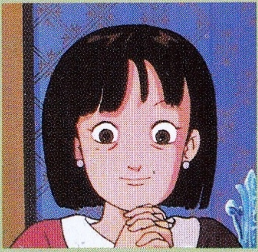
ユメコちゃんは，鬼太郎が大すきだから，むやみに，妖怪をこわがったりしない。

天童家の家族



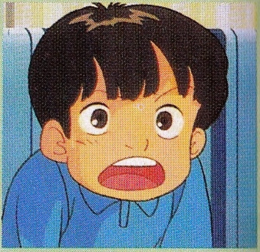
天童正夫

ちょっとこわいおとうさん。最初は，鬼太郎や妖怪のことをしんじなかった。



天童優子

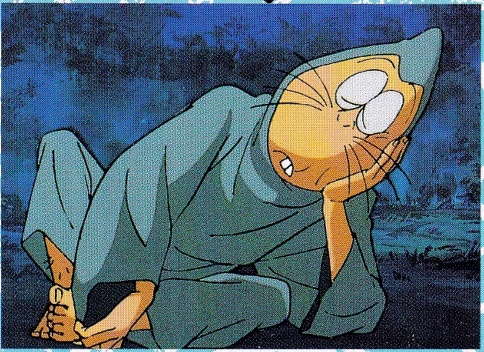
美人のおかあさんは，鬼太郎にとっても親切だし，話がわかる，すてきな人なんだ。



天童星郎

ユメコちゃんの弟。わんぱくで元気な男の子だ。ゆうかんな鬼太郎にあこがれている。

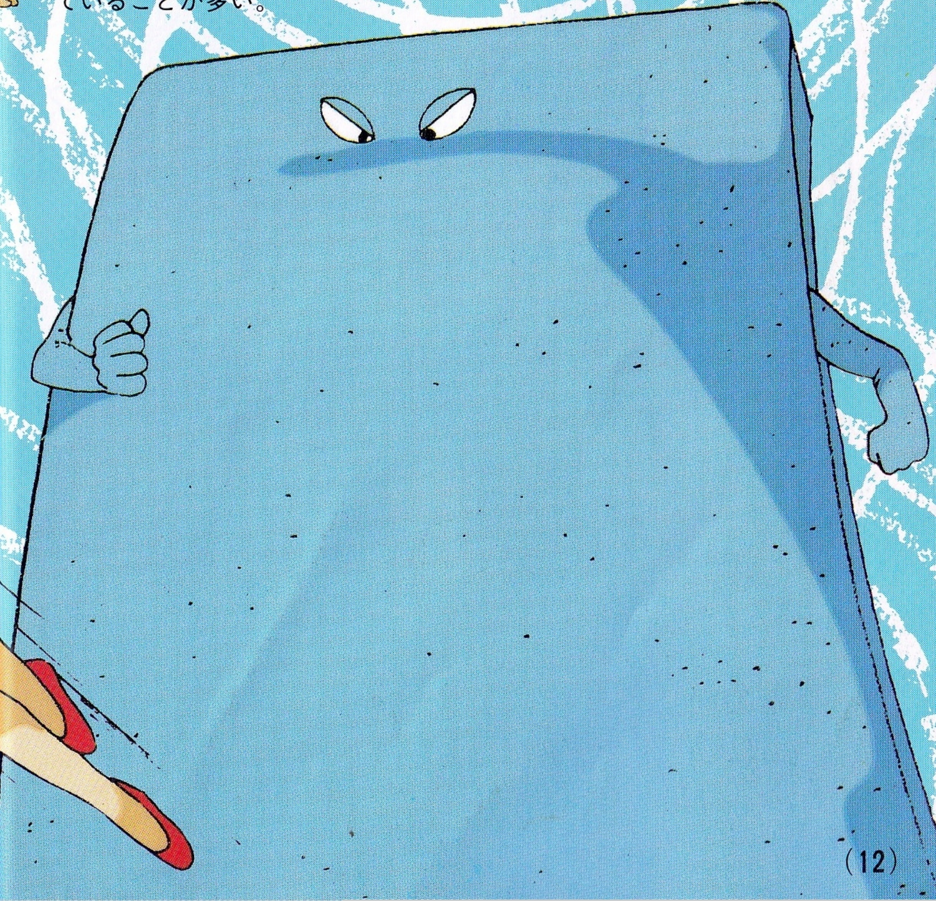
ゲゲゲファミリー



▲ねずみ男だけは，しらん顔してねていることが多い。

鬼太郎と仲間たちは、悪いことをたくらむ妖怪があらわれると、出動する。

どんなにはなれたところにいても、おたがいによびあって、あつまり、協力してたたかうのだ。




出動（しゅつどう）！

侵略妖怪軍団

人間にうらみをもっていて、人間からすみかをうばおうとする妖怪たちは、とても多い。

悪い仲間をたくさんひきつれ、人間の世界を侵略して、妖怪王国をつくろうとたくらんでいるのだ。

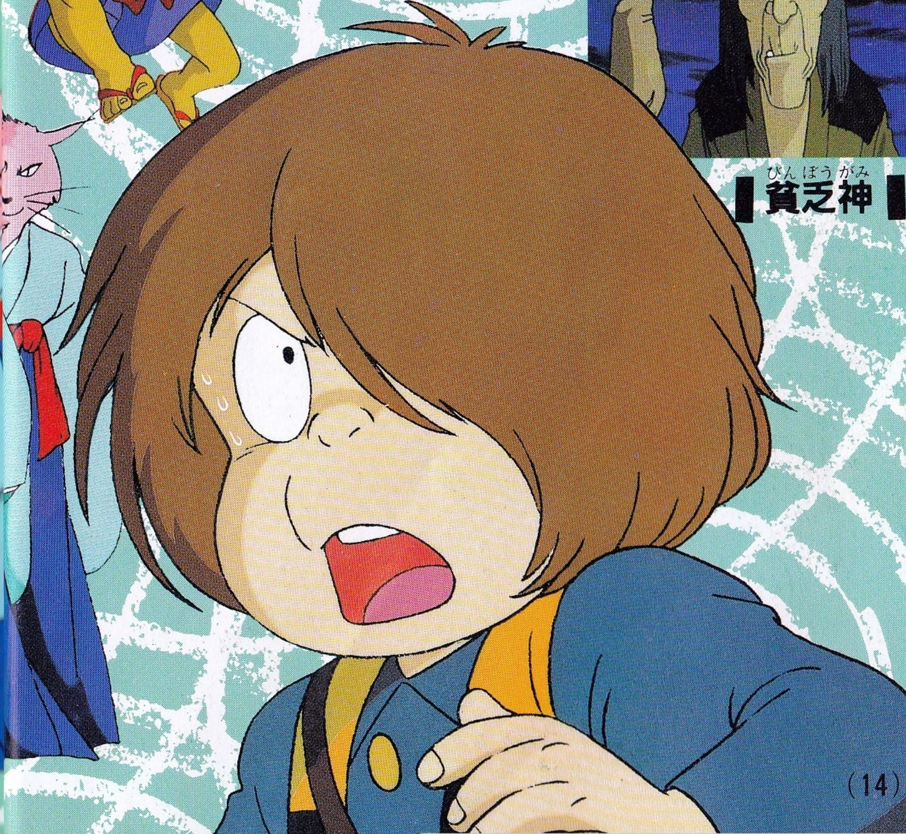


だるま

百々じい



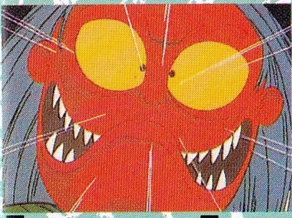
貧乏神



鬼太郎大決戦⑦



ぬらりひょん妖怪軍団



朱のぼん



蛇骨ばばあ

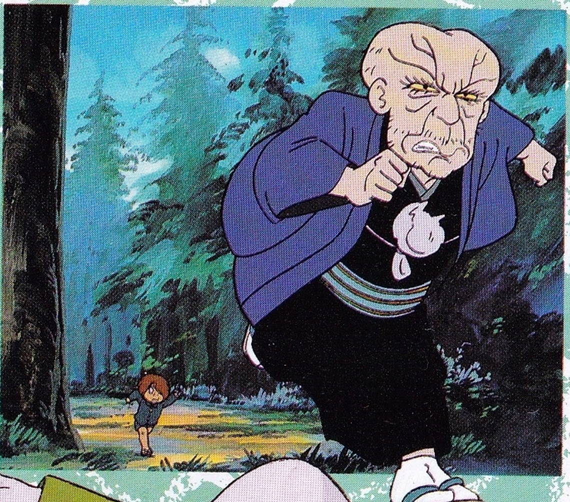


ぬらりひょんは、妖怪のなかでも「総大将」とよばれているくらい、力のある妖怪だ。鬼太郎には、先祖の代からずっとうらみをもっているらしい。これまでに三回も、鬼太郎にたたかいをいどんできた強敵だ。

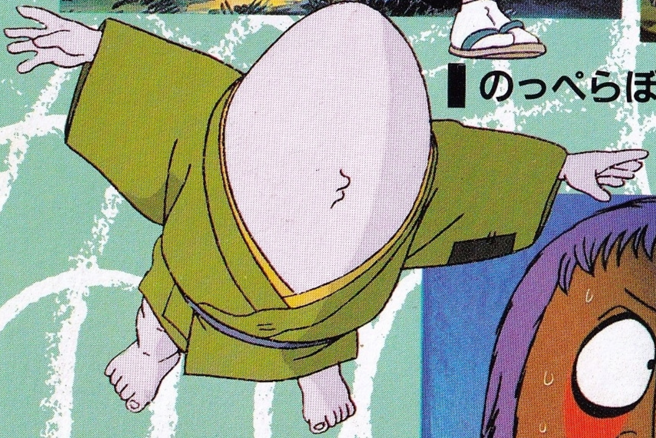


ぬらりひょん

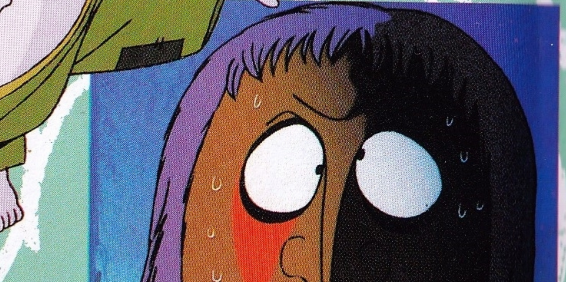
鬼太郎大決戦②







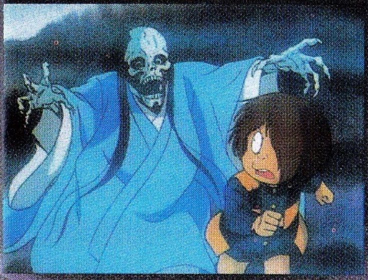
のっぺらぼう



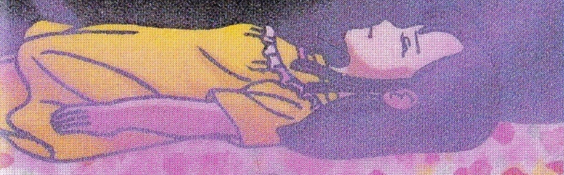
チンポ

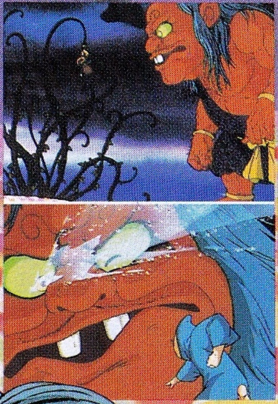
最初は、朱のぼんと蛇骨ばばあをつれてこうげき。二度めは、チンポがひきいる南方妖怪軍団と手をくんだ。三度めは、のっぺらぼうを悪の道にさそいこんだ。

異次元妖怪軍団



妖怪は、いろいろな世界を基地にして、人間社会をおそう。
　まくらがえしは、夢の世界から、鏡じじいは、鏡の世界からこうげきしてきた。
　こういう妖怪のつかう術は、ふしぎなものばかりだ。



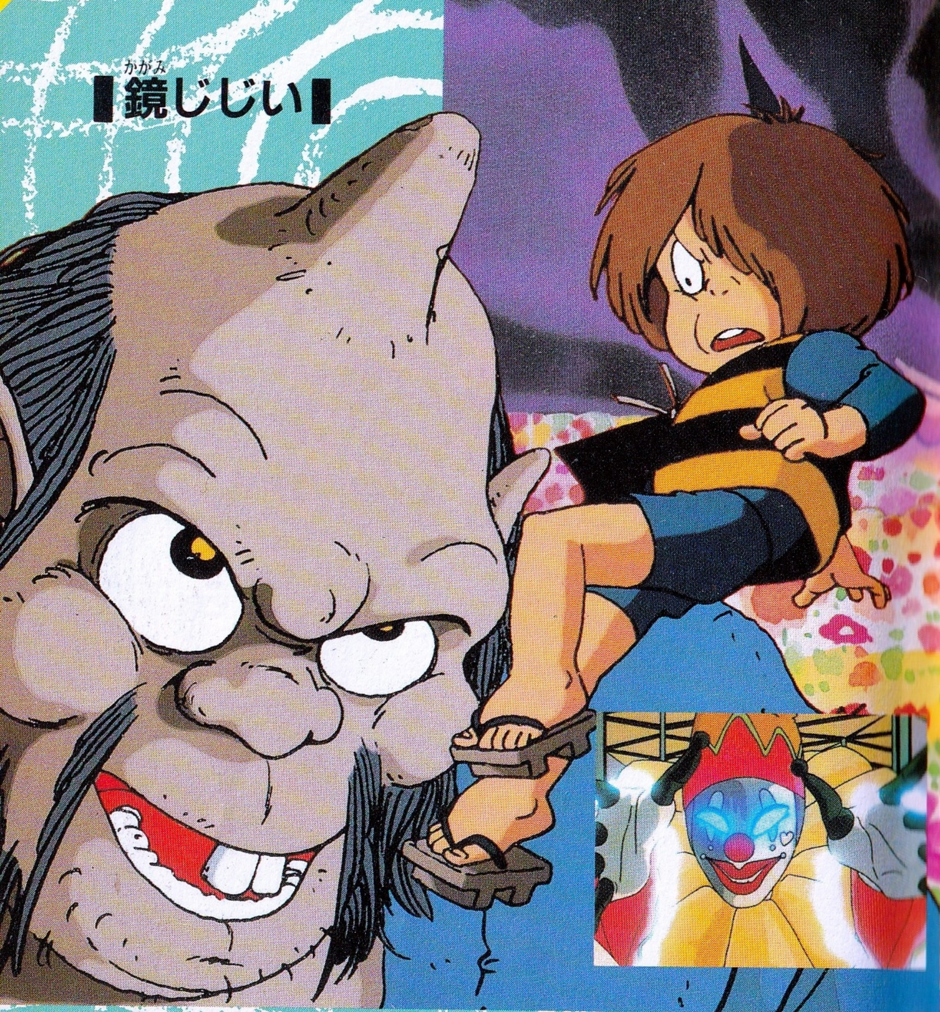


ユメコちゃんの純粋な心は，妖怪たちをひきつけるので，よくねらわれるのだ。



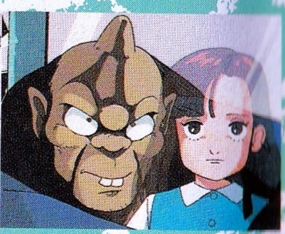
鬼太郎大決戦③

鏡じじい









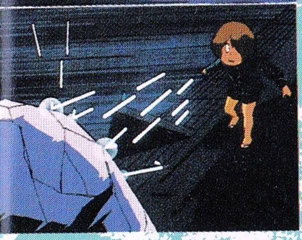
山の妖怪軍団





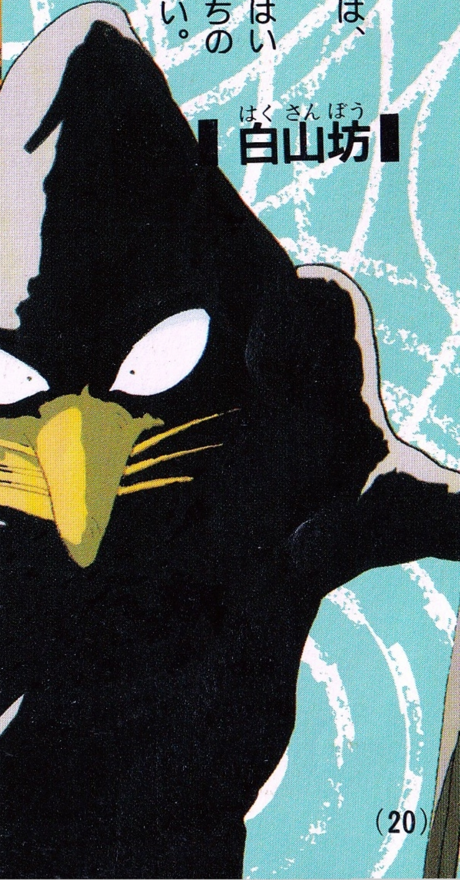






大きな木がたちならぶ深い山奥は、妖怪たちのぜっこうのすみかだ。

もしも人間が、妖怪のすむ山にはいりこんであらしたら、山の妖怪たちのえじきにされてしまうかもしれない。



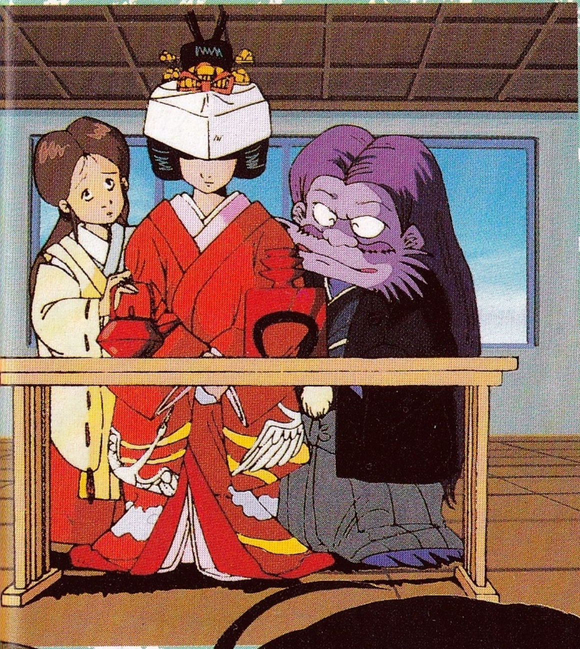
白山坊

鬼太郎大決戦④



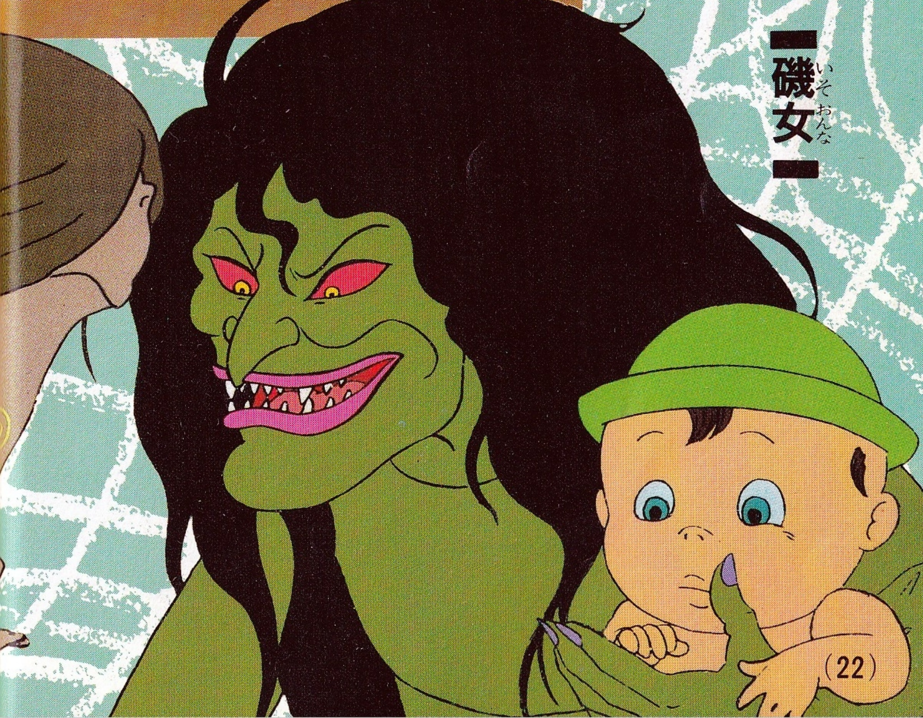
海の妖怪軍団

半魚人



暗い海の底も、妖怪たちのかつこうのすみかだ。人間も、海の底まではなかなかやってこなかつたのに、このごろは、海をさわがす人間がいるので、おこつてでてくる海の妖怪もたくさんいる。

磯女



鬼太郎大決戦⑤

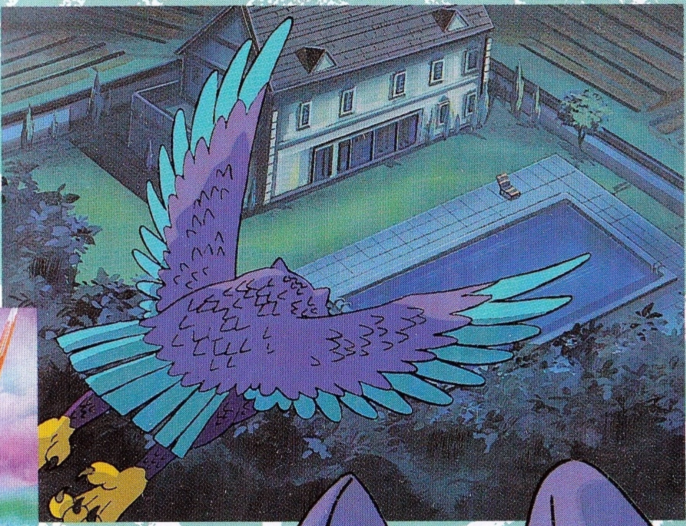


蛟竜（こうりゅう）

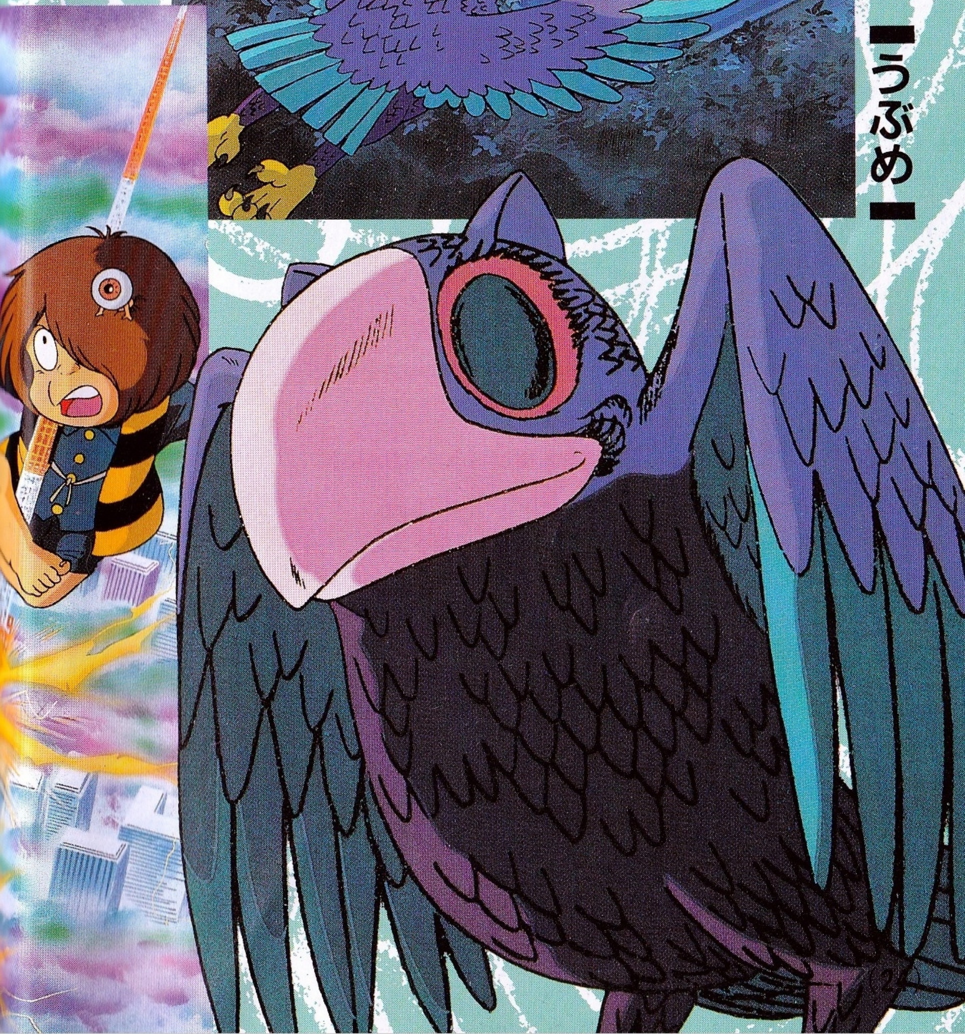
さざえ鬼（おに）

空の妖怪軍団

空をとべる妖怪も、たくさんいる。鳥のようなすがたのものや、かみな



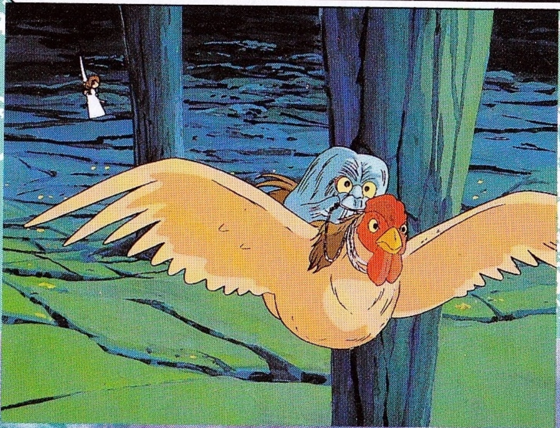
■うぶめ■



鬼太郎大決戦⑥

りのように、空とぶ岩にすんでいるものもいる。

鬼太郎は、空をとべないので、空中戦のときは、一反もめんの力をかりる。



ふらり火



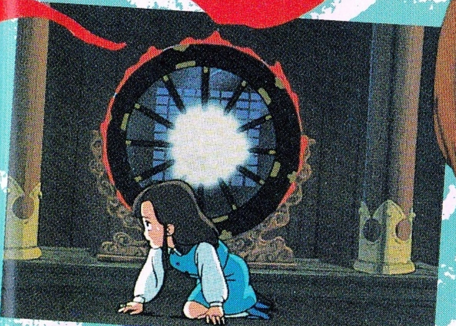
かみなり

火炎妖怪軍団

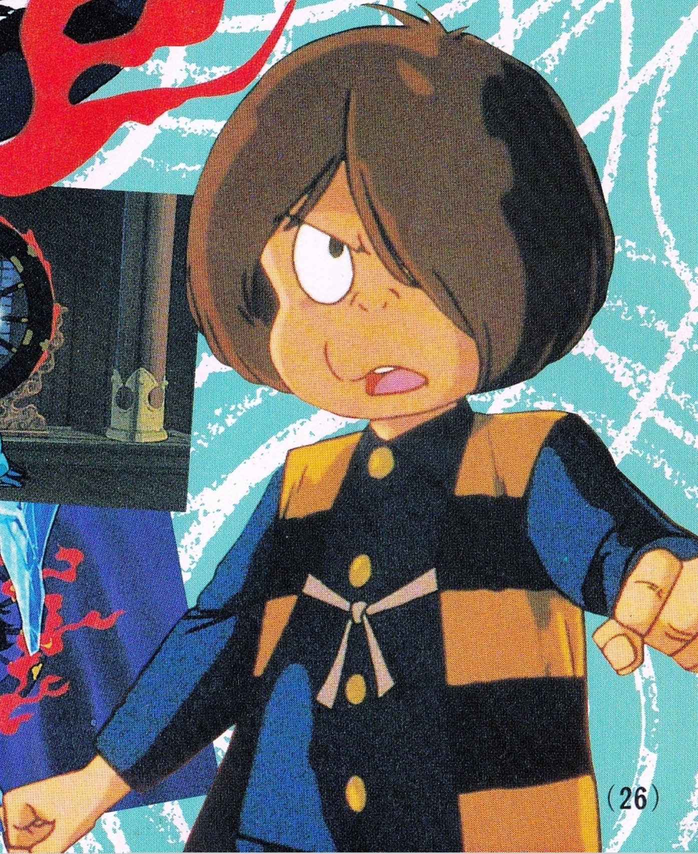
輪入道



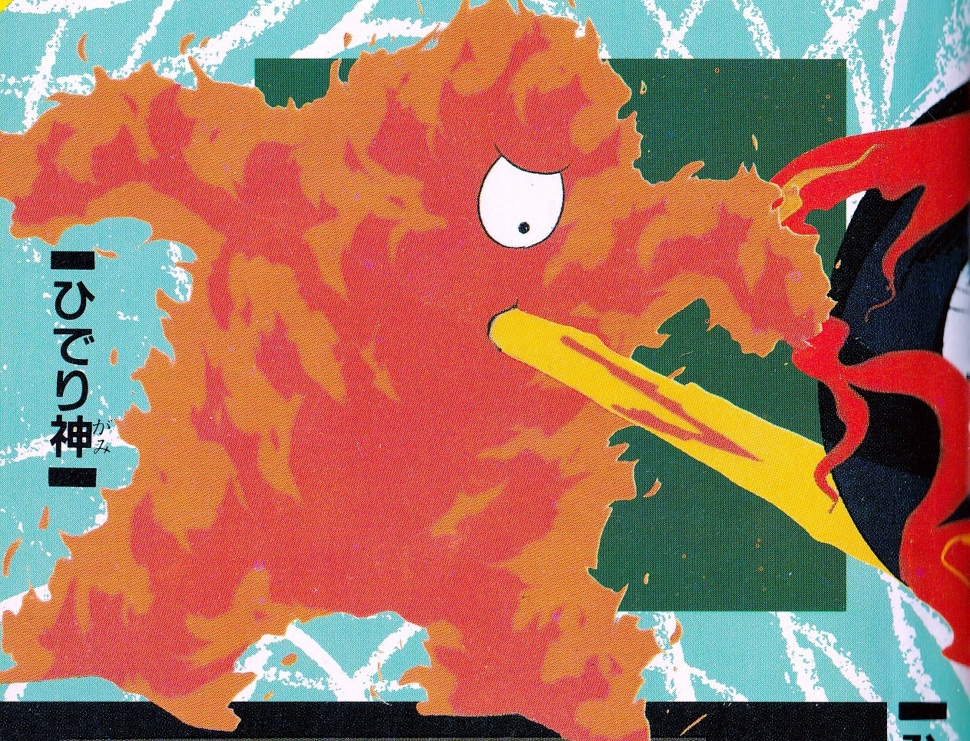
火炎妖怪たちは、炎のかたまりになっておそってくる。何千度という高熱をだす火炎こうげきを、まともにくらったら、鬼太郎だってあぶないのだ。



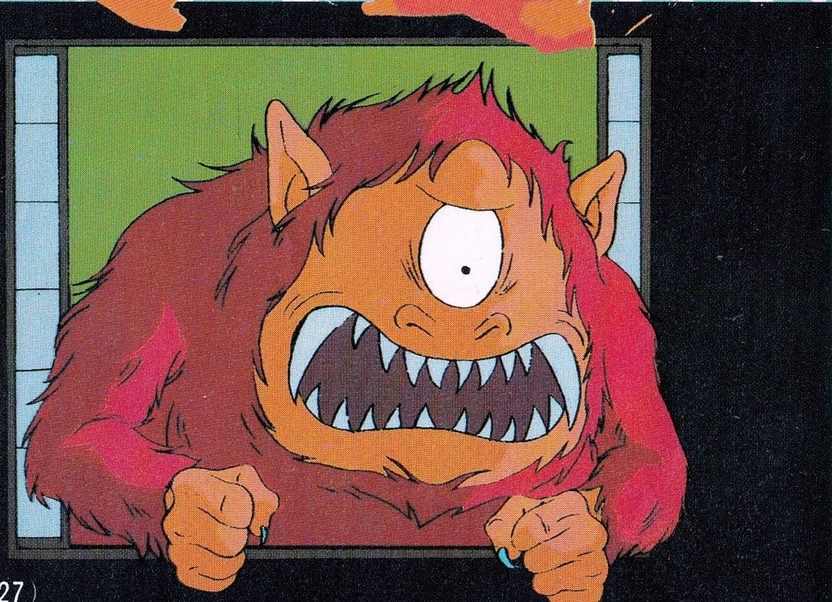




鬼太郎大決戦⑦



ひでり神



ひでり神(変身前)

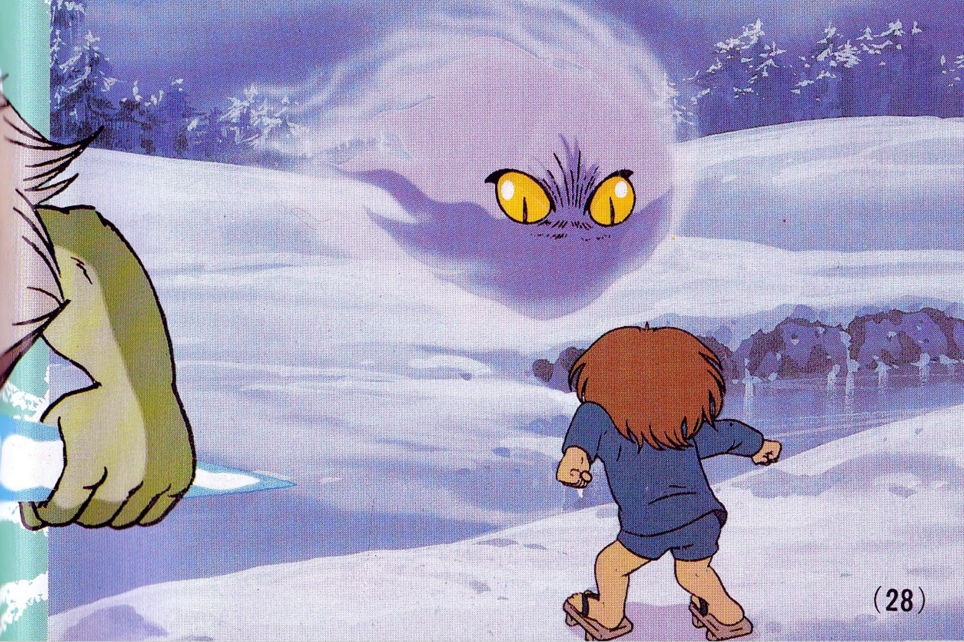
冷凍妖怪軍団

水虎



冷凍妖怪の体は、水や氷でできているものが多い。冷たい風をおこしたり、ものをこおらせる力をもっている。冷凍妖怪は熱に弱いので、鬼太郎は、ばけ火とくんで、たたかったこともある。

水虎(変身後)



鬼太郎大決戦⑧



超パワー妖怪軍団

妖怪のなかには、とくしゅな能力をかくしもったものがいる。パワーアップして変身するものや、巨大化するもの、体がのびちぢみするもの、妖怪エネルギーをすいとるものもいる。



鬼太郎大決戦⑨

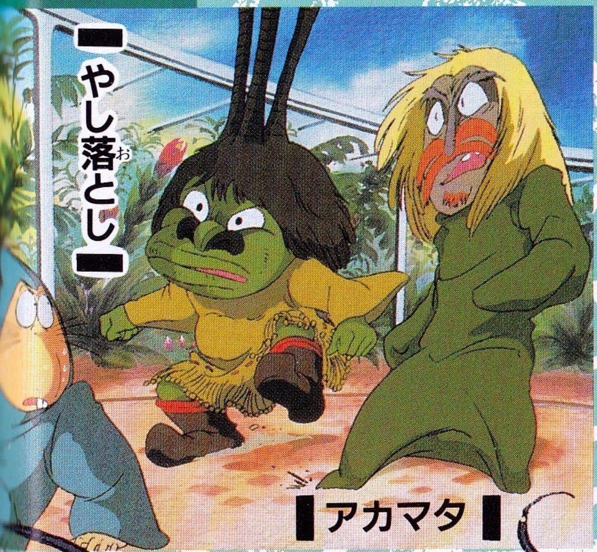


外国妖怪軍団

南方妖怪

悪い妖怪は、日本にいるだけではなく、海のむこうからもせめてくることがある。

中国妖怪の夜叉は、一人であばれたけれど、南方妖怪や西洋妖怪は、軍団になってやってきた。





鬼太郎大決戦⑩



ドラキュラ

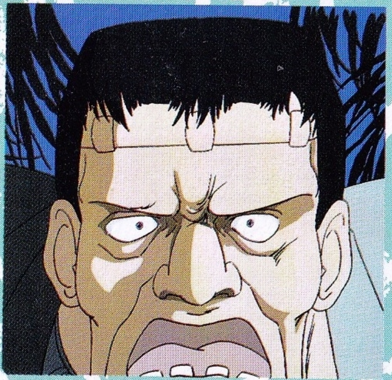
ロンドンの狼男



バックベアード

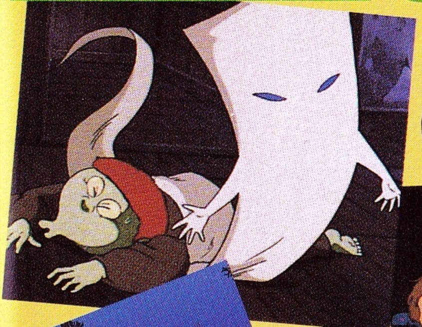


魔女

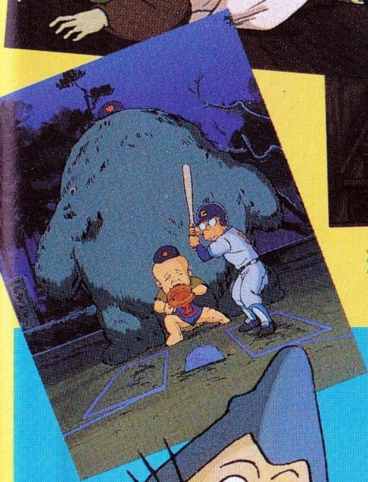


フランケンシュタイン

妖怪世界は，楽しいよ！

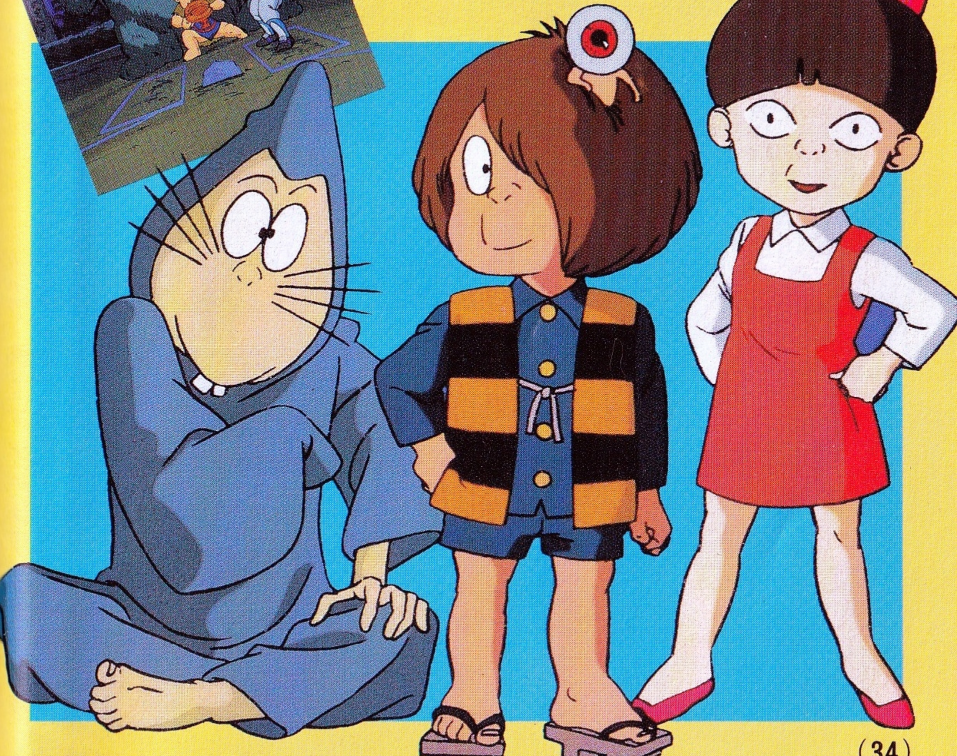






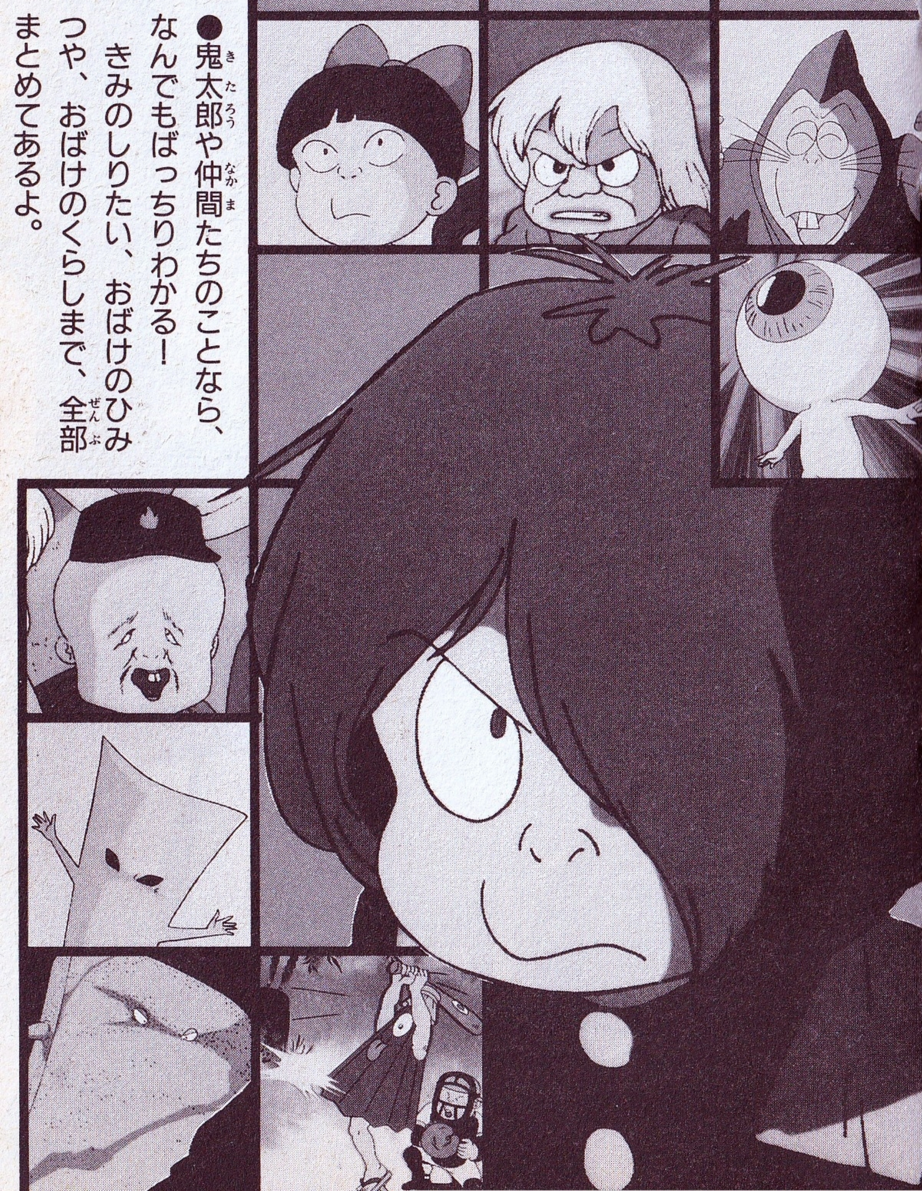
鬼太郎たちは、ほんとうは、たたかいなんかすきじゃない。平和で仲よく、のんびり楽しくくらすのがすきなんだ。

妖怪たちは，きみの味方だ！



鬼太郎と
ゲゲゲファミリーのひみつ

●鬼太郎や仲間たちのことなら、なんでもばっちりわかる！きみのしりたい、おばけのひみつや、おばけのくらしまで、全部まとめてあるよ。



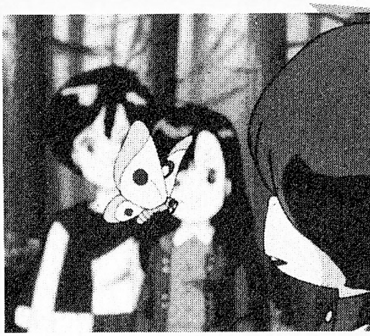
すべてをおしえよう!



鬼太郎は、正しい心をもった妖怪少年だ。身長は一メートル三十センチ、体重は三十キログラム。人間でいえば、小学生と同じくらいの体格だ。

いつもげたばき、ちゃんちゃんこのスタイルだけど、どこにでもいるような、かわいい男の子だよ。

鬼太郎の



▶鬼太郎は、「幽霊族」という、むかしさかえていた種族の生きのこりで、人間とちがい、たくさんの超能力をもっている。



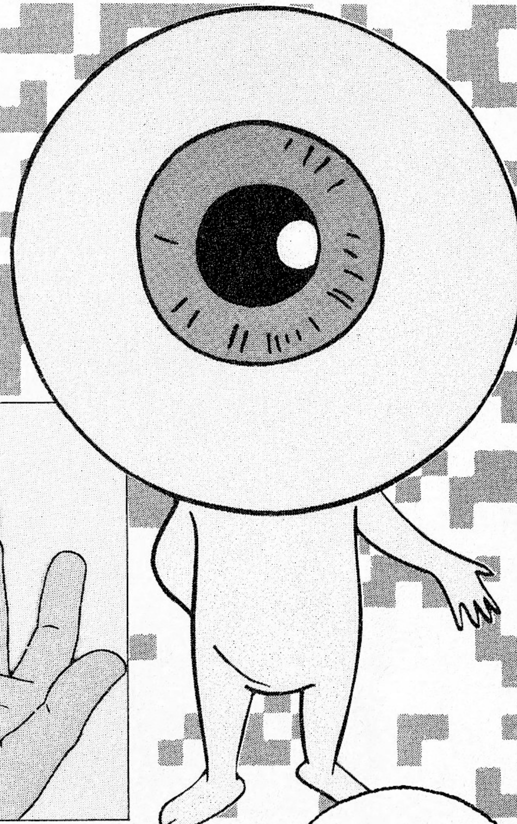
▲虫や動物、鳥ともはなすことができる。鬼太郎は、地上にいるすべての生きものたちと友だちなんだ。

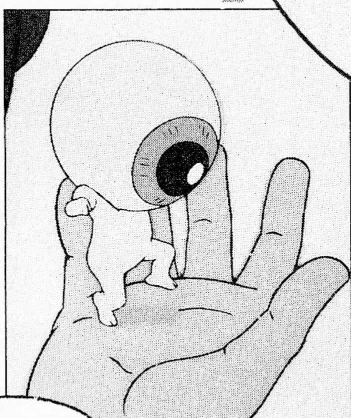


鬼太郎は、強くてやさしく正義感がいっぱいだ。ほんとは、のんびりくらすのがすきだけれど、悪いやつは、ゆるしておかないぞ。

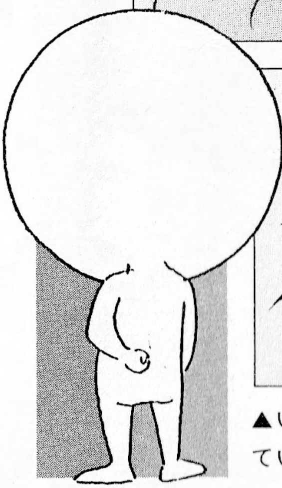
目玉のおとうさんだ！

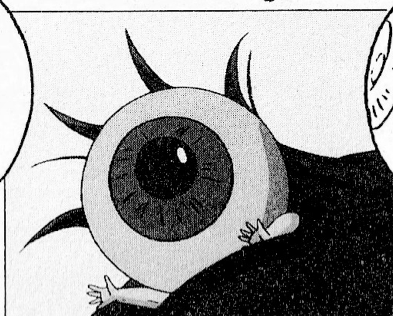
鬼太郎のおとうさんは、目玉だけしかないので、「目玉おやじ」なんてよばれている。体は小さいけれど、とてもたよりがいがあるんだ。

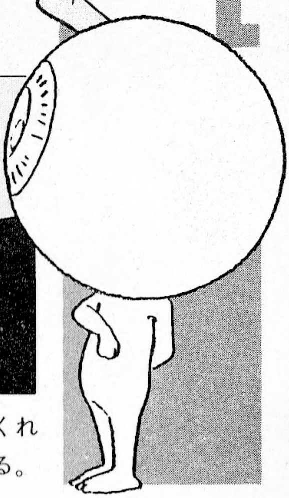




▶身長は九センチ九ミリ、体重は三十三グラムしかない。

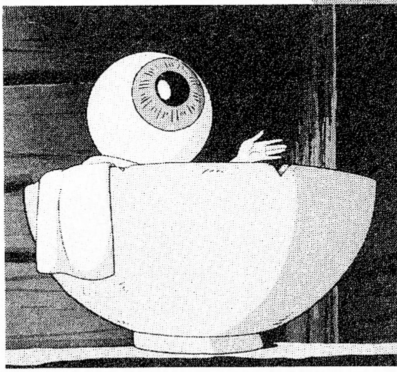




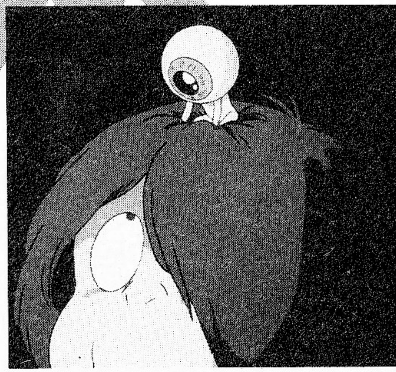


▲いつも鬼太郎のかみの毛にかくれていて，鬼太郎にアドバイスする。

これが



▲しゅみは，ちゃわんにお湯をいれた，「ちゃわんぶろ」だ。



▲おとうさんは，世の中のことなら，なんだってしっている。

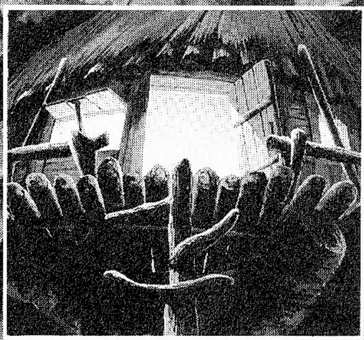


▼1人で出動するときは，からすのカー公にたのむ。

◀目の中に、自分のおもっている映像をうつしだすこともできる。

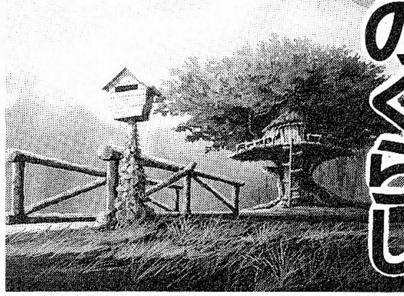
妖怪のくらし

な，鬼太郎の生活





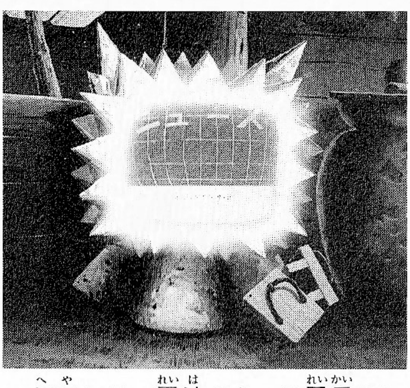
▲家は，木の上にあるから，はしごをつかう。



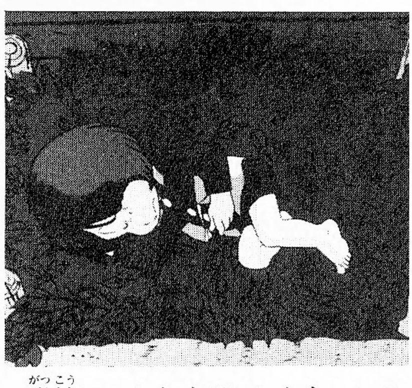
▲鬼太郎の家のある場所は，人間のしらない，ゲゲゲの森だ。

鬼太郎には、おかあさんがいない。だから、おとうさんと二人で、仲よくくらしている。

しょっちゅう、仲間の妖怪たちがあそびにくるし、ユメコちゃんや星郎くんがくることもあるから、さびしくなんかない。



▲部屋には，霊波でうつる霊界テレビがあるので，たいくつしない。



▲学校にいかなくていいから，いつも，朝はゆっくりねている。

平和



妖怪ポスト



鬼太郎の家のポスト



鬼太郎にだす手紙をいれるポスト。

▲神社や竹やぶ，橋の下などのめだたない所にあるポストに，手紙をいれれば，鬼太郎の家のポストにとどく。霊界ポストともいう。

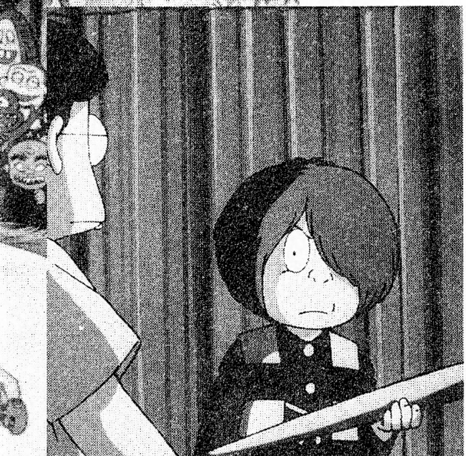


▲きんきゅう事件は，からすや虫たちがとんできて，しらせてくれる。



▲妖怪ポストに手紙がとどけば，鬼太郎の出番だ！

おばけは，遊びずき！

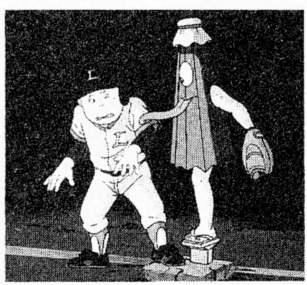




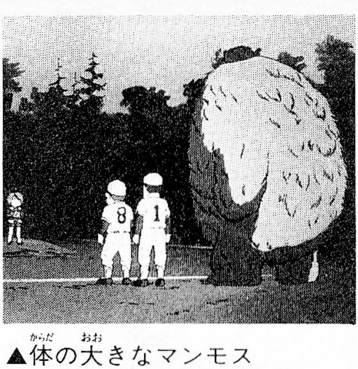
◀鬼太郎は、少年にうばわれた妖怪バットをとりもどそうと、試合をもうしこんだ。

妖怪たちは、みんな、子どものように遊びが大すきだ。少年野球チームと、「おばけナイター」で試合をしたこともある。いつも、おもいっきり楽しんでるよ。





▲ファーストをまもる，からかさ小僧。



▲体の大きなマンモス男が，しんぱんだ。

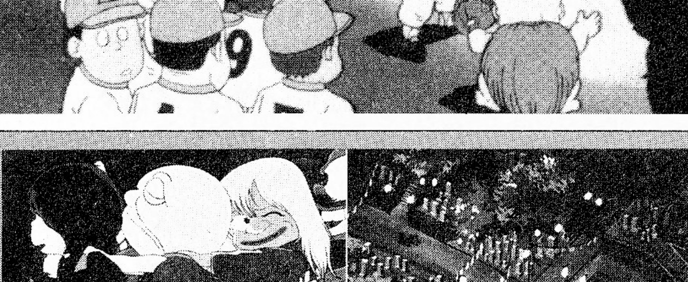


福の神

妖怪野球チームに、霊木でつくった妖怪バットをプレゼントした。

妖怪のくらし





おばけの運動会

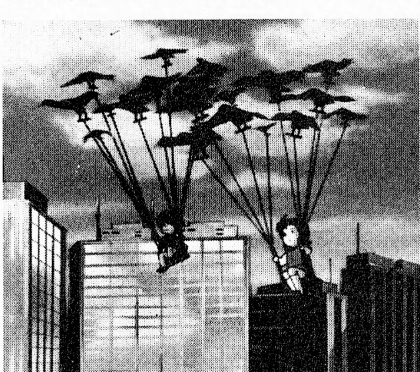
墓場は，妖怪たちの楽しい遊び場だ。人間たちがねしずまった夜中，妖怪運動会がひらかれ，明けがたまでつづく。

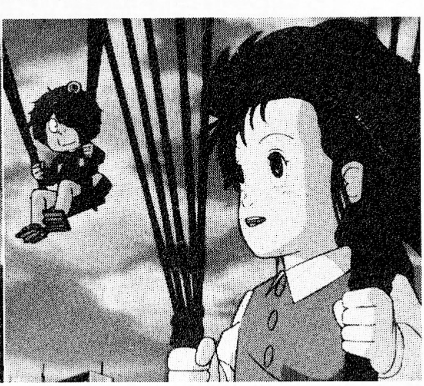
おばけの国の乗りもの



からすのヘリコプター

仲よしのからすたちにたのんで、のんびり空をはこんでもらう。交通じこはないし、ながめは最高だ。



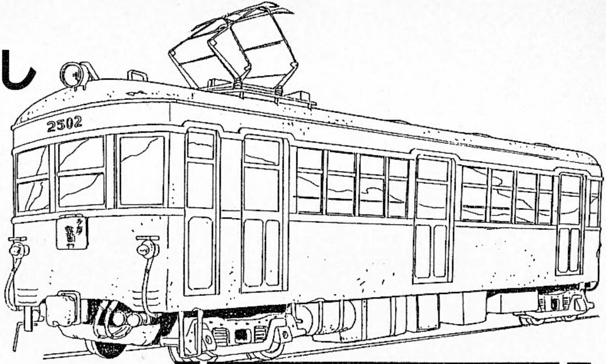


妖怪のくらし

がいこつ老人



ほねつぼ駅のホームの駅長さん。



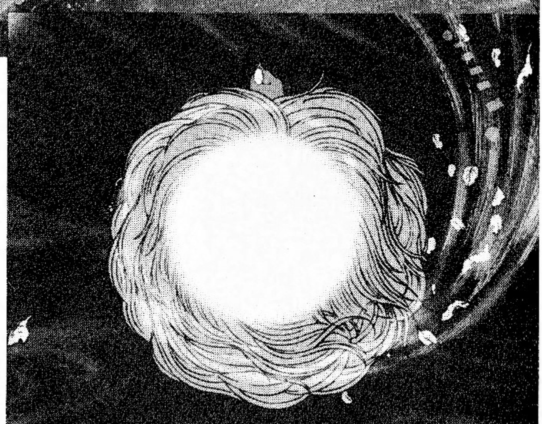
幽霊電車



ふつうの電車の駅から、夜中に発車する、地獄行きの電車。悪い人間たちをのせ、こわいめにあわせる。

妖怪列車

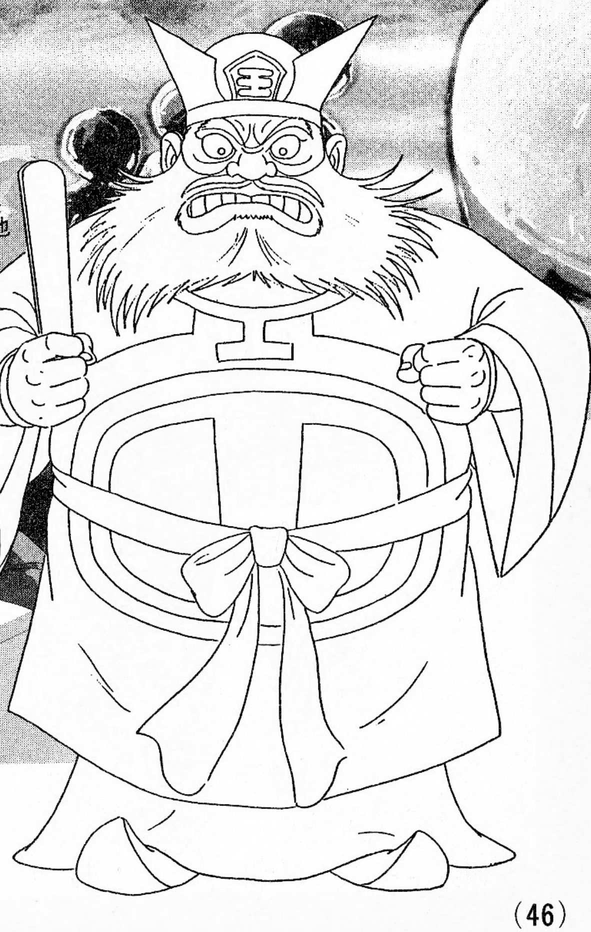
しんだ人をあの世へはこぶ、特急列車。鬼太郎も、地獄へいくときは、この妖怪列車にのる。





地獄のひみつ

地獄は、しんだ悪人がいくおそろしい世界だ。鬼太郎は、ときどきえんま大王にあいに地獄へでかける。



えんま大王

死者の罪をさばき，地獄をしはいする大王。



えんま大王は，鬼太郎に親切だ。妖怪エネルギーをくれたこともある。

妖怪のくらし

妖怪世界の裁判

妖怪たちも、悪いことをすれば裁判にかけられる。鬼太郎は、無実の罪をきせられて、この裁判にかけられたことがある。





大天狗 いちばんえらい天狗。妖怪世界の裁判長だ。



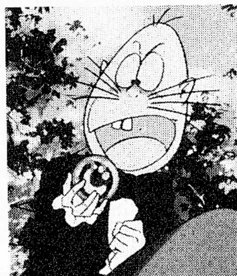
▲妖怪警察官（からす天狗）

◆妖怪世界には，このほかに，恐山の妖怪病院があり，けがをした妖怪をなおす。

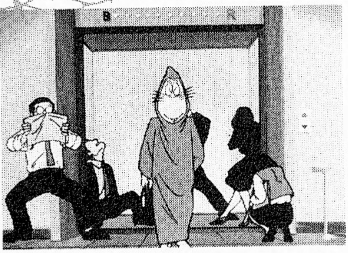
ねずみ男のすべて

鬼太郎の仲間

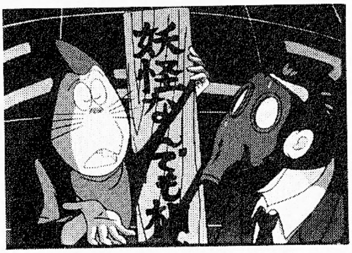
ねずみ男は、人間と妖怪のハーフの、半妖怪だ。身長は一メートル六十センチ。体重は四十九キログラム。鬼太郎たちをうらぎったりするけど、どじなのでにくめない。



▶お金にがめつく、すぐ金もうけをたくらむ。



▶ふろにはいらないので、とてもくさい。

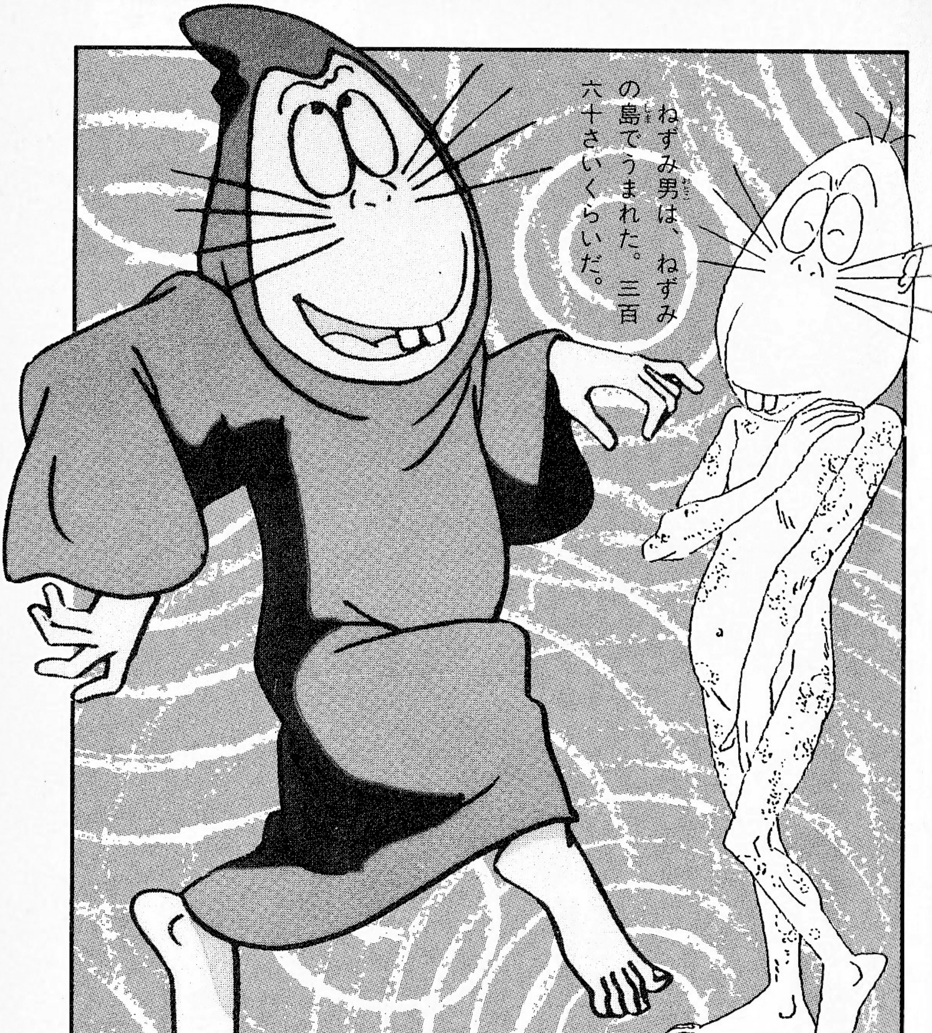


▶しょっちゅう人をだます。

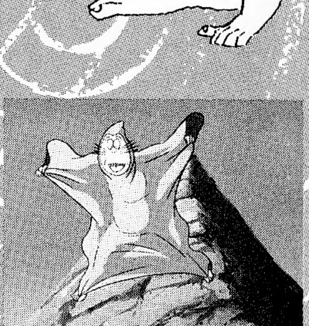


▶口からはく息は、十メートル先をとんでいるはえもおとすほどくさいので、ひみつの武器にもなる。まるでスカンクみたいだ。

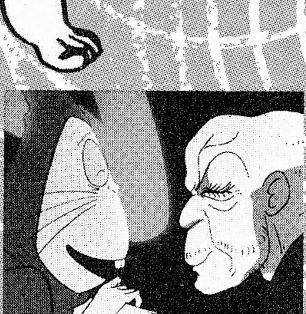




ねずみ男は、ねずみの島でうまれた。三百六十さいくらいだ。

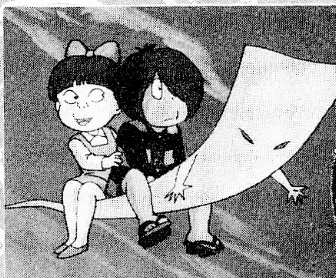


▶マントをひろげれば、パラシュートがわり。



▶平気で、悪いことに首をつっこむ。

ねこ娘のすべて

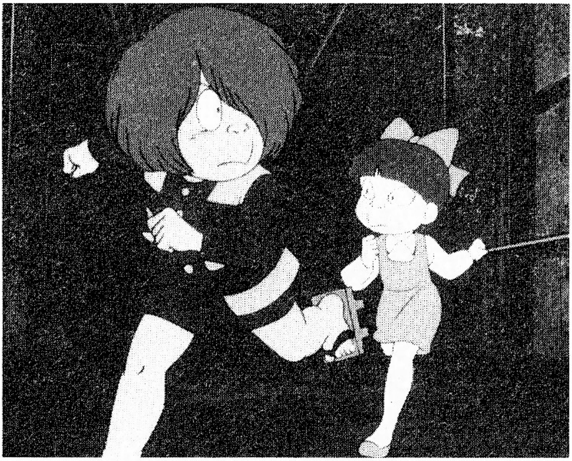


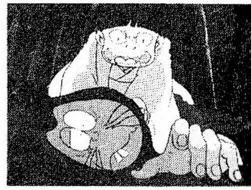
▲ねこ娘は，鬼太郎が大すきなんだ。



ねこ娘は、鬼太郎のガールフレンドだ。身長は一メートル三十六センチ。体重は二十九キログラムで、人間の少女と同じくらい。

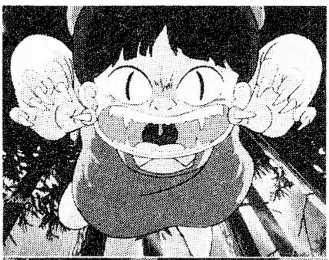
鬼太郎の仲間

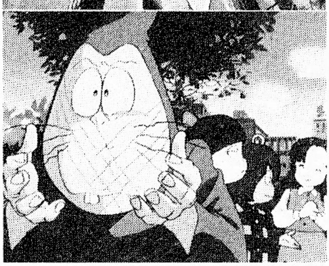


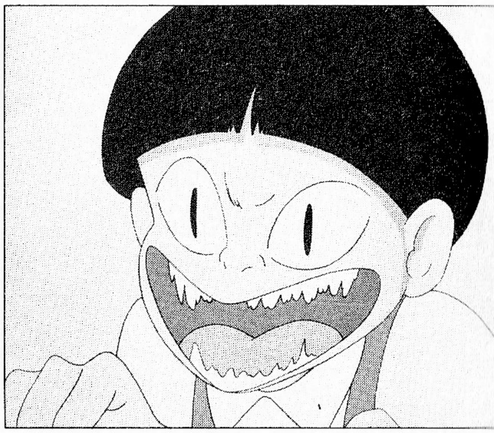


▲ねこ族だから，ねずみ男とは，仲が悪い。

◀ねこ娘は，女の子だけど，鬼太郎といっしょにたたかう。

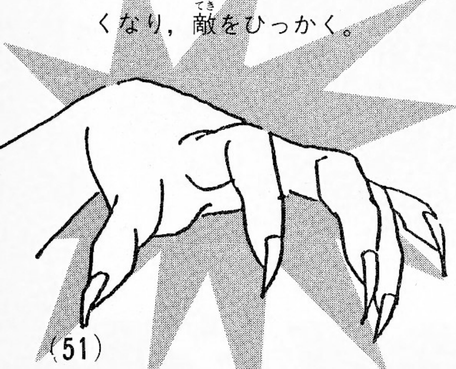






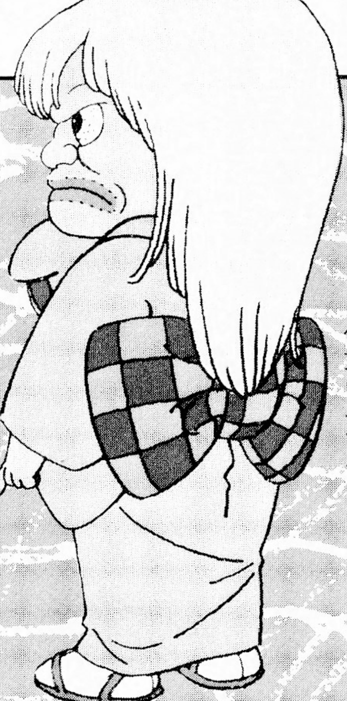
▲ふだんは，ふつうの女の子だけど，おこると顔がかわり，こわいばけねこに変身する。

▼変身すると，指のつめがするどくなり，敵をひっかく。



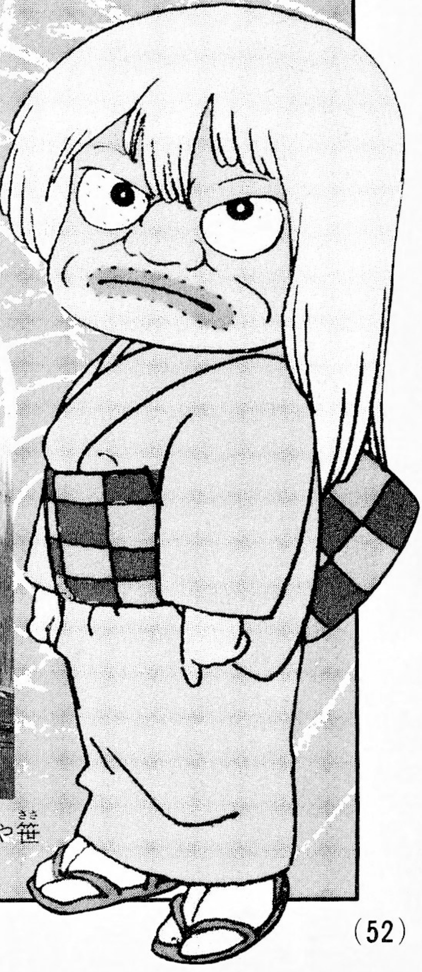


砂かけばばあのすべて



砂かけばばあは，神社などの竹やぶにあらわれ，砂をぱらぱらまいて人をおどろかす。奈良県出身の妖怪だ。

身長は一メートル三十センチ。
体重は二十三キログラム。



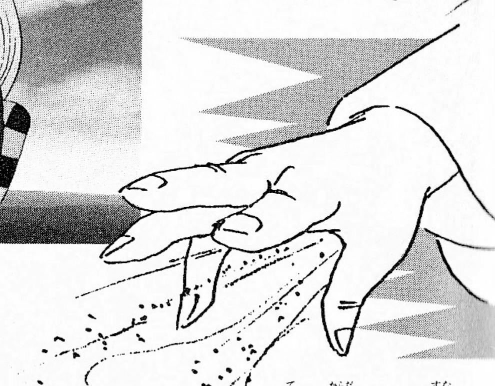


▲竹やぶの中にすみかがあり，家は，竹や笹の葉でつくられている。

鬼太郎の仲間



◀母親のいない鬼太郎をかわいがっているし，目玉のおとうさんとも仲よしだ。



▲手や体から，砂をまきちらす。

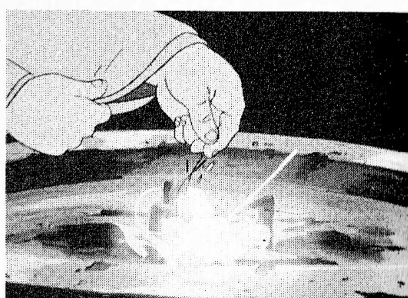


▲妖怪のけがをなおす薬を，たくさんもっている。





▲妖怪玉をつかって，遠くのものをみることができる。



▲悪い妖怪ののろいをうけた人を，たすける方法も，しっている。

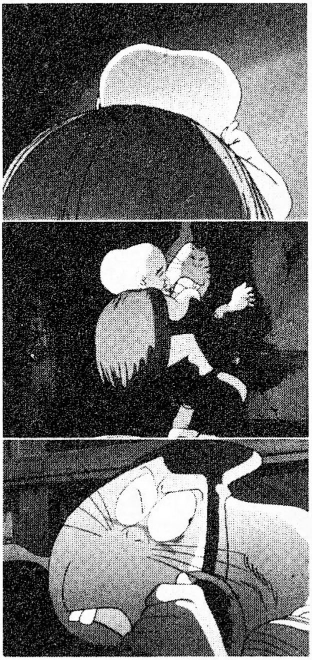
子泣きじじいのすべて

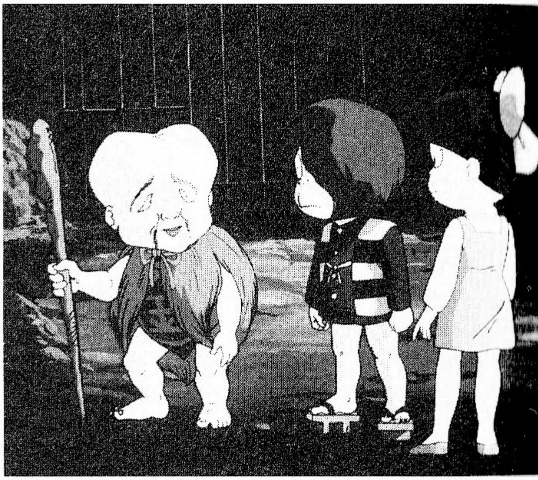


子泣きじじいは，人が山にくると，あかんぼうのような声でなく。かわいそうにおもった人がだきあげると，重い石になる。四国の山の中出身。

身長は1メートル40センチ。体重は25キログラムから2トンまでかわる。

鬼太郎の仲間





目玉のおとうさんにまけないくらい，ものしり。だきつき戦法のほかに，鉄の頭をつかった頭つきなどのわざでたたかう。



▲ひょうきんもので，あかちゃんのように，ねむるのがすきだ。

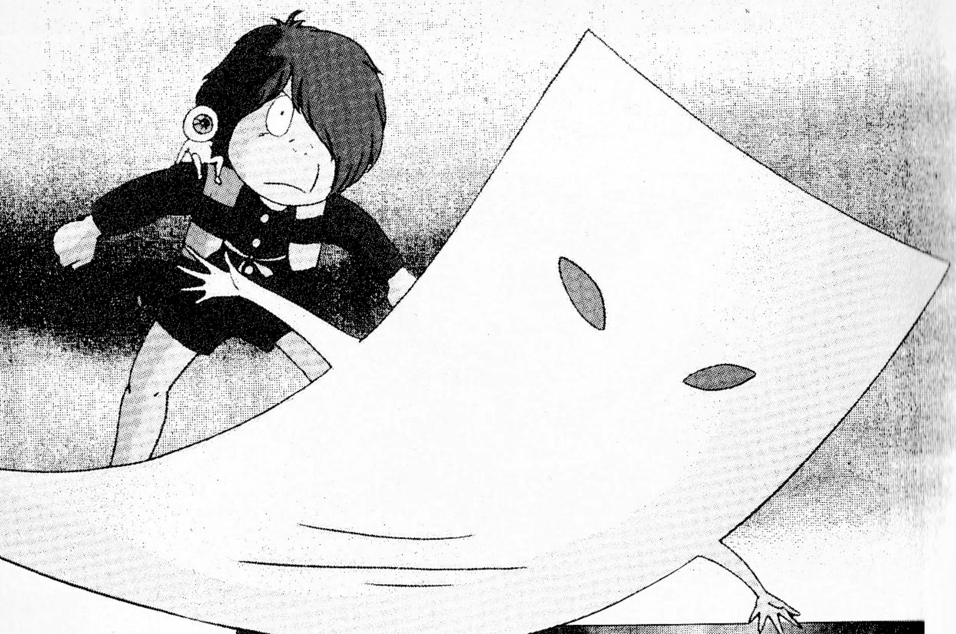


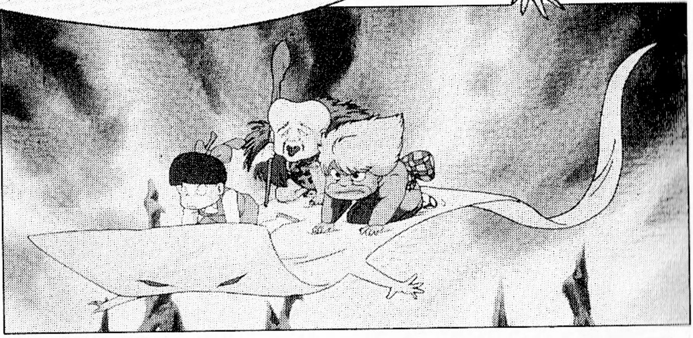
一反(いったん)もめんのすべて



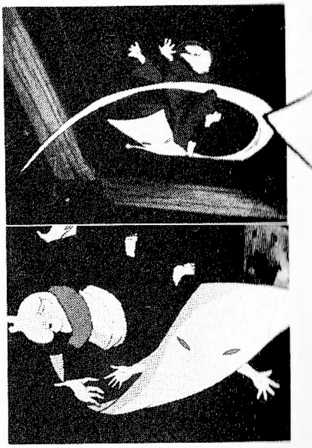
一反(いったん)もめんは、空(そら)をひらひらとぶ、布(ぬの)きれのような妖怪(ようかい)。出身地(しゅっしんち)の鹿児島(かごしま)べんでしゃべる。

いちばん長(なが)くなったときは，全長(ぜんちょう)1反(たん)（約(やく)10メートル）。体重(たいじゅう)は2キログラムだ。

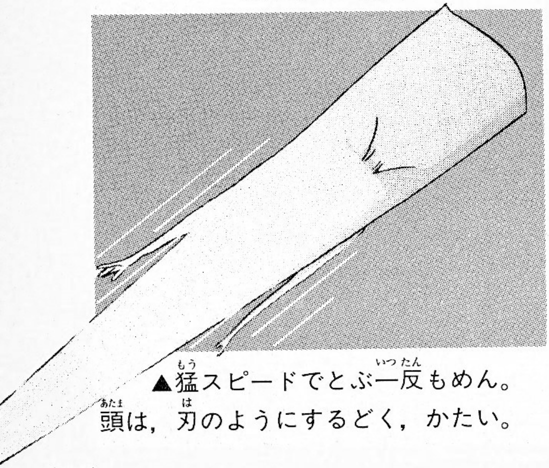




▶うすっぺらの体なのに、パワーがあり、背中に仲間をのせてとぶこともできる。



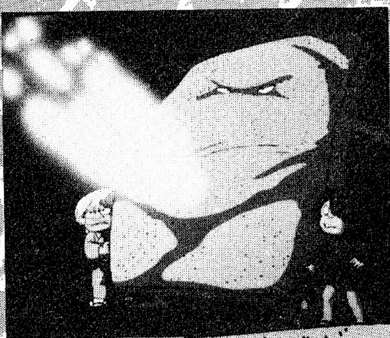
▶長くてじょうぶな体を、敵にぐるぐるまきつけ、しめつける。



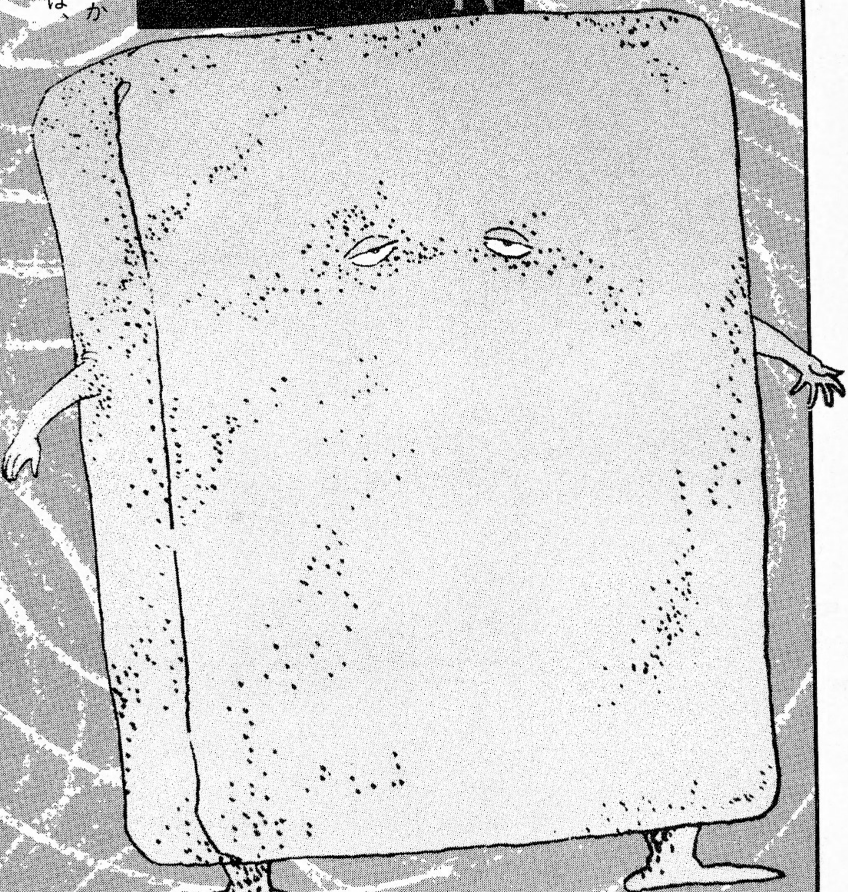
▲猛スピードでとぶ一反もめん。
頭は，刃のようにするどく，かたい。

ぬりかべのすべて

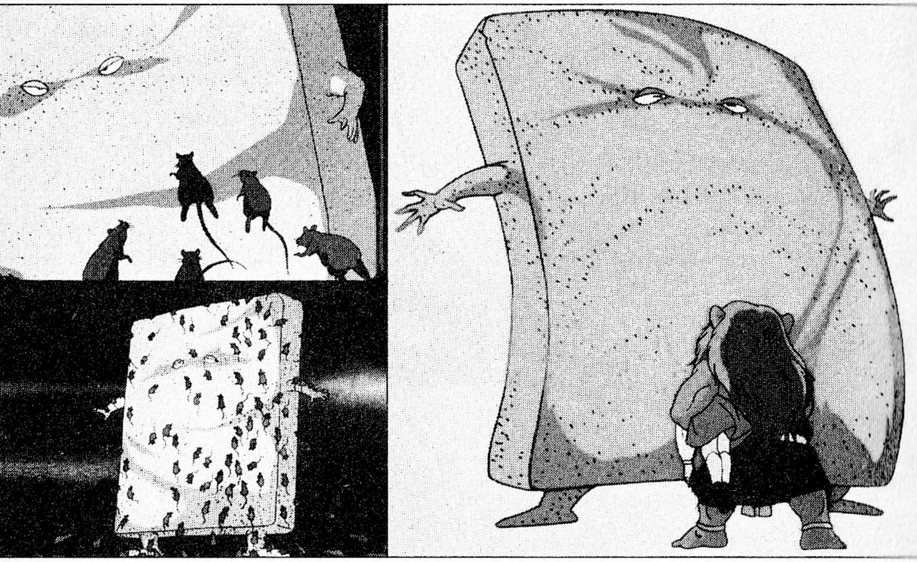
ぬりかべは、とつぜん夜道にたちふさがっておどろかす妖怪だ。九州北部の出身。



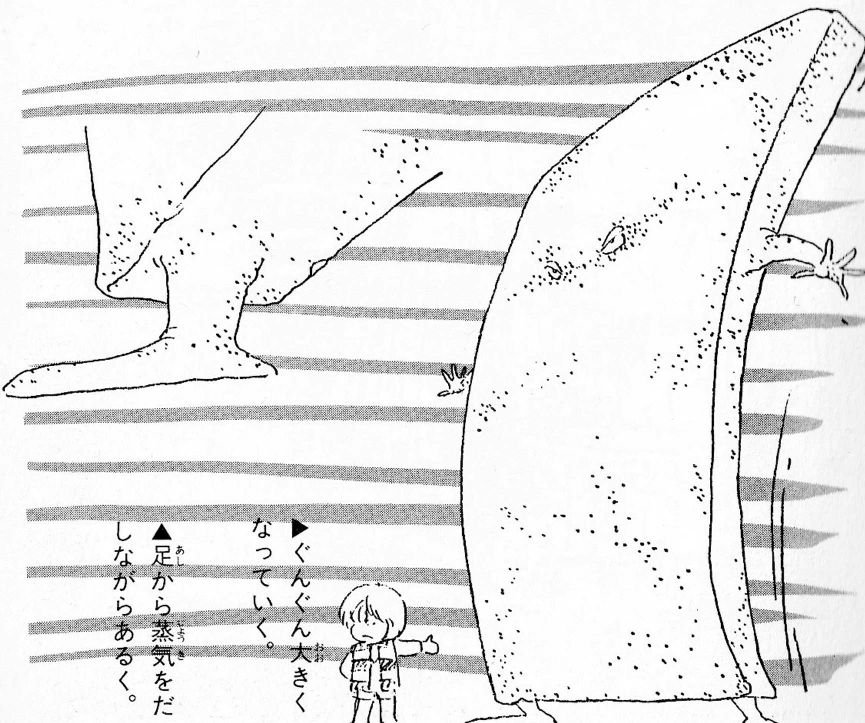
体の大きさを自由自在にかえられるので、身長や体重は、きまっていない。



鬼太郎の仲間



▲体は，かべのようにじょうぶだが，ねずみにかじられると弱い。体をやわらかくして，体の中に敵をぬりこめてしまう。

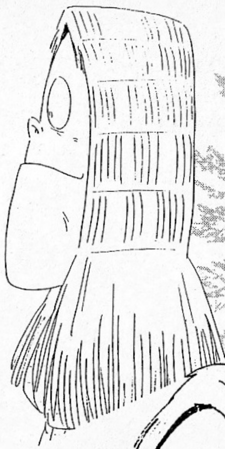


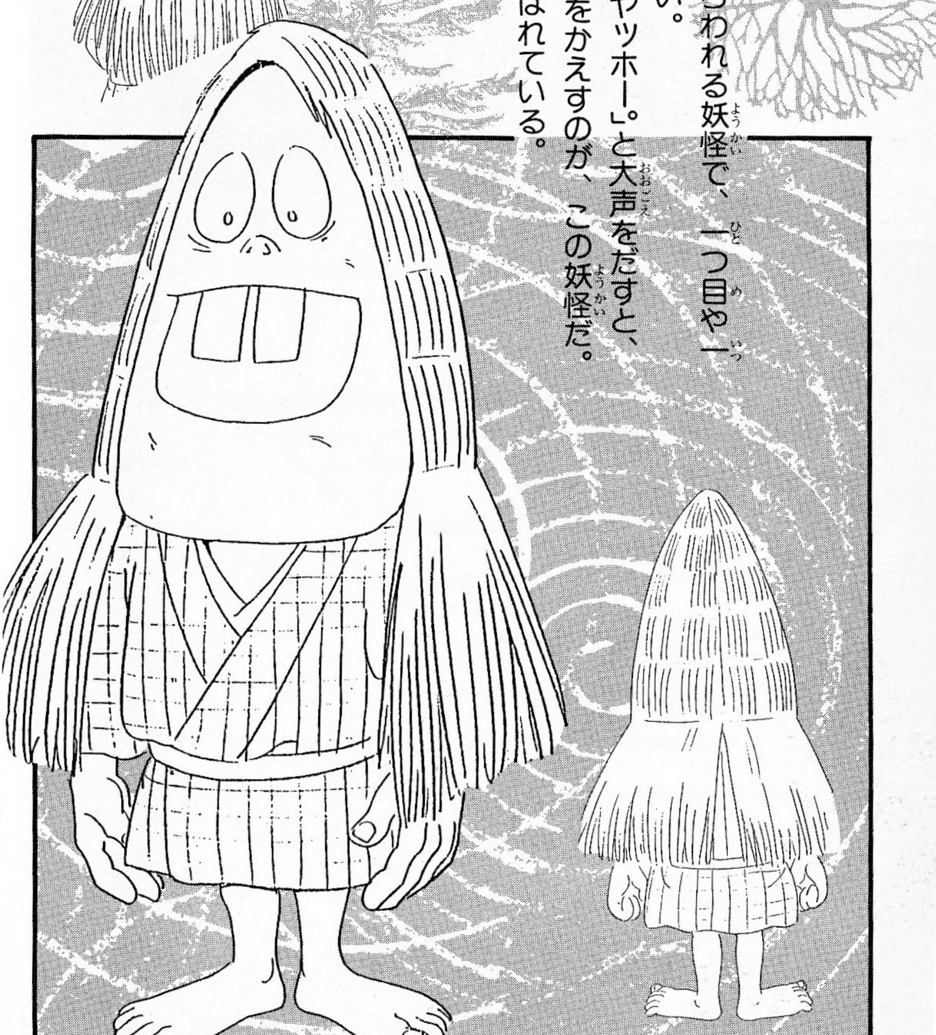
▶ぐんぐん大きくなっていく。

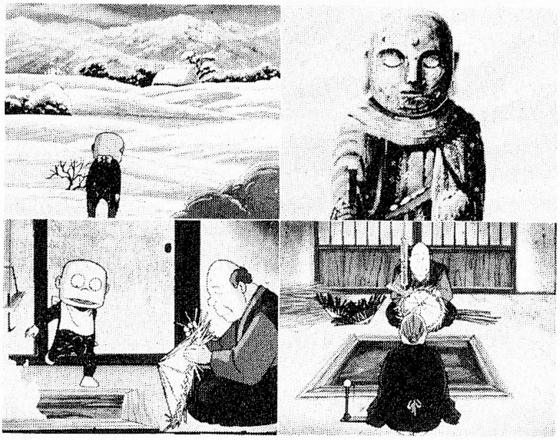
▲足から蒸気をだしながらあるく。

呼ぶ子

山陰地方の山奥にあらわれる妖怪で、一つ目や一本足の仲間もいるらしい。
山にのぼった人が、「ヤッホー」と大声をだすと、「ヤッホー」と、こだまをかえすのが、この妖怪だ。
だから、「山彦」ともよばれている。

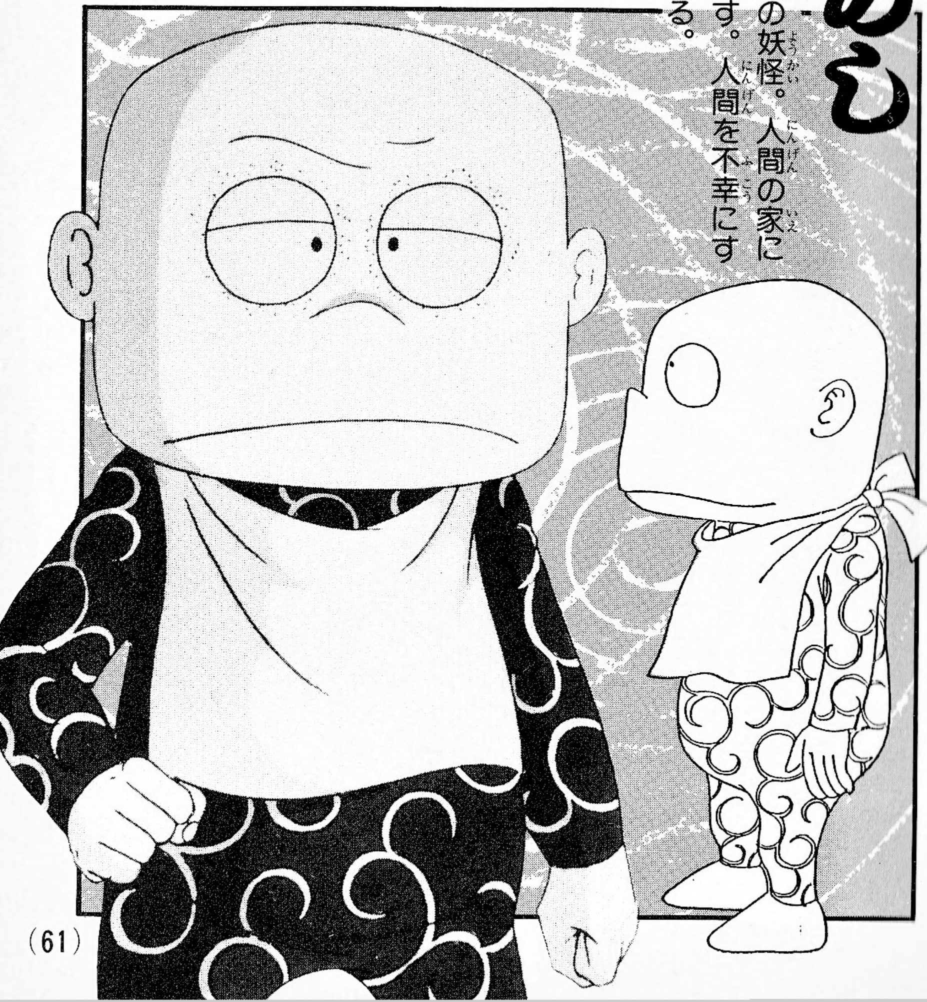






ざしきわらし

東北地方にすんでいる、子どもの妖怪。人間の家にすみつき、その家に幸福をもたらす。人間を不幸にする貧乏神とは、いつも敵対している。



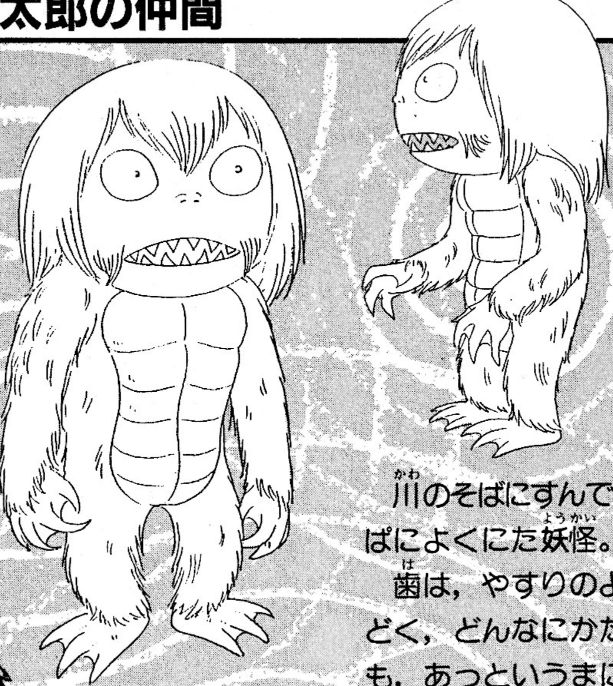


油すまし

九州の熊本県天草の山道にひそんでいる妖怪。「なたね油」など，むかし明かりをともすのにつかった油を，最近の人間がそまつにするので，なげいている。



鬼太郎の仲間



がんぎ小僧

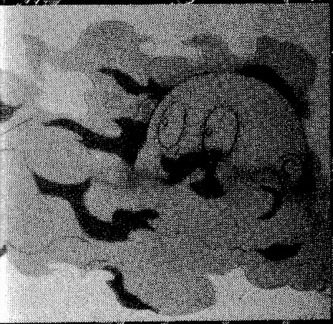
川のそばにすんでいる，かっぱによくにた妖怪。

歯は，やすりのようにするどく，どんなにかたい骨の魚も，あっというまにたべる。



からかさ小僧

古いかさがばけた妖怪で、「かさばけ」ともいう。体を回転させて、空をとぶことができる。



炎の妖怪五人衆

炎の妖怪たちは，みんな，空をとぶ火の玉だ。妖怪エネルギーをみなぎらせているので，鬼太郎も，ときどきおうえんをたのむ。





ばけ火

滋賀県にあらわれる妖怪。鬼太郎の口にとびこんで合体し、強烈な熱をだしてたたかう。炎の中に、いくつもの顔がみえる。



つるべ火

木の枝などからぶらさがってもえている。弾丸のようにとんで、まわりに火をつける。

うばが火

油をぬすんでしんだ老婆がばけた火の玉。雨の夜によくあらわれる。

くらげの火の玉

海にすむくらげの妖怪。ぼうっとひかってみえる。

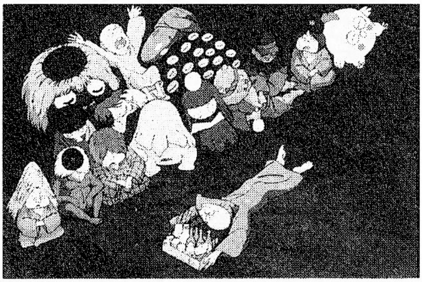
天火

空からおちてきて，ほうっておくと家の中にはいり，火をつける。

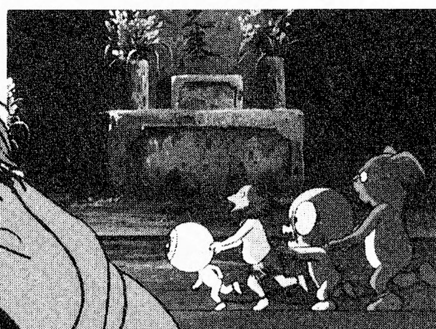
鬼太郎ものしりコラム①

「鬼太郎」に登場する妖怪たち

アニメの「ゲゲゲの鬼太郎」には、鬼太郎とたたかう妖怪のほかにも、たくさんの妖怪たちがでてくるので、注意してみてみよう。楽しい妖怪やこわい妖怪が、これからもでてくるよ。



▲「おばけナイター」には，たくさんの妖怪たちが，おうえんにかけつけた。



▲テレビのオープニングにでてくる，ミニ妖怪とおとうさんの共演シーン。



▶映画「妖怪大戦争」には、墓場ほんのちょっとだけど、百鬼夜行のリーダー「夜行さん」がでてきた。

鬼太郎の超能力と妖怪大図鑑



●鬼太郎のひみつわざと，敵妖怪のすべてを大公開！
　鬼太郎がどんな妖怪を，どんな戦法でたおしたか，わかるぞ！

ワーが　ある!



▶かみの毛には、ふしぎな力がいろいろあり、強力な武器になる。

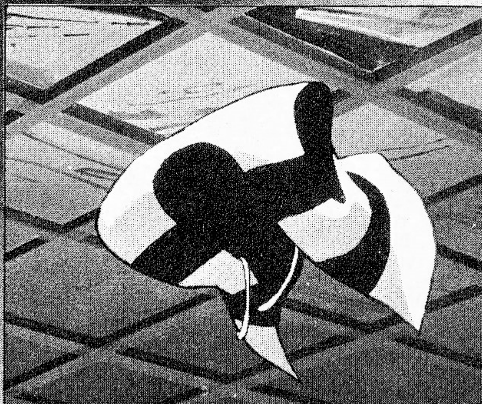
▼服の中に，必殺武器「妖怪笛」がかくされている。

鬼太郎の超能力

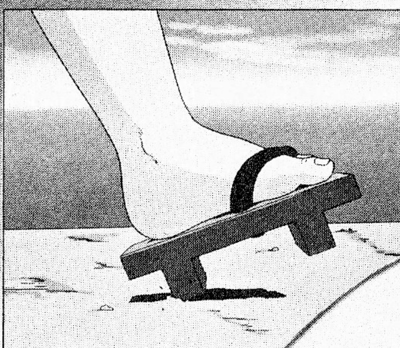
鬼太郎には,こんなパ

鬼太郎は、「幽霊族」の妖怪で、不死身の体と超能力、超武器をいろいろもっている。

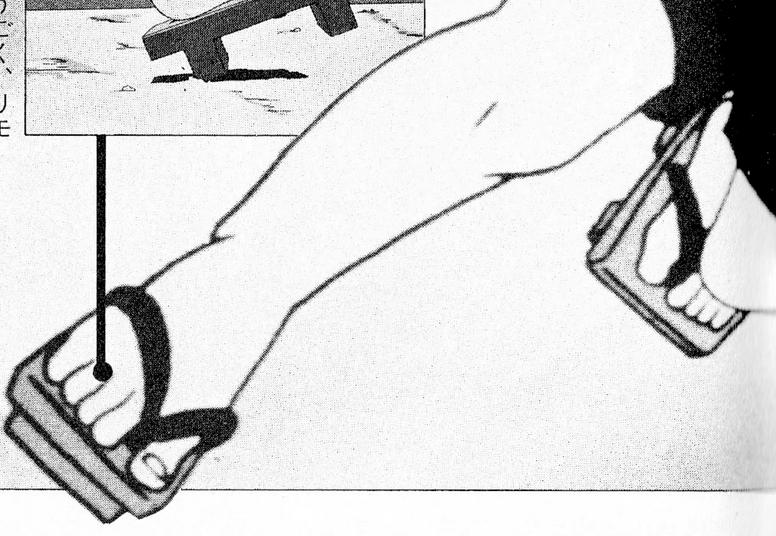
この力は、平和のためにだけつかわれる、正義のパワーなんだ。



▲鬼太郎のちゃんちゃんこは，祖先の霊毛でつくられていて，武器にもなる。



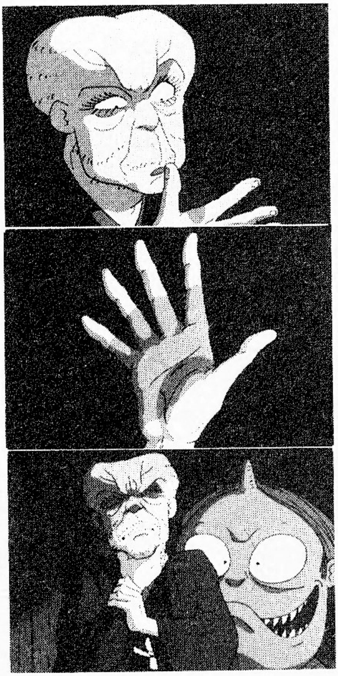
▶おもいどおりにうごく、リモコンげたをはいている。



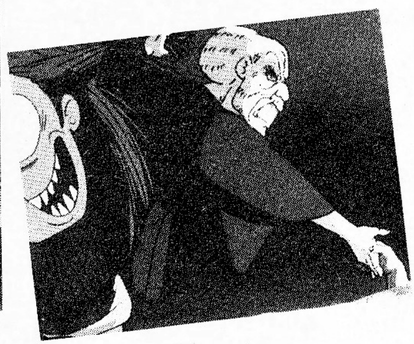
鬼太郎のとくしゅ超能力

鬼太郎つき

体の自由がきかないときにつかうわざ。手の先からたましいをだし、敵の手の毛穴にはいりこむ。のりうつられた敵の手は、鬼太郎のおもうがままに、コントロールされてしまう。



▶強敵ぬらりひょんは、この「鬼太郎つき」の術にかかり、自分で自分の首をしめたり、さんざんな目にあわされた。



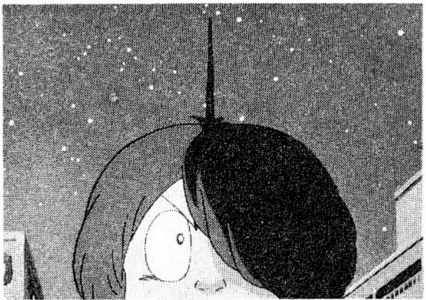
カメレオンの術

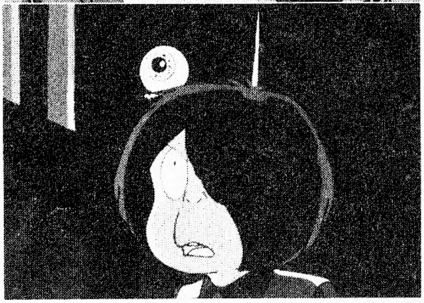
鬼太郎は、細胞の色や形をおもいどおりに変化させることができる。だから、てきにおそわれても、体の色をまわりの色にあわせて、きえたようにみせかけ、にげることができる。



妖気アンテナとかみの毛針

かみの毛は、鬼太郎のエネルギーのもとでもあり、重要な部分だ。妖気（妖怪の気配）をすばやくキャッチするレーダーになるし、念力を集中させれば、とがった針になり、連続発射できる。かみの毛は、ぬけてもまたすぐはえてくる。





妖気をかんじると，アンテナがたつ。



▶かみの毛針は、空にいる敵とたたかうときにも、いりょくをはっきする。

▲かみの毛をぬいて，武器にすることもある。

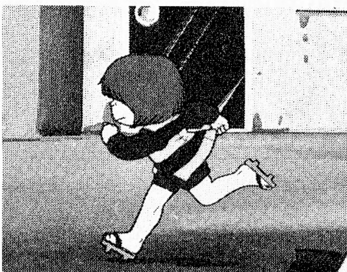
鬼太郎の超武器

リモコンげた

鬼太郎は、くつのかわりに、いつもげたをはいている。このげたは、鬼太郎の霊波で自由にうごく。ブーメランのように、とびまわることもできる。



▲リモコンげたは，鉄よりもかたい木でできている。げたキックも強力だ。

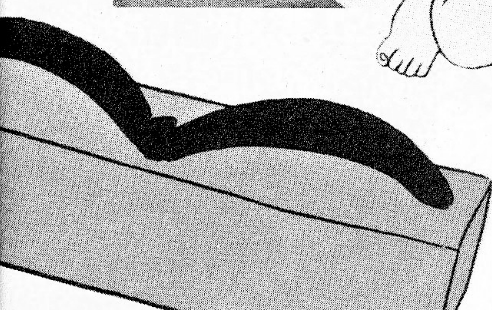


▶どんな道も、らくらくすいすいつっぱしる。



▶なんにでもすいつき、虹の橋もわたれる。





▲「えいっ。」ととばしたげたが，みごとに命中！

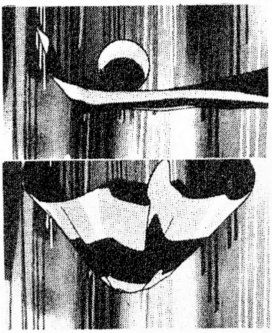
霊毛ちゃんちゃんこ

「霊毛」とは、幽霊族の祖先がしぬときに、一本ずつのこす、かみの毛のことだ。鬼太郎のちゃんちゃんこは、この霊毛であんだものだから、祖先のたましいがやどっているのだ。なげて、敵の体をしめつけたり、いろいろなつかい方ができる。

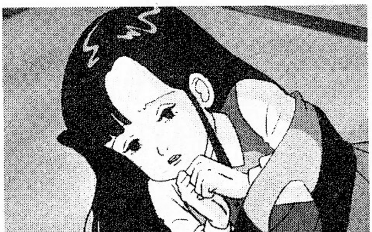




▶ちゃんちゃんこは、敵のこうげきから、鬼太郎をまもっている。



▶おもいどおりにとばし、物をキャッチすることもできる。



▲体のひえたユメコちゃんを，あたためたこともある。

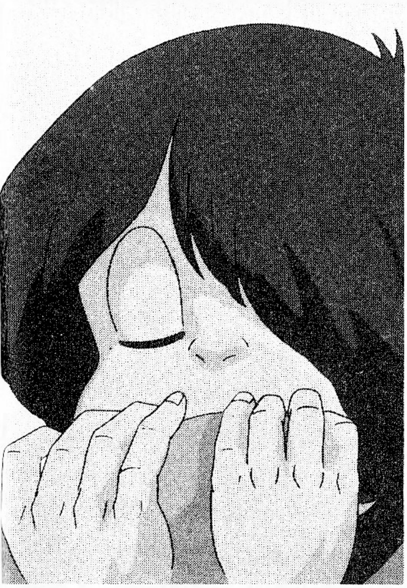
▲ちゃんちゃんこにくるまれば，いろいろな形に変形して，身をまもれる。

鬼太郎の超武器

三段変形！ 妖怪笛

1 呼び笛

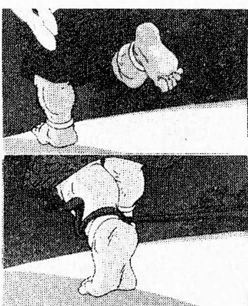
妖怪笛は、ふつう、仲間の妖怪をよぶときにつかう。妖怪だけにきこえる、とくしゅな音波をだして、遠くにいる仲間をよびよせるのだ。



2 むち

笛のふき口からは、長いむちがでる。

これを武器にして、敵をたたいたり、しめつけたりする。また、ロープのようにもつかえる。



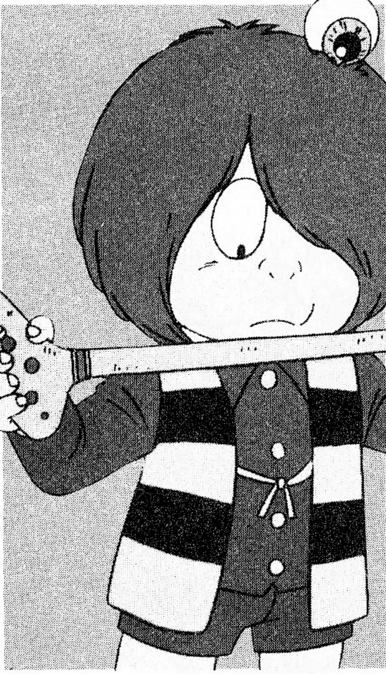
▶にげる敵の足に、へびのようにからみつく。



▶岩にまきつけて、だっしゅつせいこう！

3 剣

妖怪笛のいちばん強力なつかい方がこれだ！
ふき口から剣をのばしてたたかう。鬼太郎の剣さばきも、すごいぞ。





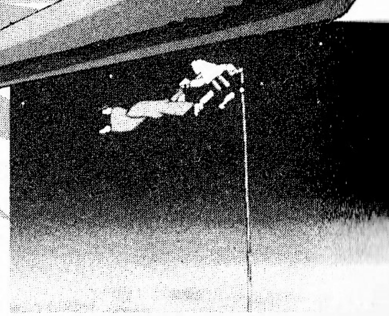
▲にぎり方をいろいろかえて，うまくあやつるんだ。

▼バットのようにふりまわしたり，棒術のようにあつかったり。でも，いちばんの必殺わざは，頭の上からふりおろす，からたけわりだ。





◀やりのように，つきさしたりすることもある。



▲長くのばして，棒高とびだ！

鬼太郎対妖怪城三人衆

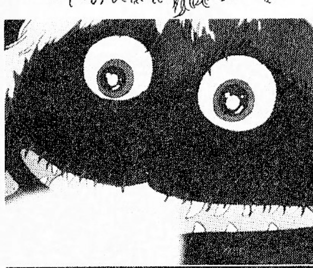




妖怪城は、たんたん坊やかまいたち、二口女が基地にするおそろしい城だ。新宿の地底からよみがえった。

たんたん坊

大きな頭だけの妖怪。口からはく、とりもちだえきで子どもをかため、妖怪城にさらう。体は、とても重く、敵にとびのって、おしつぶしてしまう。



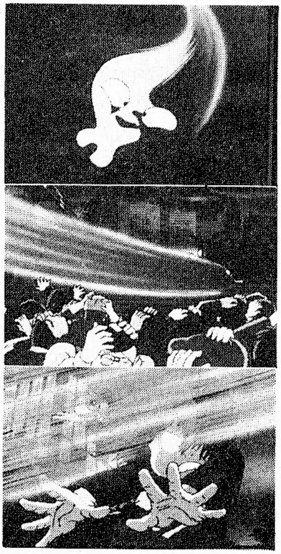


▶目から光線をだして，さらった子どもたちを石にかえ，やがて妖怪にしようとした。

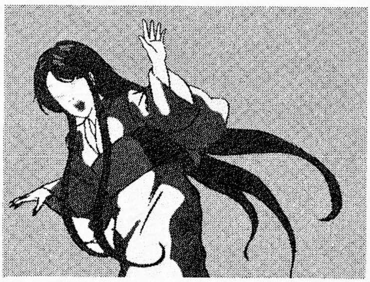


かまいたち

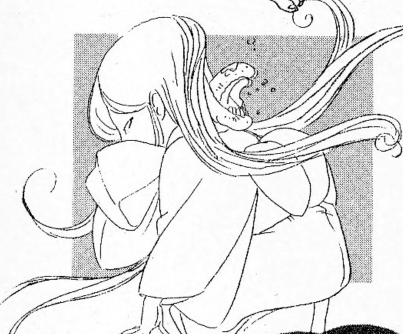
台風のような、強い風になり、もうスピードで空をとぶ。体のまわりは真空になり、その力でものをきりさく。細い口で、なんでもすいこむ。







◀顔は美しいが、頭の後ろには、ばかでかい口があり、なんでもたべる。



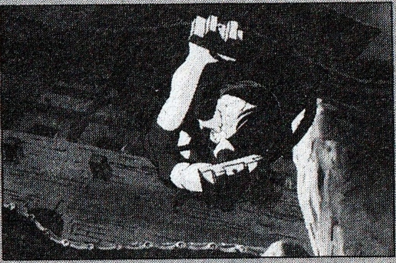
二口女

長いかみの毛を、へびのようにのばし、えものにまきつけて、後ろの口へはこび、たべてしまう。

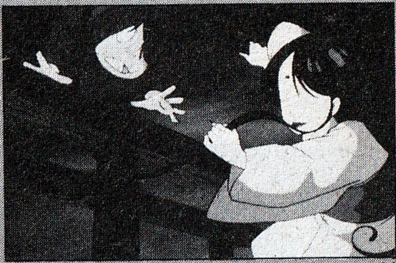


二口女戦

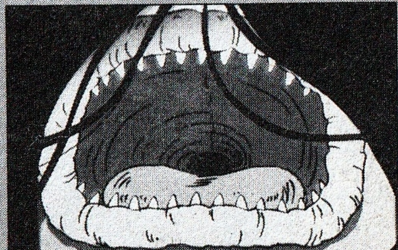
■二口女は，空高くそびえたつ，妖怪城の天守閣から，かみの毛をのばした。
あぶない，鬼太郎！



①かみの毛にからめとられた鬼太郎は，どんどんもちあげられていく。



②城の中にひきこまれると，目の前には，二口女が‥‥。



③後ろをむくなり，ガバッと大きな口をあけ，鬼太郎にせまる。



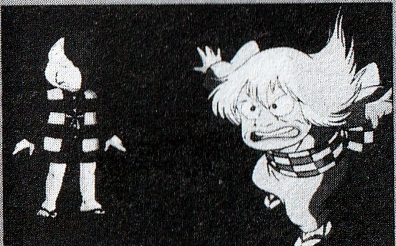
④鬼太郎は，口の中におしこまれそうになったが，かみの毛針を発射！



⑤しかし，二口女は，かみの毛の力をゆるめず，鬼太郎の首をしめつける。



⑥そこへ，あらしのように砂がふりかかってきた。たすかったぞ！



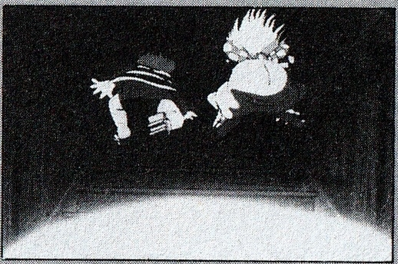
⑦砂かけばばあがきてくれた。二口女は，目をつぶされ，地上に落下した。

かまいたち戦

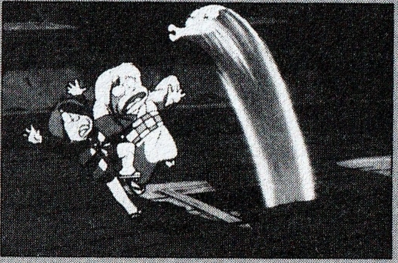
■仲間の二口女をやられて，いかりくるったかまいたちが，鬼太郎と砂かけばばあにむかってきた。



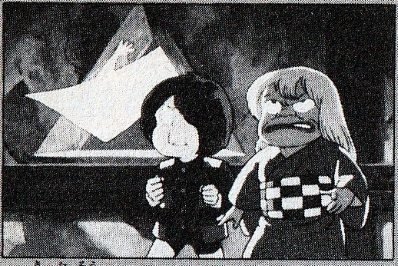
①ロケットのようにせまってくる，かまいたち。柱もまっぷたつだ。



②にげる2人！　でも，かまいたちは，どこにかくれてもおってくる。



③にげきったかとおもったとたん，ゆかの穴からとびだしてきた。



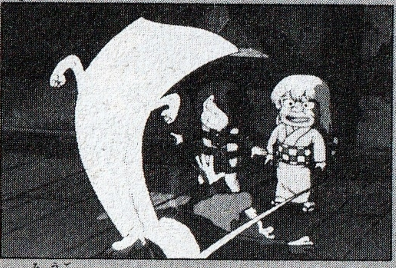
④鬼太郎たちは，ついに，かまいたちにおいつめられてしまったが‥‥。



⑤かけつけた一反もめんが，かまいたちにむかっていく。



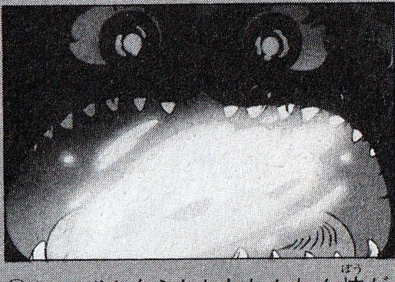
⑥一反もめんは，かまいたちの体にぐるぐるとまきついた。



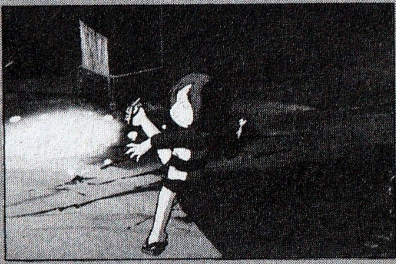
⑦身動きができなくなったかまいたちは，こうさんした。

たんたん坊
第1回戦

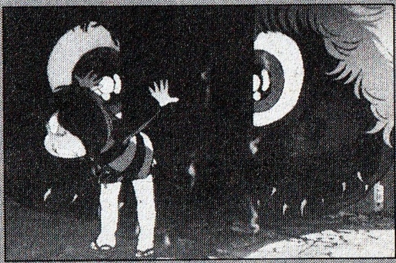
■妖怪城をしらべまわっている鬼太郎を，かげからねらうたんたん坊。いちばんてごわい，妖怪城のボスだ。



①とつぜんあらわれたたんたん坊が，とりもちだえきを連続発射！



②よけてもよけても，とりもちだえきはとんでくる。



③さらに，重い体で体あたりしようと，鬼太郎にせまる，たんたん坊。



④ふたたび，とりもちだえきをとばし，鬼太郎をおいかけてくる。



⑤ついに，にかわのような液を，頭からいっきにあびせられてしまった。



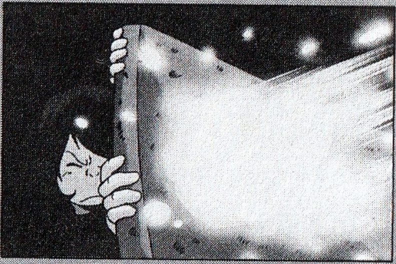
⑥たんたん坊に味方するねずみ男は，これをみてよろこんだが・・・・。



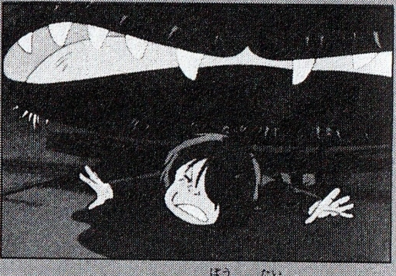
⑦いちはやく，だえきからだっしゅつした鬼太郎は，地中からとびだした。

たんたん坊
第2回戦

■鬼太郎が，まだいきているとしったたんたん坊は，さらにおいうちをかけてきた。



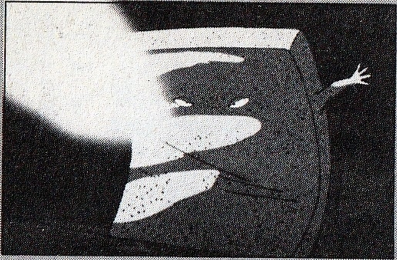
①鬼太郎は，前回のたたかいをいかし，たたみがえしで，だえきをふせぐ。



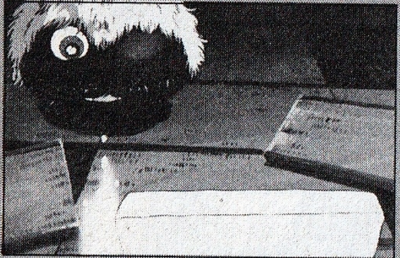
②しかし，たんたん坊の体あたりで，つぶされそうになってしまった。



③そこに，砂かけばばあが砂をまき，たんたん坊の左目をみえなくした。



④さらに，ぬりかべも登場！　たのもしい味方がきてくれた。



⑤ぬりかべは，つぎつぎ発射されるだえきをすいすいよける。



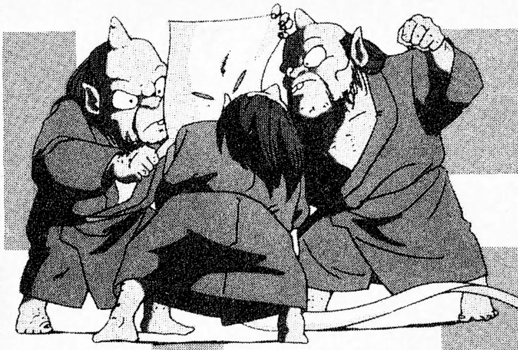
⑥それ，いまだ！　鬼太郎は，たんたん坊めがけて，ちゃんちゃんこをなげた。

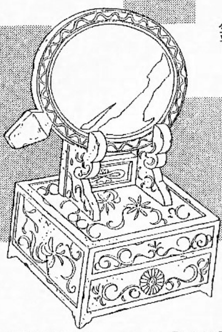


⑦ちゃんちゃんこは，たんたん坊の右目に命中！　やったぞ！

鬼太郎対鏡じじい

人間が古いものをたいせつにしなくなったので、鏡じじいがでてきた。鬼太郎は、ユメコをすくうため、たたかった。





鏡じじいは、古い鏡の中にすんでいて、いろいろな鏡を自由にではいりする。





鏡じじい

ピエロにばけ、遊園地のミラーハウスの鏡に、ユメコちゃんをひきこんだ。鏡をつかった術でたたかう。

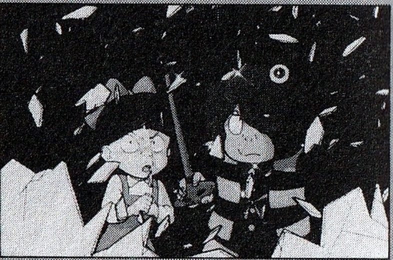
鏡じじい

第1回戦

■ミラーハウスにただよう妖気。鬼太郎とねこ娘は，鏡じじいをたおすために，鏡の世界にはいっていった。



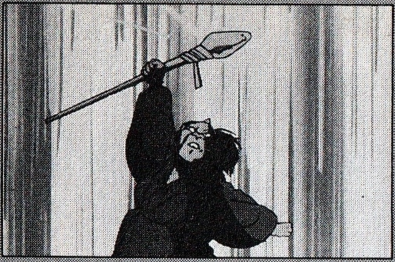
①鏡じじいの鏡地獄にはまった2人。まわりがぐるぐるまわりだした。



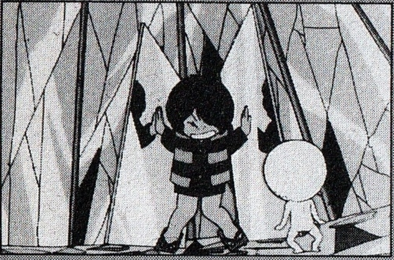
②鬼太郎は，妖怪笛を剣にかえて，鏡をわり，鏡地獄からだっしゅつ。



③どんどん鏡をこわして，鏡じじいの妖力をうばえ！



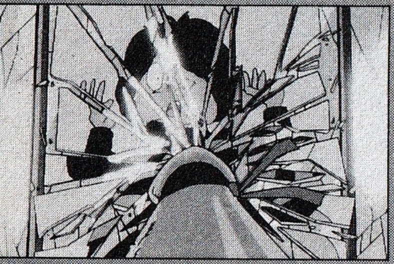
④「そうはさせるか！」鏡じじいのはんげきがはじまった。



⑤たいへんだ！　鬼太郎が鏡と鏡の間に，ぴったりはさまれてしまった。



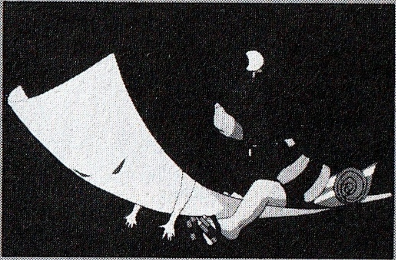
⑥あっというまに，鏡にとじこめられてしまった。これがあわせ鏡の術だ。



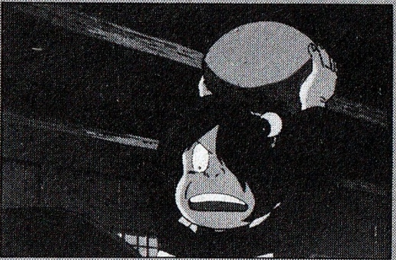
⑦鏡がわられ，鬼太郎は，鏡といっしょに，ばらばらにされてしまった・・・・。

鏡じじい 第2回戦

■鬼太郎は，砂かけばばあの妖怪接着剤と妖怪エキスで，もとにもどった。こんどこそは，まけないぞ。



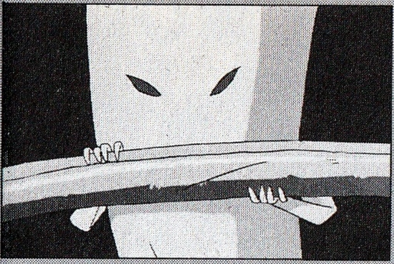
①鏡じじいのすみかをしった鬼太郎は，一反もめんにのって出動！



②すみかになっている，古い鏡を石でたたきつぶそうとすると‥‥。



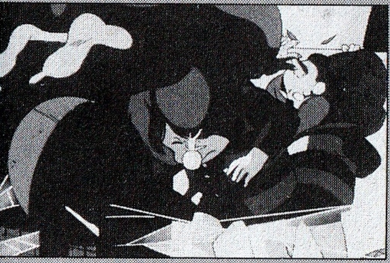
③とつぜん，鏡から鏡じじいがでてきて，鬼太郎の手をつかんだ。



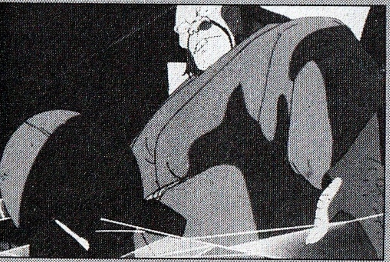
④こっちもあわせ鏡だとばかりに，一反もめんは，反射する紙をだした。



⑤「どうだ！ 鏡と鏡の間にはさまれて，おまえもとびだせないだろう。」



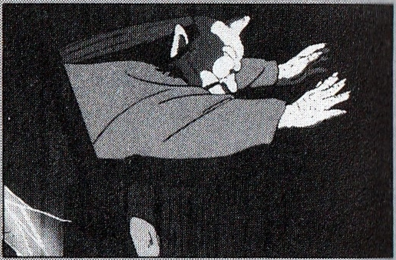
⑥しかし，鏡じじいは，平気でとびだし，鬼太郎をはねとばした。



⑦「あわせ鏡には，こういうつかい方もあるのじゃ。」



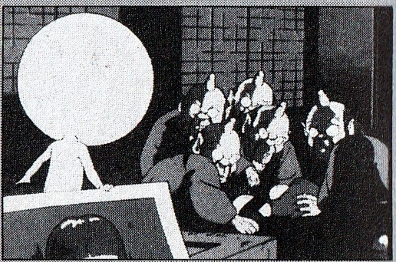
⑧鏡と鏡の間には，何人もの鏡じじいがうつっている。



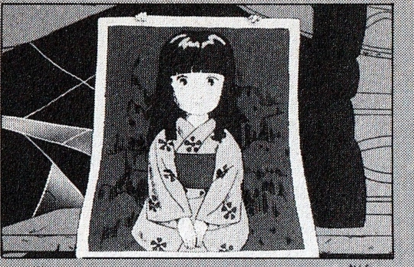
⑨すると，鏡にうつった分身の鏡じじいが，何人もとびだしてきた。



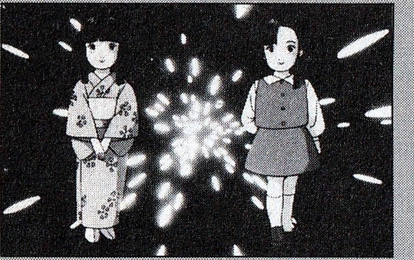
⑩分身たちは，いっせいに，鬼太郎と一反もめんにおそいかかった。



⑪「まて！」目玉のおとうさんが，鏡じじいに，1枚の古い写真をみせた。



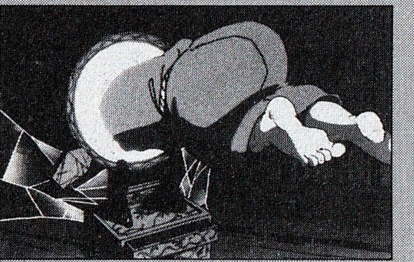
⑫鏡じじいは，むかしすきだった女の子と，ユメコをまちがえていたのだ。



⑬写真の少女は，ユメコのおばあさんの，わかいころの姿だった。



⑭自分のあやまちに，がくぜんとなる鏡じじい。ほんとうは，よい妖怪なのだ。

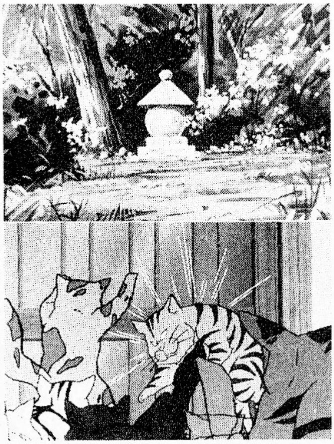


⑮鏡じじいが鏡の中ににげこむと，やがて，ユメコももどってきた。

鬼太郎対ねこ仙人

ねこ仙人

自分のたましいを、宝玉の中の命の水にひそませることにより、しなない術をおぼえた仙人。ねこを自由にあやつる。



▶猫塚村は、ねこ仙人の手下のねこたちに、占領されてしまった。

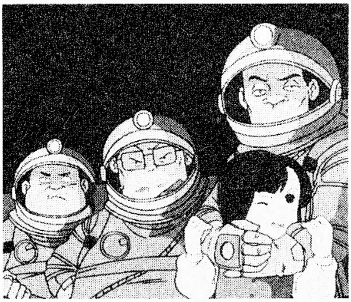
鬼太郎は、どうくつの中で、ねこ仙人と対決。体をのびちぢみさせる、敵の仙術をかわし、宝玉にふうじこめた。



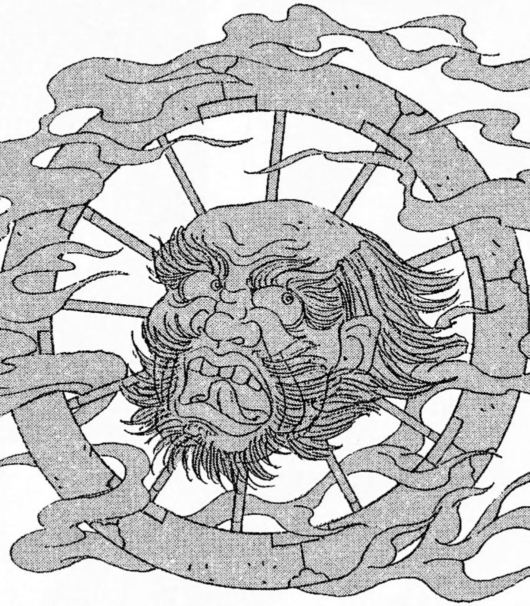
▲ねこ仙人は，ひょうのように大きなねこに変身する術もつかう。

鬼太郎対輪入道

輪入道は、もえさかる炎の車輪で空をとぶ。鬼太郎は、輪入道の炭素光線をよけながら、たたかった。

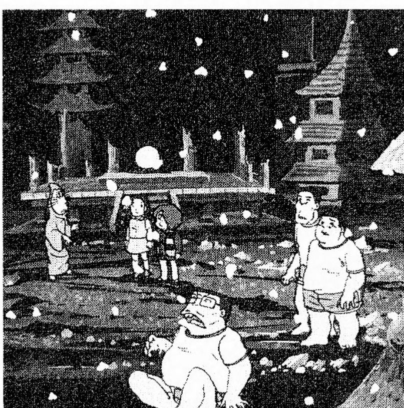


▶ダイヤをねらう悪人が、輪入道のねむりをさました。



輪入道

砂かけばばあにこらしめられ、千年のねむりについていた。炭素光線で、なんでもダイヤモンドにかえる。

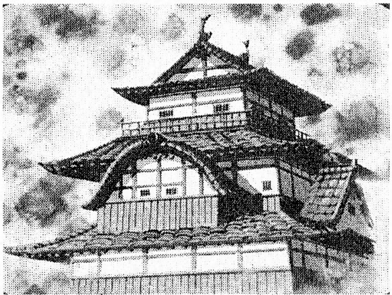


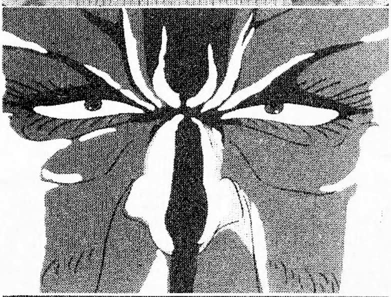


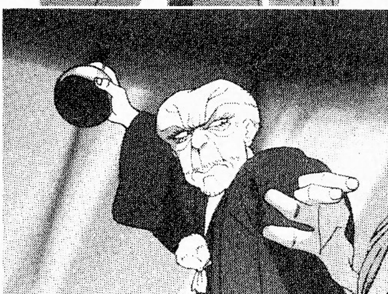
鬼太郎が、鏡で炭素光線を反射させたので、輪入道は、自分の光線をあびて、ダイヤモンドになってしまった。

鬼太郎対ぬらりひょん・朱のぼん・蛇骨ばばあ

ぬらりひょんは、先祖代々鬼太郎にうらみをもっている。「総大将」とよばれるぐらい、てごわいあいてだから、鬼太郎もゆだんできない。朱のぼんを子分にし、蛇骨ばばあと手をくんで、あばれまわった。





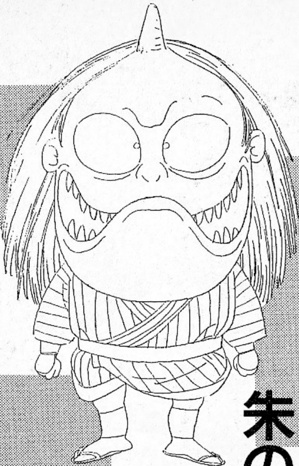






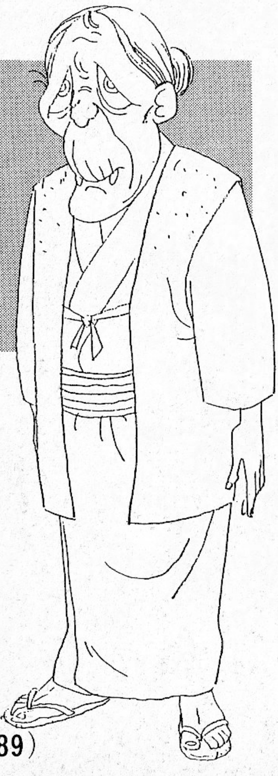
ぬらりひょん

つぎつぎに、ビルをはかいし、自分の経営する建築会社で、大もうけしようとした。



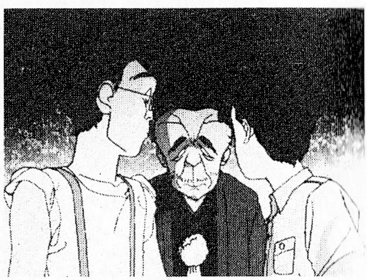
朱のぼん

とつぜん、大きくてまっかな顔をつきだし、人間をおどろかすのが、大すきだ。

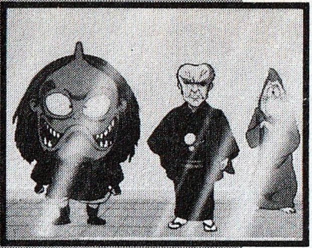


蛇骨ばばあ

ぬらりひょんの相談あいて。人間をすいこむ、魔法のつぼをもっている。

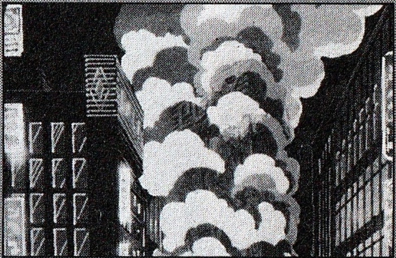


▲ぬらりとあらわれては，人間社会をうかがっている。



妖怪ぬらりひょん

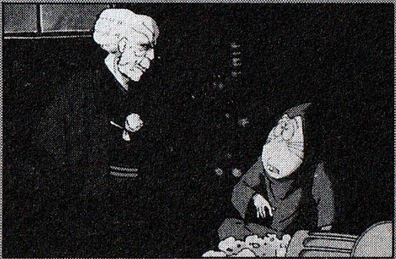
■先祖のかたき，鬼太郎をたおすのが，ぬらりひょんのほんとうの目的だ。鬼太郎も，ピンチにおいこまれた。



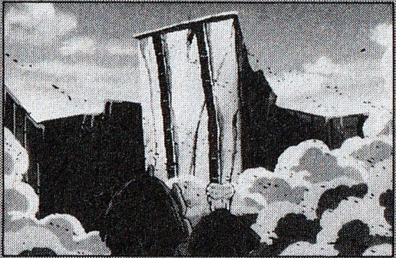
①ビルがつぎつぎと，けむりをあげ，くずれおちる事件があいついだ。



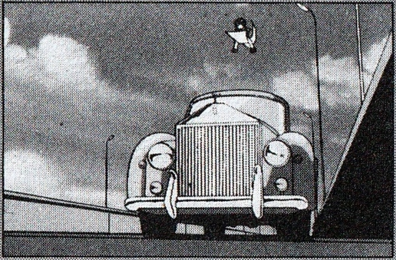
②鬼太郎とおとうさんは，どうもいやな予感がすると，はなしあった。



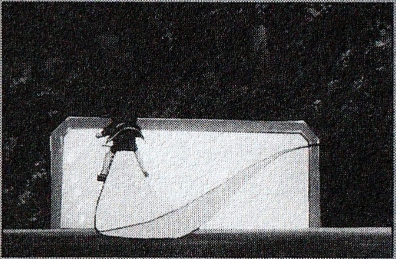
③ねずみ男は，ぬらりひょんとしりあい，もうけ話にのった。



④ねずみ男もてつだって，またしても，ビルがはかいされる。



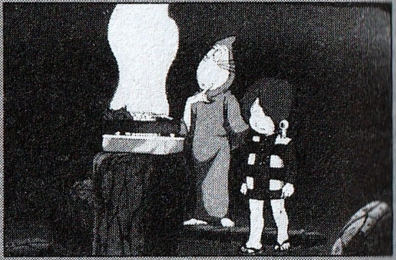
⑤高級車にのって，ゆうゆうとにげていく，ぬらりひょん一味。



⑥鬼太郎は，一反もめんにのって，車をついせきするが‥‥，



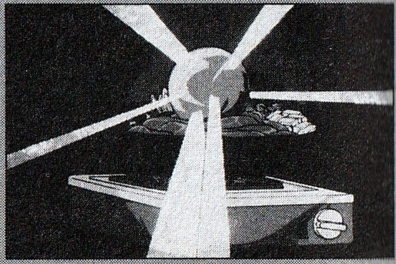
⑦トンネルの中で，みうしなってしまった。



⑧やがて，ねずみ男が，妖怪のすきやきパーティーがあると，さそいにきた。



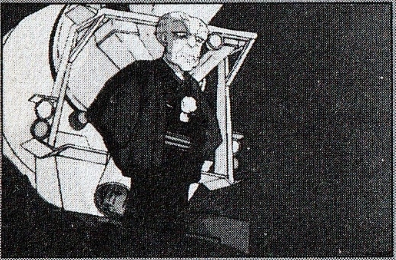
⑨しかし，あらわれたのは，宿敵ぬらりひょんだ！



⑩そのとき，すきやきなべにしこまれていた玉が，大ばくはつ！



⑪鬼太郎は，ねずみ男もろとも，深い穴の中へおとされてしまった。



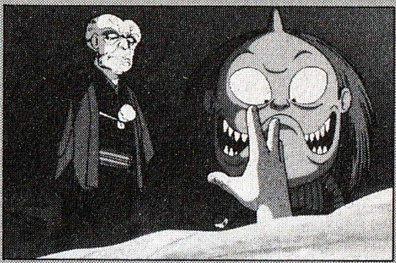
⑫ぬらりひょんは，コンクリートミキサー車をもってこさせ，



⑬穴の中に，どろどろのコンクリートをながしこんだ。



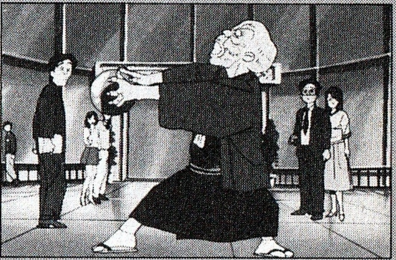
⑭鬼太郎は，コンクリートづめにされながらも，がんばっている。



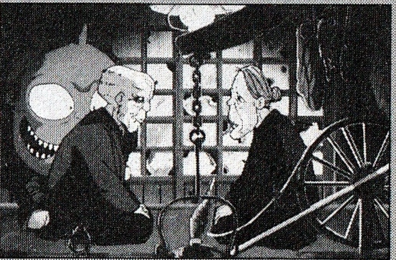
⑮しかし，手だけをさしだしたまま，うごかなくなってしまった。



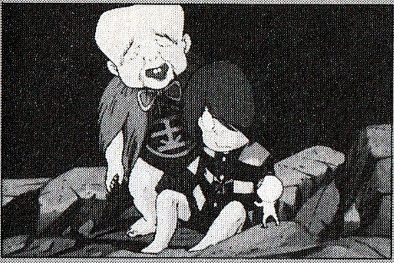
⑯ぬらりひょんが，わかれのあくしゅをすると，「鬼太郎つき」にかかった。



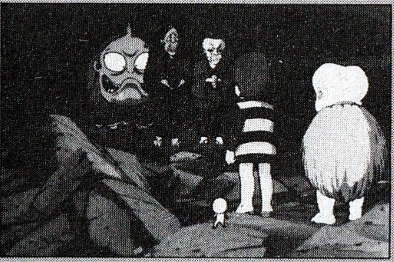
⑰ぬらりひょんの手は，自由をうしなってしまった。



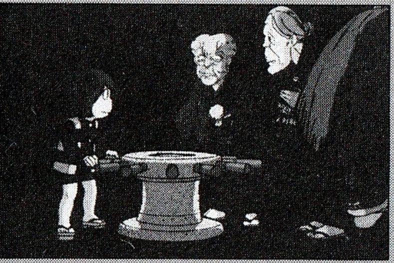
⑱ぬらりひょんは，蛇骨ばばあに相談しにいった。



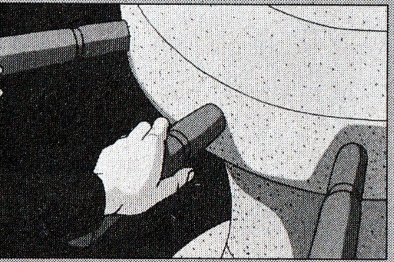
⑲そのころ，鬼太郎は，子泣きじじいにたすけだされていた。



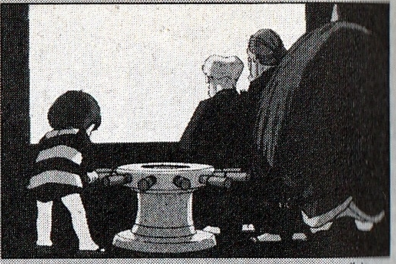
⑳ぬらりひょんたちがあやまりにきた。しかし，本心はかわっていない。



㉑鬼太郎は，敵の3人を石うすのおいてある小屋へと，案内した。



㉒鬼太郎は，そのふしぎな石うすをぐるぐるとまわした。



㉓石うすの回転にしたがって，外の風景が，どんどんかわっていく。



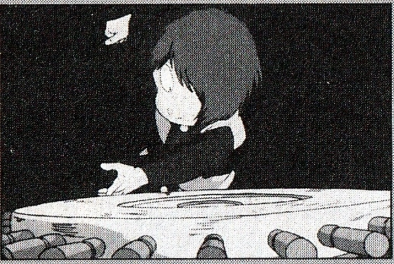
㉔外は，しだいに過去の世界へとかわっていった。



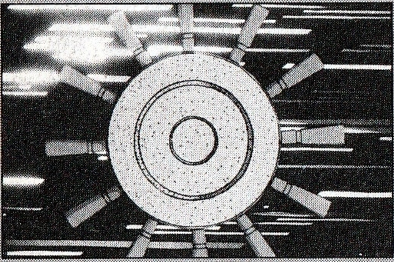
㉕とうとう，恐竜のいきている原始時代になった。



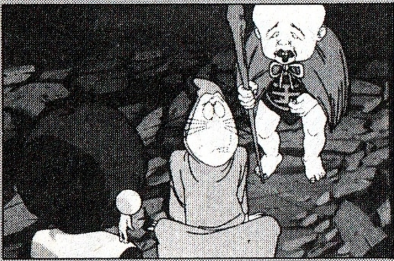
㉖立体映画だとおもった，ぬらりひょんたちは，よろこんで外へとびだした。



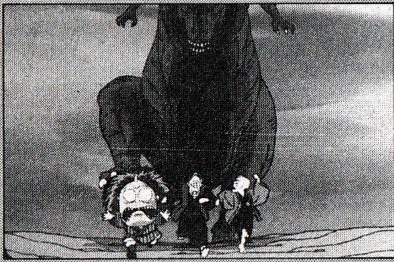
㉗それをみた鬼太郎は，すばやく石うすをぎゃくにまわした。



㉘石うすは，古代のタイムマシンだったのだ。



㉙ねずみ男も，やっとコンクリートの中からたすけてもらった。



㉚原始時代にとりのこされた3人は，恐竜におわれて，にげまわっている。

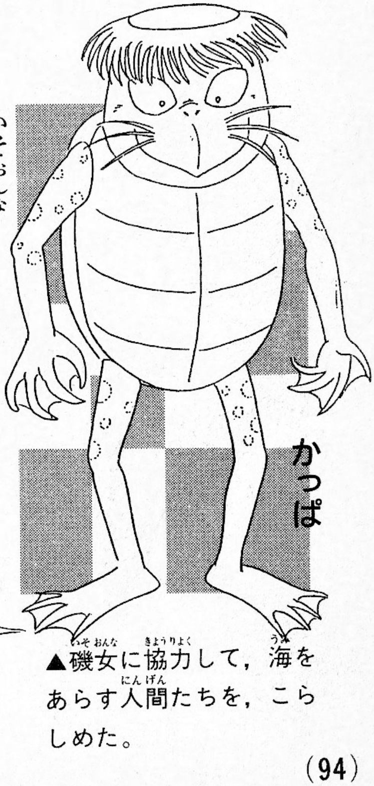
鬼太郎対磯女

磯女は、あかんぼうといっしょにおそってきた。もともと悪い妖怪ではないので、鬼太郎も力になってあげた。



磯女

人間が、海をうめたててレジャーランドをつくろうとしたので、おこって海底からあらわれた。



かっぱ

▲磯女に協力して，海をあらす人間たちを，こらしめた。



人魚

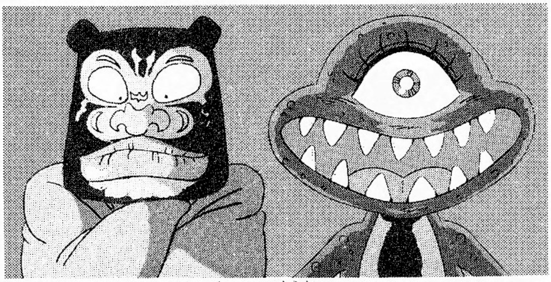
▼かっぱといっしょに，磯女をたすけた。

鬼太郎対だるま

古びたアパートをのっとっただるまは、おなかの中の子だるまたちをだして、鬼太郎におそいかかった。



▶ふっけしばばあも、だるま妖怪相談所にやってきた。

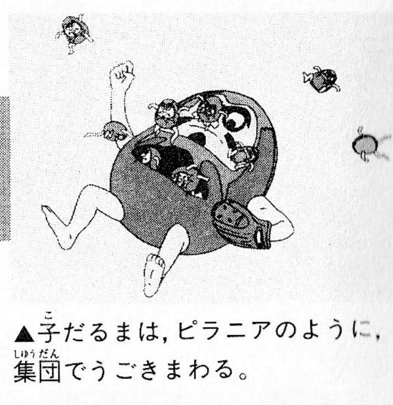


▲だるま妖怪相談所は，妖怪たちのなやみを解決するところだ。

だるま

ほんとうは、気のいい妖怪なので、あとで鬼太郎の仲間になり、妖怪野球チームのメンバーになった。





▲子だるまは，ピラニアのように，集団でうごきまわる。

鬼太郎対水虎

水虎は、水の妖怪で、雪山で鬼太郎と対決した。鬼太郎は、わざと口の中に水虎をいれ、雪の中にとびこんで、おなかの水虎をこおらせた。

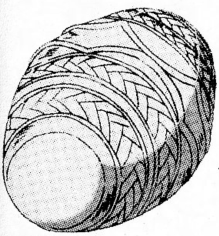


水虎

古代塚からほりおこされた，つぼからよみがえった。子どもの体にはいり，あやつってころしてしまう。

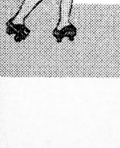


▲霧のように，姿をかえてとびまわることもできる。



▲同じようなつぼに，めすの水虎がはいっている。

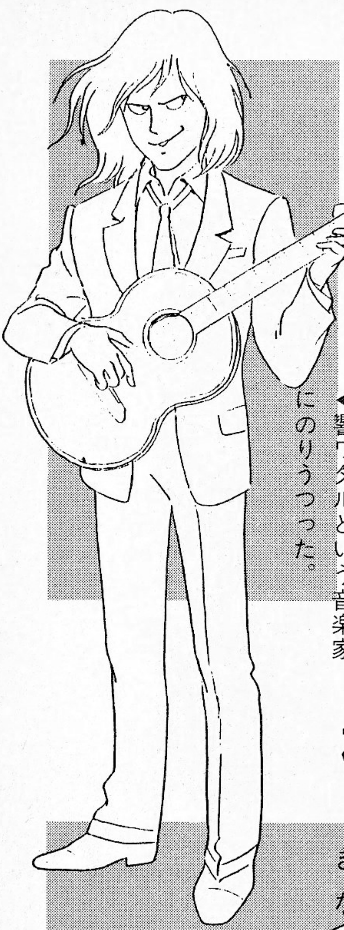




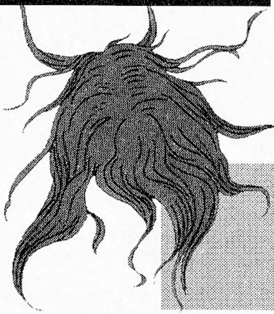
▶巨大な虎の怪物に変身して，鬼太郎とたたかった。

鬼太郎対夜叉

中国からきた夜叉は、音楽妖怪だ。鬼太郎も、夜叉のわなにおち、たましいをぬかれたが、火に弱い夜叉を、火炎こうげきでたおした。



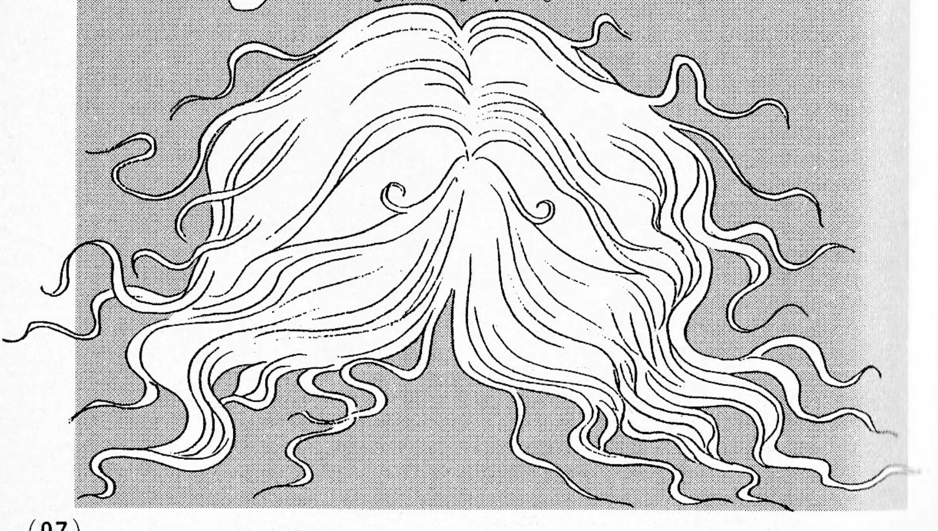
◀響ワタルという音楽家にのりうつった。



▶夜叉の本体は、かみの毛だけしかない。

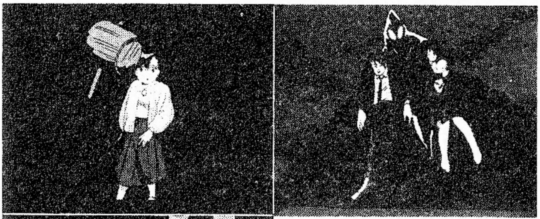
夜叉

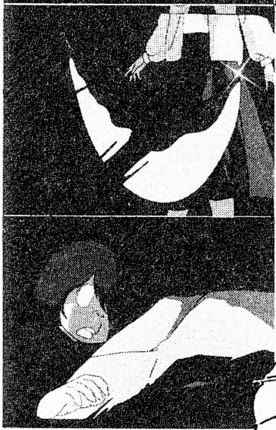
ギターの音色で，子どものたましいをぬきとってたべる。毛は，とてもじょうぶななわのようだ。



鬼太郎対白山坊

ずるがしこい古ぎつね妖怪、白山坊から少女をまもるため、鬼太郎はたちあがった。このたたかいで、鬼太郎は、虫のたすけをかりた。





▲白山坊は，無生物にばけるのがとくいだ。



白山坊

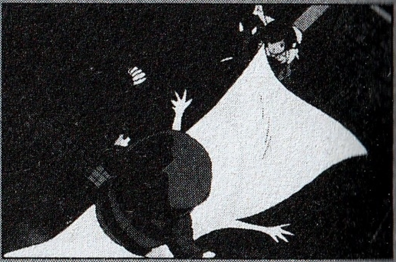
貧乏でこまっている夫婦をたすけ、そのかわり十六年後に、娘をよめにくれるよう、約束させた。



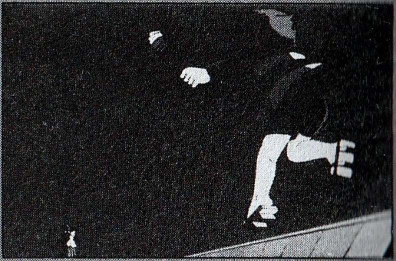
▲白山坊のすみかは，神社の中。あぶらあげが大好物。

白山坊戦

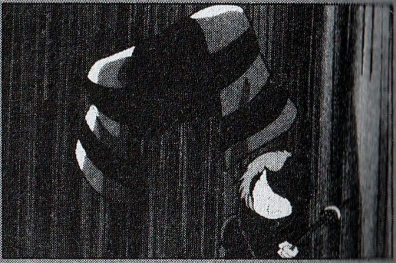
■少女が16さいになったとき，白山坊がうばいにきた。しかし，あわやというときに，鬼太郎がかけつけた。



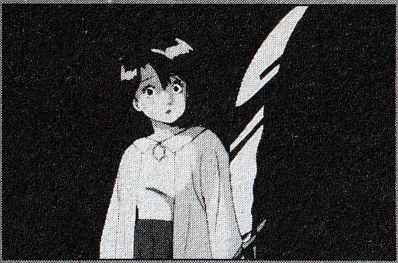
①一反もめんにのって，少女のピンチにまにあった鬼太郎。



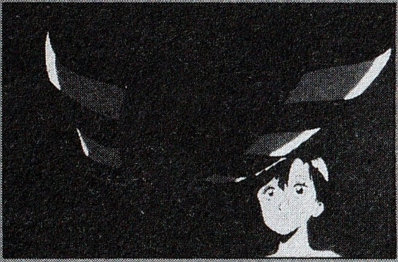
②じがばちの巣を手にもち，屋根の上の白山坊に，たちむかう。



③少女をつれた白山坊に，まずは，ちゃんちゃんこをおみまいだ！



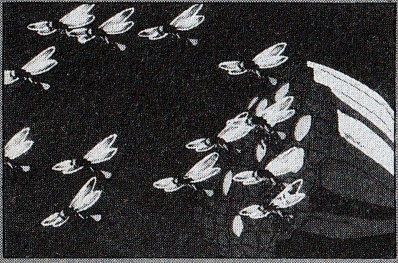
④しかし，白山坊は，あっというまに包丁にばけた。



⑤ちゃんちゃんこは，まっぷたつにきられてしまった。

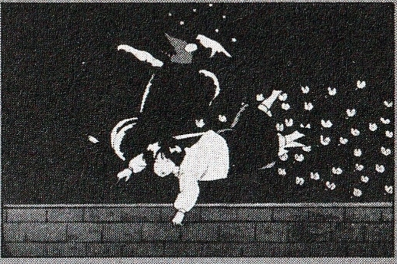


⑥鬼太郎は，すぐさま，じがばちの大軍をはなった。



⑦じがばちは，鬼太郎のいうとおり，白山坊めがけてとんでいく。

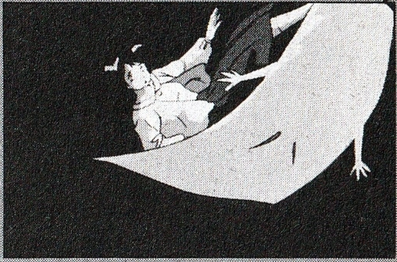
白山坊戦



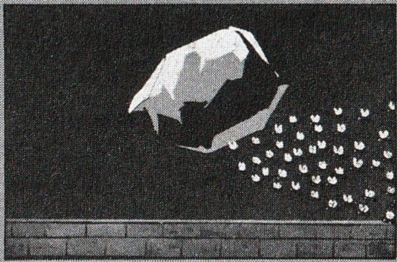
⑧じがばちの大軍が，白山坊のおしりに，毒針をさす。



⑨あわてた白山坊が手をはなしたので，少女は，ほうりだされた。



⑩だが，一反もめんのスピード救出で，セーフ！



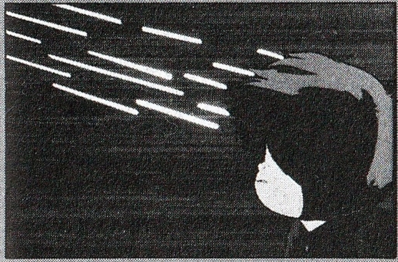
⑪じがばちにさされるいたさに，白山坊は，石に変身した。



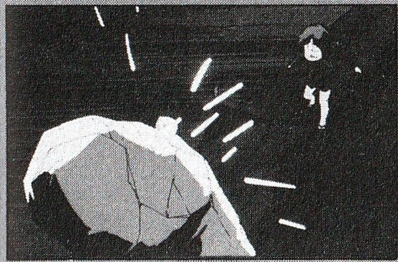
⑫石は，空をとび，鬼太郎めがけてとんできた。



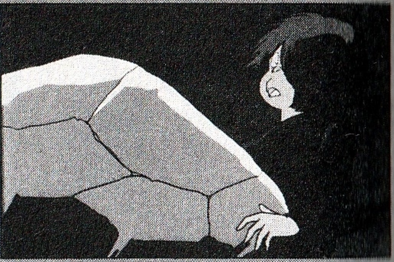
⑬身軽に石をよけ，すばやくこうげき体勢にはいる鬼太郎。



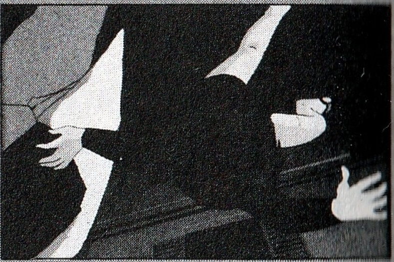
⑭かみの毛針を連続発射！　ねらいは，正確だ。



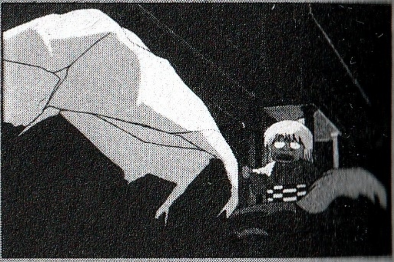
⑮だが，石につぎつぎとあたっても，かたい表面にはつうじない。



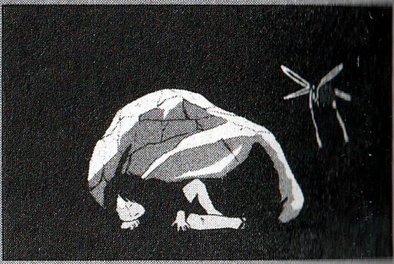
⑯せまってくる石をよけきれずに，ついに，まともにぶつかった。



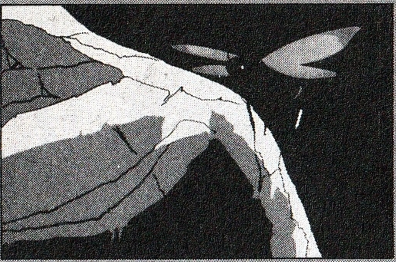
⑰石といっしょに，まっさかさまにおちていく鬼太郎。



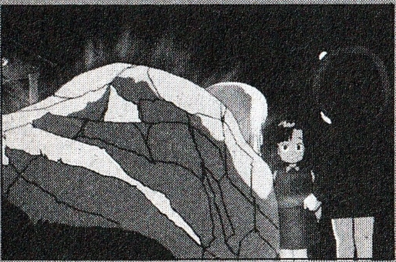
⑱砂かけばばあが，すぐにつぎのこうげきを開始した。



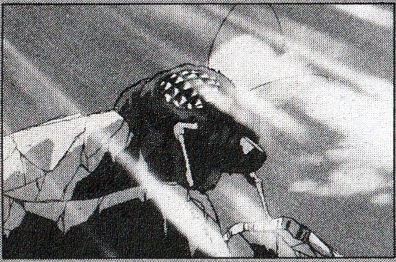
⑲石になった白山坊は，じがばちの毒で，うごけなくなっていた。



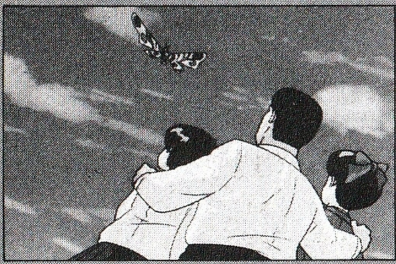
⑳砂かけばばあのひめばちが，１日で成長する，蛾の卵を注射する。



㉑蛾は，白山坊の体をたべつくし，すぐに成虫になる。



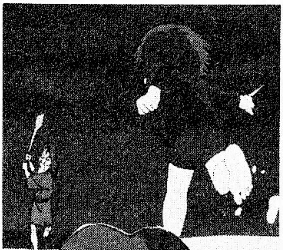
㉒まもなく，石の中から，巨大な蛾がうまれた。



㉓蛾は，空へとんでいったが，成長と同じく，死期も早くおとずれるのだ。

鬼太郎対貧乏神

鬼太郎は、東北地方のある老夫婦が、貧乏神にくるしめられていることをしり、貧乏神にたたかいをいどんだ。



▶雪山で、一対一のけっとうだ!



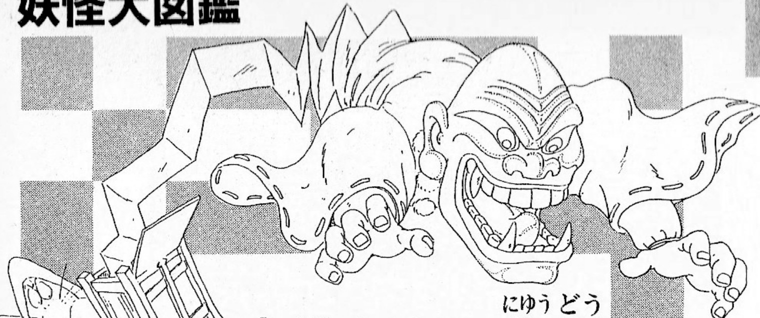
▶貧乏神の武器は、長いつえだ。

貧乏神

この妖怪がすみついた家は、どんどん貧乏になり、不幸のどん底で生活しなければならない。



鬼太郎対おりたたみ入道・むじな



おりたたみ入道

むじなにあやつられる大入道。むじなのせおったつづらから，いきおいよくとびだし，えものにかぶりつく。



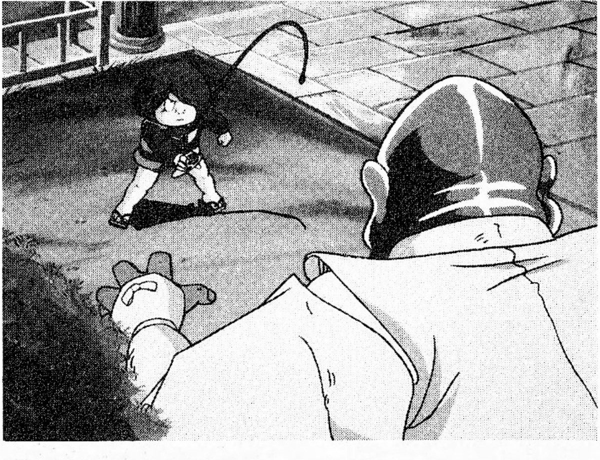
◀ねずみ男のふたごの弟だといって，だました。

むじな

目を赤くひからせ，敵のまわりにまぼろしをみせて，目をくらます。

むじなは、ねずみ男そっくりにばけたり、おりたたみ入道をつかったりして、鬼太郎にいどんだ。





▶体の大きなおりたたみ入道には、妖怪笛のむちが、いちばんたたかいやすい武器だ。

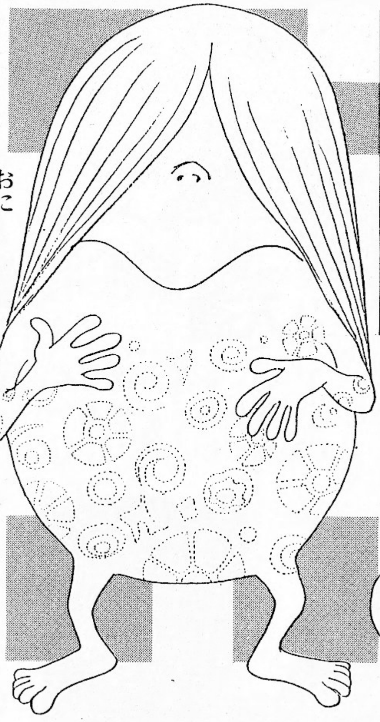
鬼太郎対さざえ鬼

鬼太郎は、さざえ鬼やボス人魚とのたたかいで、熱放射や鬼太郎電気、細胞変化などのひみつわざをつかった。



▲さざえ鬼のせいで、鬼太郎は、人魚の子をさらった犯人にされてしまった。

さざえ鬼



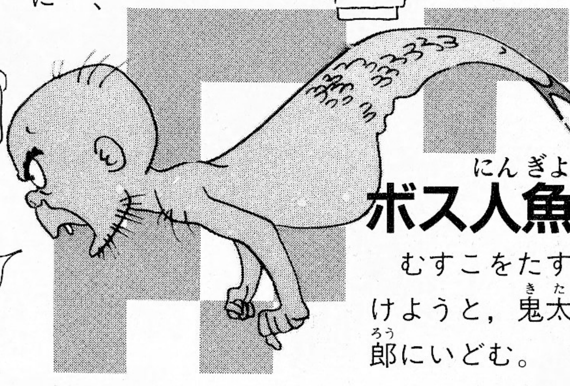
三百年いきたさざえの妖怪。海のよごれで、体がよわってしまった。

風の神



鬼太郎のたのみで、海をよごした工場にしかえしをする。

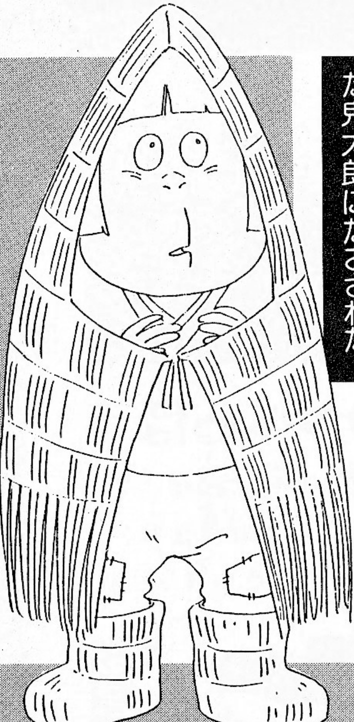
ボス人魚



むすこをたすけようと，鬼太郎にいどむ。

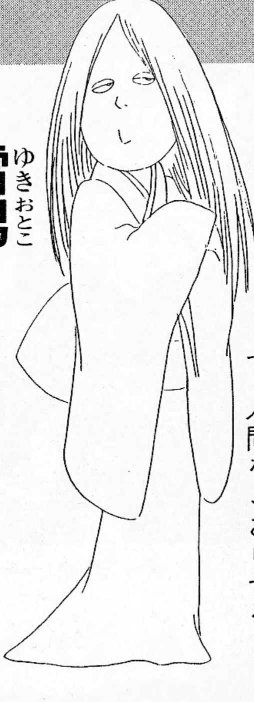
鬼太郎対冷凍三妖怪

冬山に、三人の冷凍妖怪が集合。人々をこおらせてしまった。三人が合体して氷の怪物になったが、こちらも、ばけ火と合体した鬼太郎にたおされた。



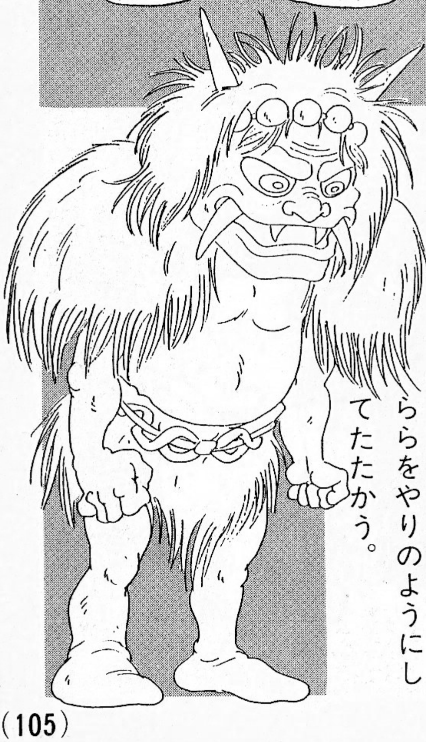
雪ん子

人間のたましいを，アイスキャンデーにしてたべる，子どもの妖怪。



雪女

雪のように白い、女の妖怪。口からはく息で、人間をこおらせる。



雪男

怪力がじまんで、つららをやりのようにしてたたかう。

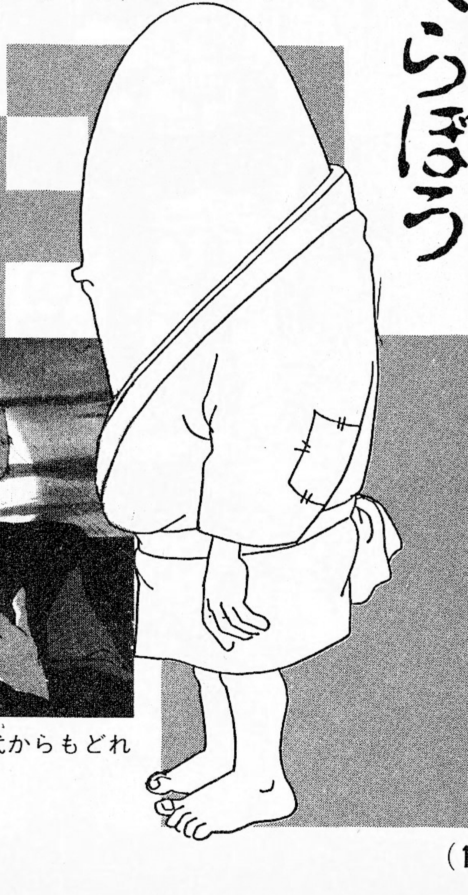
鬼太郎対のっぺらぼう

ぬらりひょんにそそのかされたのっぺらぼうは、鬼太郎にだきついて、顔をぬすもうとした。のっぺらぼうは、弱そうだが、このだきつき戦法は強力だ。



のっぺらぼう

悪い妖怪ではないのだが，ひとだまをたべないと，いきられない。





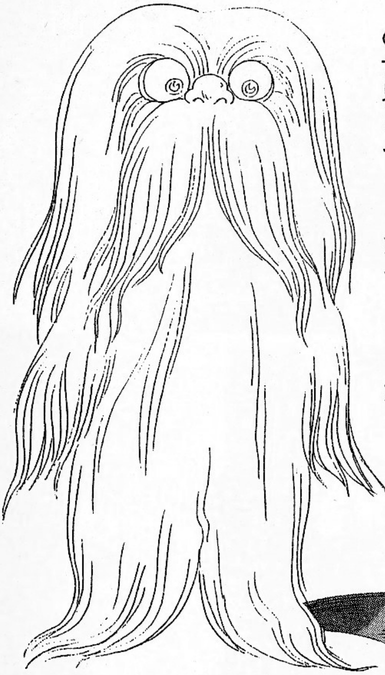
▲ぬらりひょんが，なぜ原始時代からもどれたのかは，なぞである。

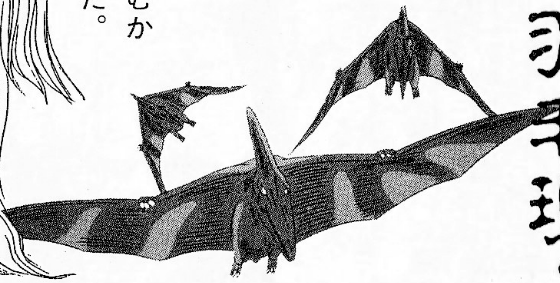
鬼太郎対毛羽毛現・ふらり火

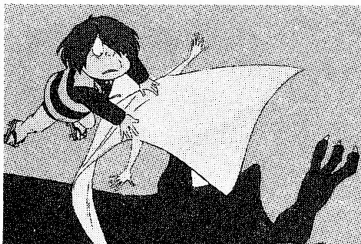
毛羽毛現は、ふらり火にのって空をとび、恐竜をよびおこした。鬼太郎も一反もめんにのって、たたかった。

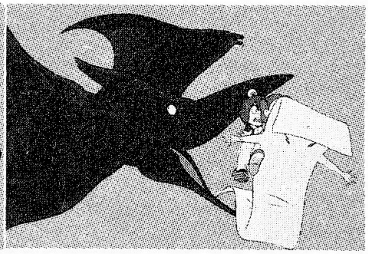
毛羽毛現

自然がいっぱいあった、大むかしの世界をつくりだそうとした。



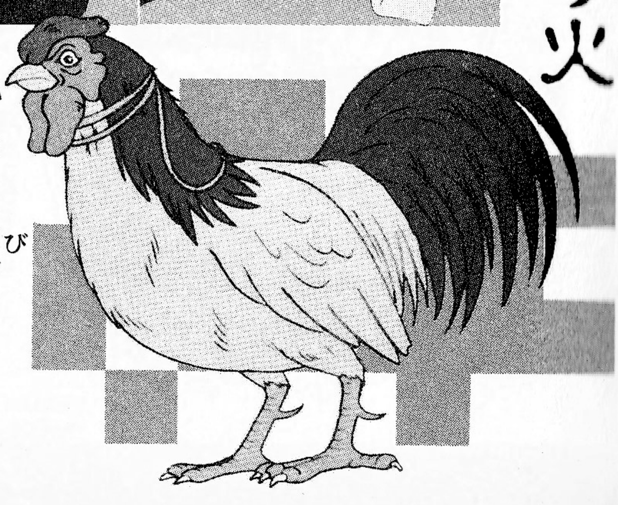






ふらり火

大きなにわとりのような妖怪。毛羽毛現の自家用飛行機になっている。



鬼太郎対きつね一族

一族は、地下鉄工事ですみかをあらされ、人間をおそった。だが、親分の天狐が鬼太郎とのけっとうにやぶれたので、すみかをすてた。



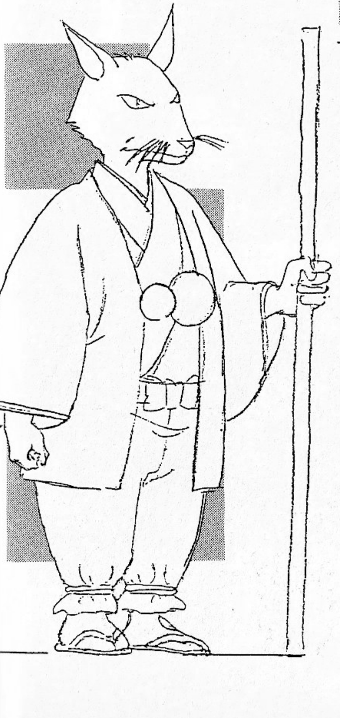
天狐

きつね一族の女ボス。手から念力波をだす。



空狐

天狐の次の位のきつね。美女にばける。

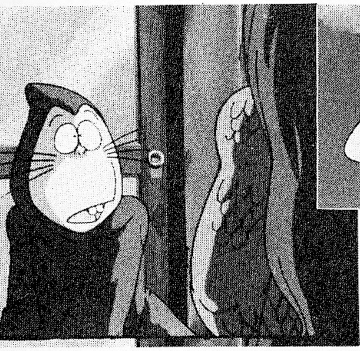




野狐

いちばん身分のひくいきつね。

鬼太郎対半魚人・ばけいか





半魚人は、たいして強くないが、ばけいかは、意外な強敵だった。

半魚人



人間のおよめさんをさがし、人間になりたがっている、かわった妖怪。



鬼太郎は，半魚人から，少女をまもった。

ばけいか



半魚人があやつる巨大ないか。十本の足が武器。



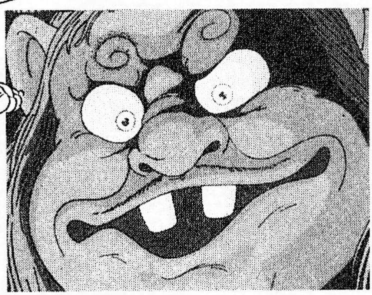
鬼太郎対まくらがえし

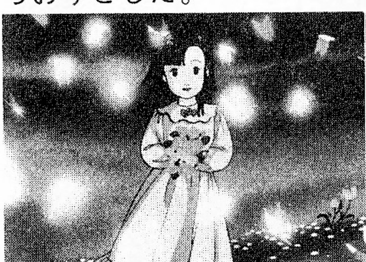
まくらがえしは、最近の子どもたちが夢をえがかなくなったのでなげいている。そこで、美しい夢をみるユメコちゃんを、夢の国につれていき、夢の世界をさかえさせようとした。

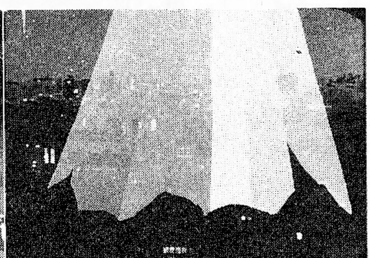


まくらがえし

夢の国の番人。虹の橋をわたってきて，ユメコをさらおうとした。





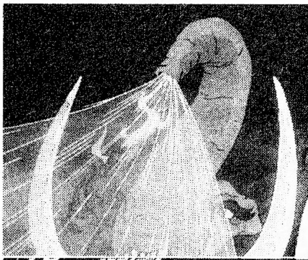






まくらがえしの天敵

ばく





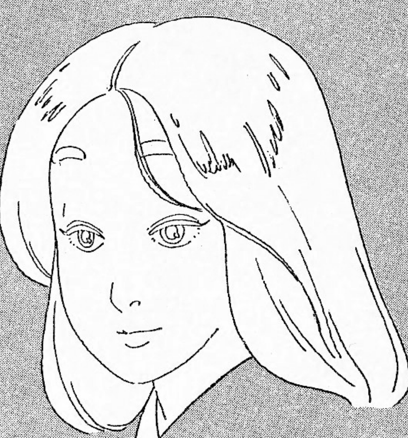
▲ばくは，夢をたべるので，まくらがえしにとっては，にくい敵だ。



まぼろしの母

まくらがえしが鬼太郎にみせた、母親の姿。
でも、ただのまぼろしだった。

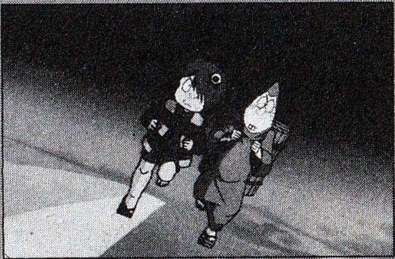




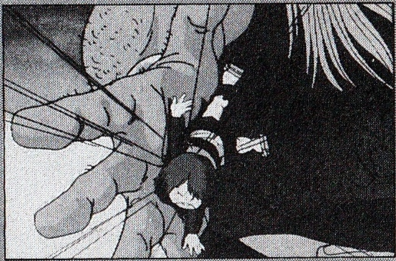
まくらがえし

第1回戦

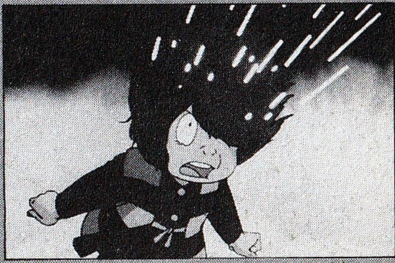
■まくらがえしが，ユメコちゃんを夢の国にさらっていってしまった。いそげ，鬼太郎，ねずみ男！



①リモコンげたを片方ずつはいて，夢の国につうじる，虹の橋をわたる。



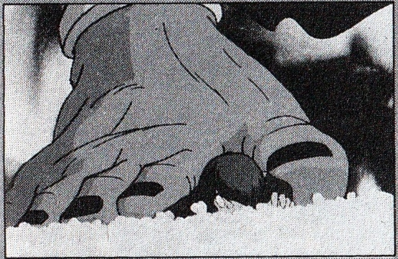
②巨大になったまくらがえしの，平手うちがさくれつ！



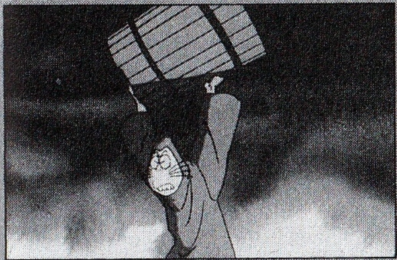
③鬼太郎は，まくらがえしの顔をめがけて，かみの毛針を発射！



④しかし，かみの毛針も，リモコンげたも，まくらがえしにはきかない。



⑤大きな足が，鬼太郎の上にふみおろされた。



⑥そこへ，ねずみ男が，もってきた塩をなげつけると‥‥。

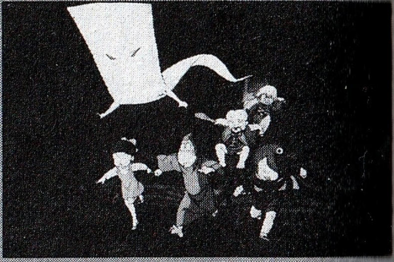


⑦まくらがえしはとけ，ユメコちゃんをたすけだすことができた。

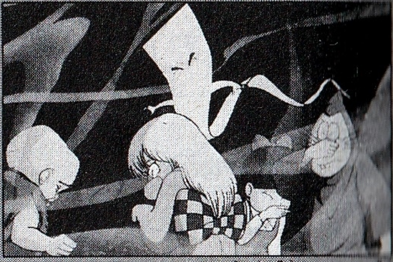
まくらがえし

第2回戦

■ところが，まくらがえしは，まだいきていた。またユメコちゃんをさらおうと，おいかけてきた。



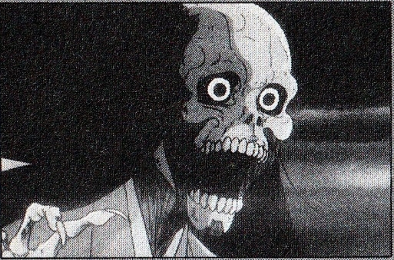
①鬼太郎たちは，みんなであつまって，まくらがえしをむかえうつ。



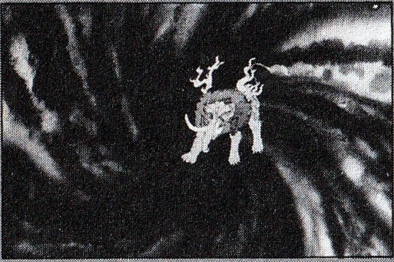
②まくらがえしは，鬼太郎たちに悪夢をみせて，くるしめる。



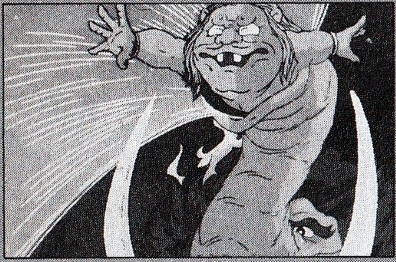
③鬼太郎のまえには，しんだはずのおかあさんがあらわれたが‥‥，



④母の姿は，みるみるうちに，ぶきみながいこつにかわっていった。



⑤鬼太郎は，ばくをよんで，まくらがえしの悪夢をたべてもらった。



⑥まくらがえしも，ばくのかつやくで，とうとうつかまえられた。



⑦妖怪証文に手形をおさせ，もう悪いことはしないと，約束させた。

鬼太郎対あまめはぎ

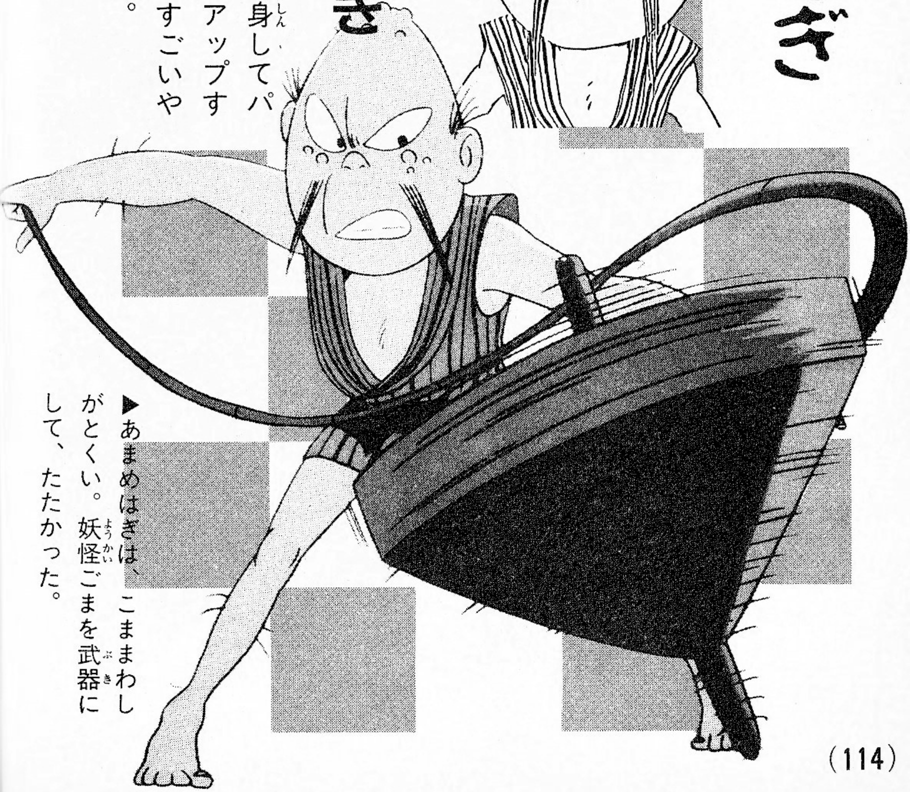
山奥でずうっと冬眠していたあまめはぎは、世の中があまりにもかわってしまったので、びっくりして大あばれ。鬼太郎とこま合戦を展開する。





あまめはぎ

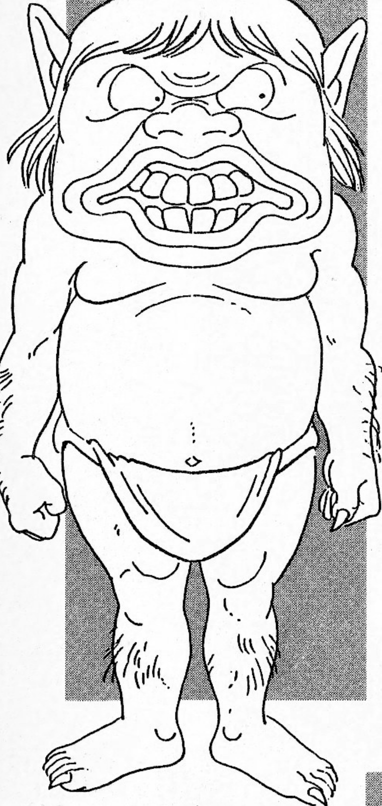
変身してパワーアップする、すごいやつだ。



▶あまめはぎは、こままわしがとくい。妖怪ごまを武器にして、たたかった。

鬼太郎対天邪鬼

意地悪妖怪天邪鬼は、怪力がじまん。また、敵の心をよむので、鬼太郎は、作戦をよまれずにたたかわねばならなかった。





▲天邪鬼の目をさますことになった、石の風車。

天邪鬼

ひねくれた性格の妖怪。幸福な人間をみると、むねがむかむかしてくる。





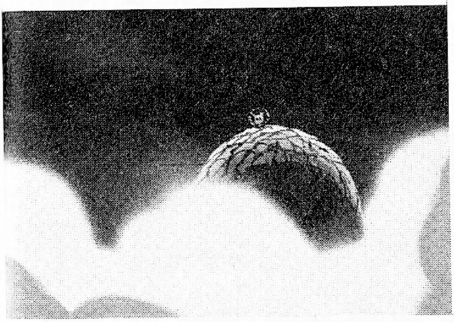
▶天邪鬼をふたたびふうじこめた、魔よけのびしゃもんてん。

鬼太郎対かみなり

鬼太郎は、人間たちに協力してもらい、アースをつかってかみなりの電気を地面にすいとり、パワーダウンさせた。

かみなり

電気をたくわえて，エネルギーにする妖怪。人間が，どんどん電気をつかうので，おこってあらわれた。



▲電気岩という，ふわふわうかぶふしぎな岩をすみかにしている。



鬼太郎対うぶめ

鬼太郎は、さらわれたふりをして、うぶめのすみかにのりこみ、うぶめを、もとのうぶめ石にもどした。



うぶめ

人間の子をさらい、自分の子どもにしようとした。



◀うぶめ石からよみがえったうぶめは、とくしゅなはねをかぶせれば、もとにもどる。



鬼太郎対ぶるぶる



ぶるぶる

絵の中にふうじこめられていたが，絵がもやされたので，あらわれた。人間の体にとりつき，ぶるぶるふるえさせ，こごえ死にさせる。



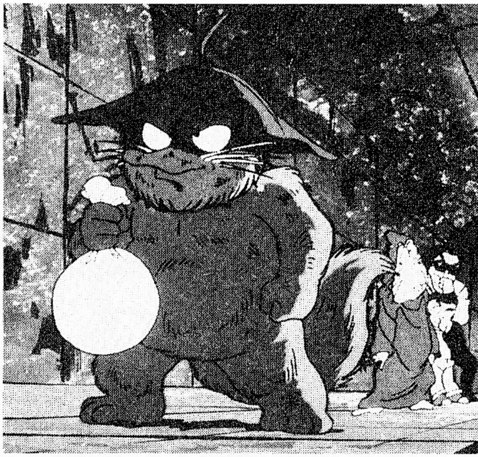
ぶるぶるは、ふつうの目ではみえないので、鬼太郎は、妖怪めがねをかけてたたかい、かみの毛針でたおした。

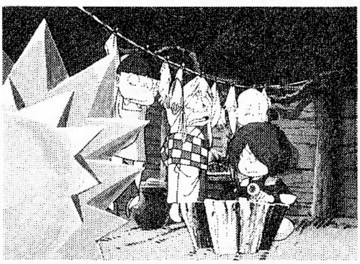
鬼太郎対ふくろさげ

妖怪大図鑑

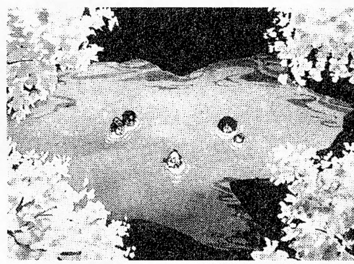
ふくろさげ

妖怪エネルギーをすいとる、てごわい妖怪。白いふくろにエネルギーをたくわえ、武器につかう。





▲仲間たちも，ふくろさげにエネルギーをすいとられた。



▲ふくろさげは，温泉の近くの滝にあった，つぼからでてきた。



▲ふくろさげのふくろは，エネルギーをふきだしたり，ものをすいこんだりする，万能ぶくろだ。

ふくろさげは、鬼太郎にかみつき、妖怪エネルギーをすいとったが、すいこみすぎて、おなかがはれつした。

鬼太郎対泥田坊

泥田坊は、巨大な体で鬼太郎とたたかったが、ばらばらにされた。
でも、小さな分身になって、またあばれた。

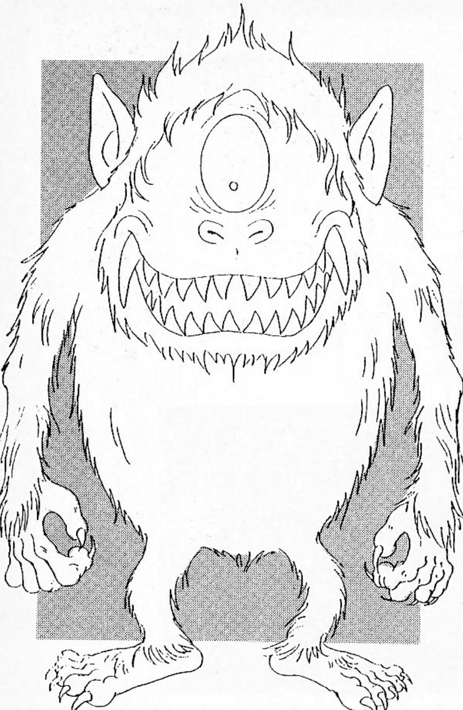


泥田坊

新幹線の工事で，すみかにしていたたんぼをうばわれたので，しかえししようとした。

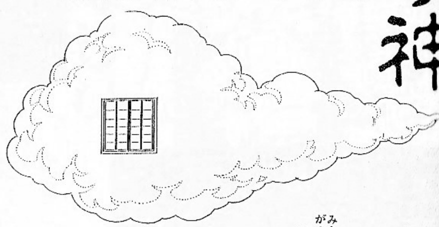
鬼太郎対ひでり神

鬼太郎は、冬眠していた野づちをめざめさせ、ひでり神にぶつけ、ひでり神は、パワーダウンさせられた。



ひでり神

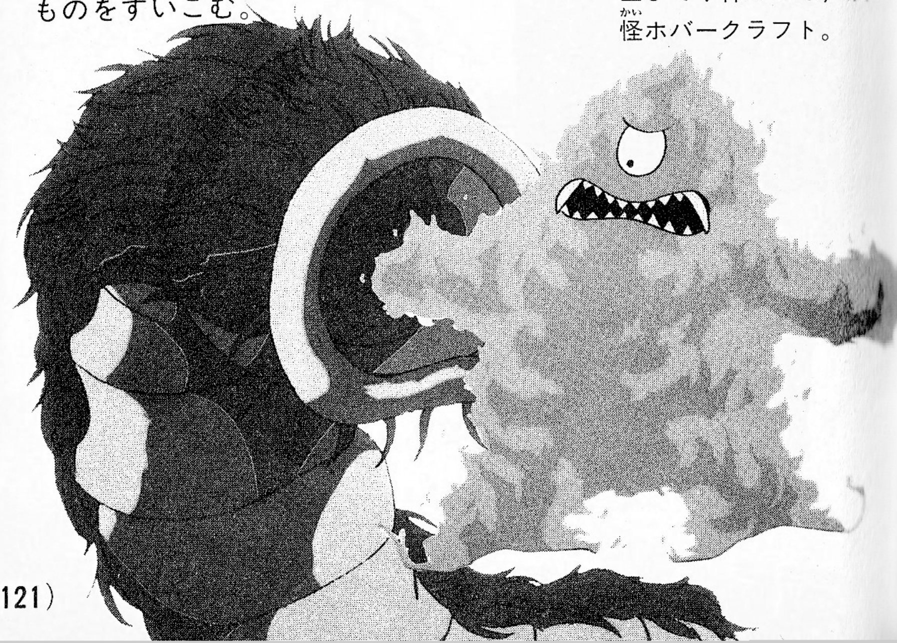
熱でパワーアップし,口から火炎をはきだす。ねずみ男にだまされて,妖怪まんが家になった。



▲ひでり神ののる,妖怪ホバークラフト。

野づち↓

電気そうじ機のように,ものをすいこむ。



鬼太郎対見上げ入道



見上げ入道は、風をすいこんで、体の大きさをかえる。鬼太郎は、入道の中にはいり、のどをふさいでたおした。

鬼太郎対かわうそ



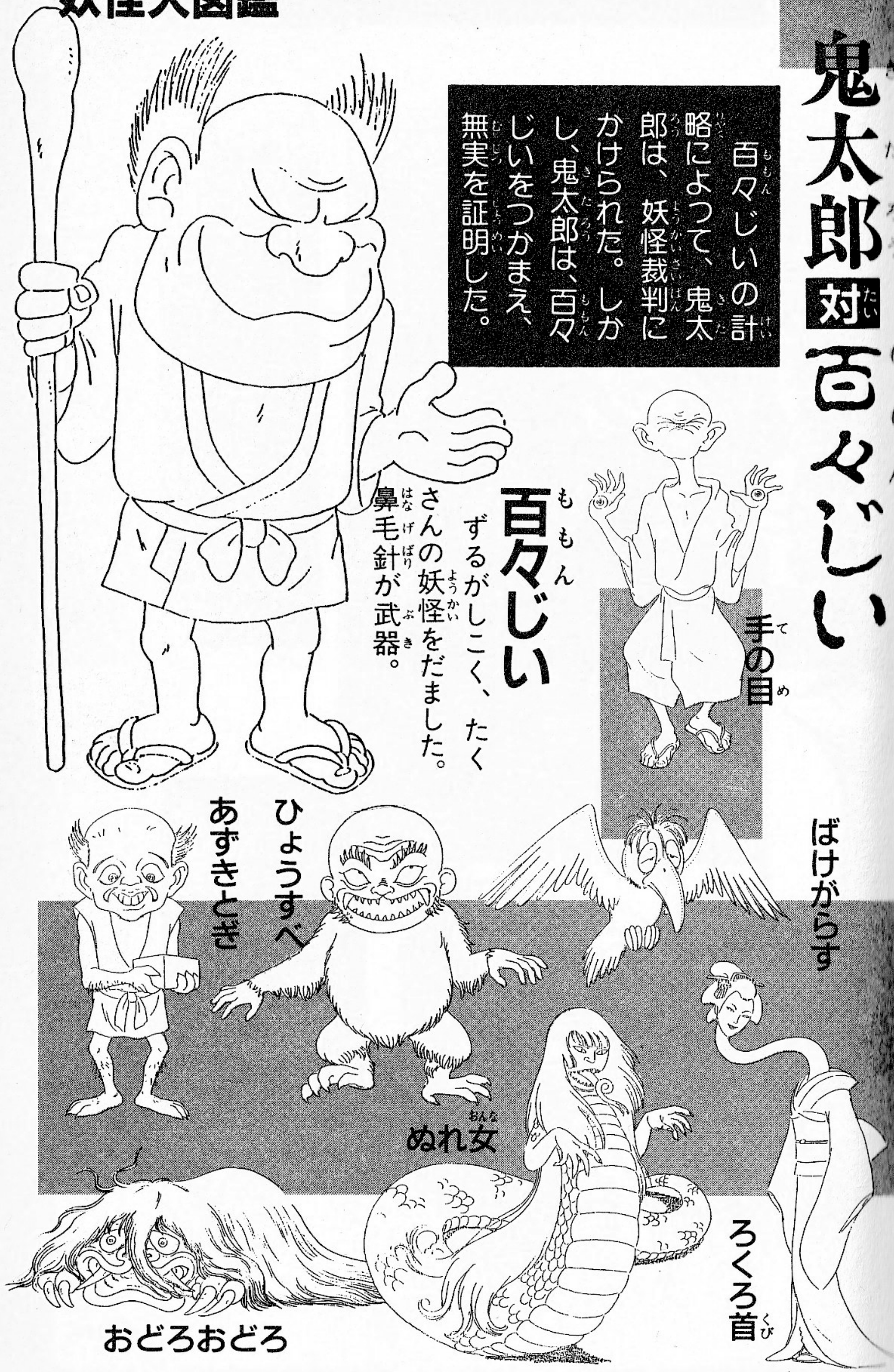
人間にいたずらばかりするかわうそに、鬼太郎は、水中戦をいどんだ。かつぱたちも、鬼太郎に、かせいしてくれた。

鬼太郎対百々じい

百々じいの計略によって、鬼太郎は、妖怪裁判にかけられた。しかし、鬼太郎は、百々じいをつかまえ、無実を証明した。

百々じい

ずるがしこく、たくさんの妖怪をだました。鼻毛針が武器。



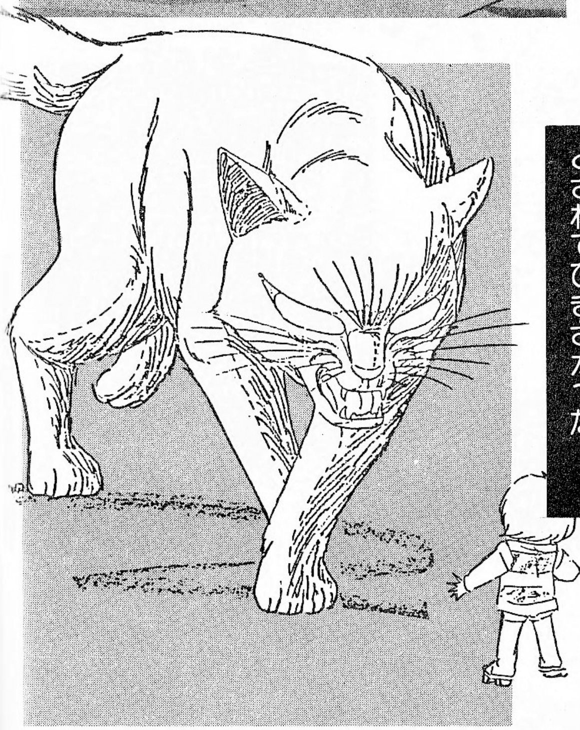
鬼太郎対あかなめ

もとは、鬼太郎の友だちだったあかなめが、人間のすてた化学物質のごみをたべて巨大化。鬼太郎におそいかかった。



鬼太郎対ばけねこ

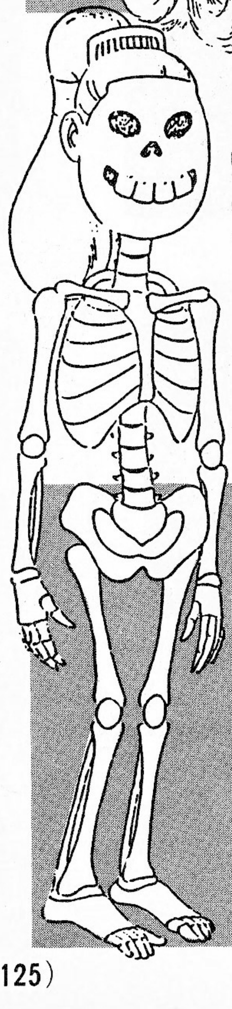
交通じこでしんだねこが、ばけねこになり、国道の車をおそったが、鬼太郎にさとされてひきさがった。



鬼太郎対赤舌・骨女



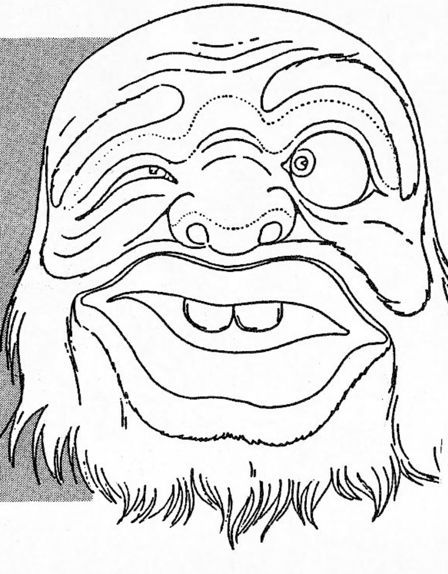
赤舌



骨女

悪知恵のはたらく骨女は、赤舌をよみがえらせて、千年王国をつくろうと計画。鬼太郎は、炎の妖怪五人衆や仲間の妖怪たちと力をあわせ、赤舌をたおし、骨女の計画をつぶした。

つるべ落とし



木の上からドスンとおちてくる、頭だけの妖怪。鬼太郎の新しい仲間。

鬼太郎対かまなり

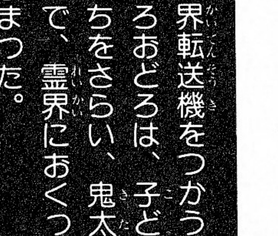
かまなりは、パワーアップしようと、鬼太郎のかみの毛をうばうが、かみきりやあみきりたちがとりかえしてくれた。



鬼太郎対おどろおどろ

霊界転送機をつかうおどろおどろは、子どもたちをさらい、鬼太郎まで、霊界におくってしまった。

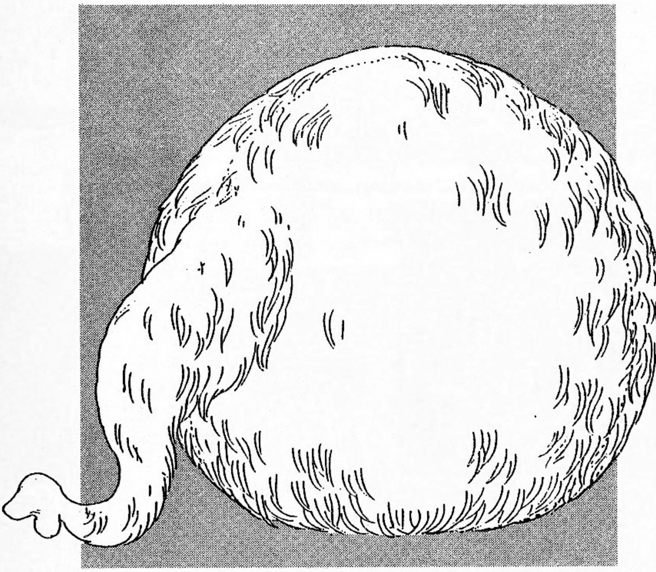




霊界転送機

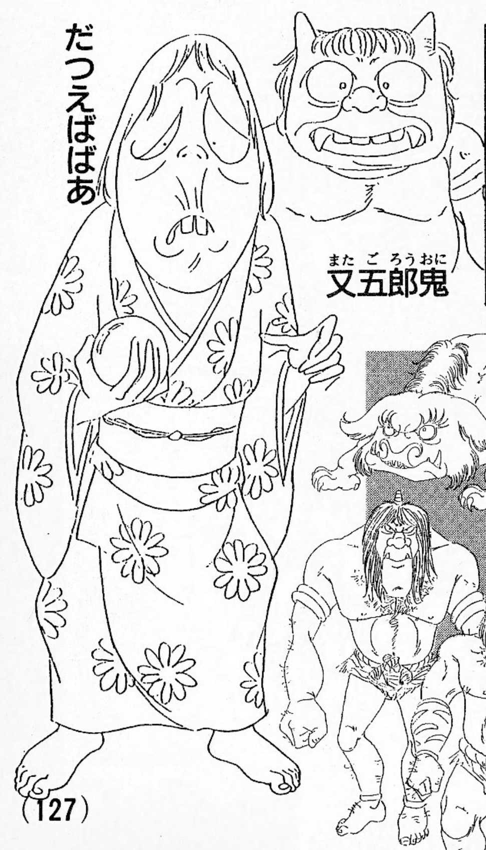
鬼太郎対土ころび

電気エネルギーをすって、村人をこまらせる土ころび。長い鼻で、鬼太郎まですいこんでしまう。



鬼太郎対だつえばばあ

だつえばばあは、えんま大王からぬすんだ万有自在玉で、鬼や地獄犬をあやつり、鬼太郎とたたかう。





鬼太郎ものしりコラム②

新しくでてくる妖怪たち

これからも、たくさんの妖怪たちが、鬼太郎にちょうせんしてくるぞ！

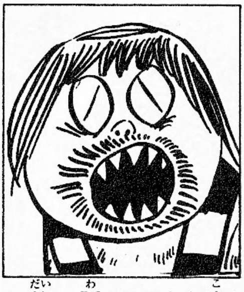
てごわい敵もいるけれどたのもしい味方もいるよ。みんなで、おうえんしてね。



▲第41話にでる邪魅。ガマ仙人もでてくる。



▲第40話に登場する大首。骨女も再登場。



▲第43話では，さら小僧が歌をきかせる。



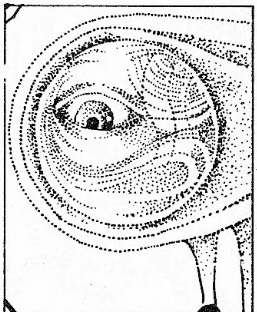
▲第42話は，迦楼羅さまがたすけにくる。



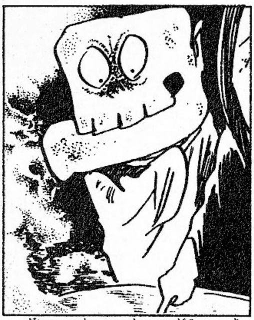
▲第42話で，牛鬼があばれまわる。



▲第46話は，吸血こうもりねこが登場するぞ。



▲第45話は，のびあがりがでてくる「吸血木」。



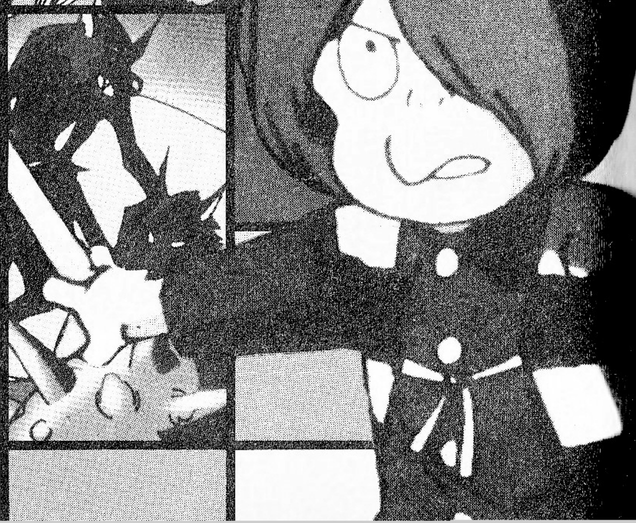
▲第44話，死に神が鬼太郎の母をつれてくる。

ゲゲゲの鬼太郎

映画大決戦

外国妖怪をむかえうて！

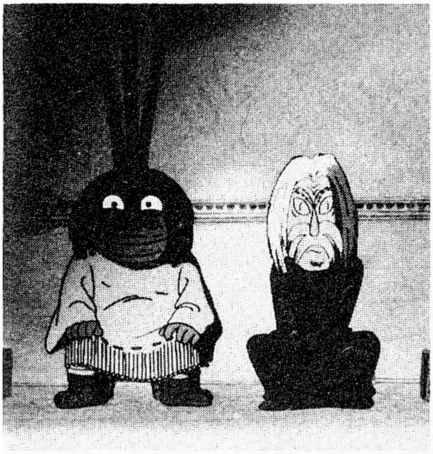




●劇場映画ならではの迫力でおくる、ゲゲゲファミリー対外国妖怪軍団の大決戦！南方妖怪戦、西洋妖怪戦の二大物語をみてみよう。

リー 対 南方妖怪軍団

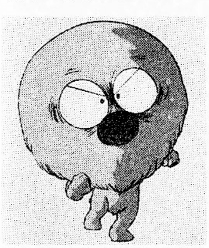
日本妖怪の総大将ぬらりひょんと、南の国の妖怪チンポが手をむすび、強力な軍団をつくった。メンバーは、日本から、ぬらりひょん・朱のぼん・キジムナー・蛟竜・ねずみ男。南方側は、チンポ・やし落とし・アカマタである。



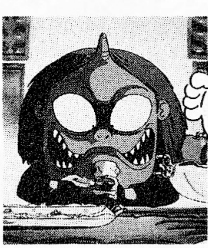
▲やし落としは，頭の木で強風をおこし，アカマタは，口から粘液をはく。



▲ぬらりひょんの凶悪さは，妖怪一だ。なにをかんがえているのかわからない。



▲キジムナーは，沖縄うまれだ。



▲子分の朱のぼんも大はりきり。

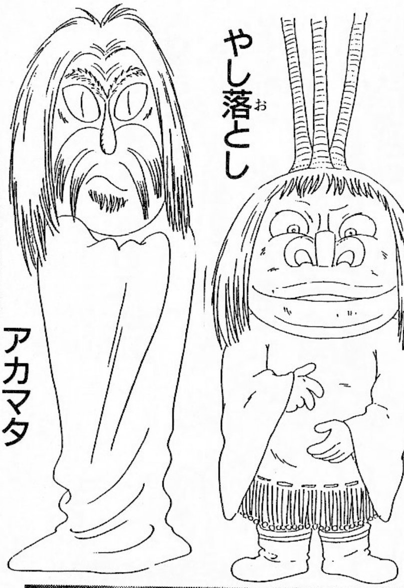
チンポ

三連チンポで，水上をホバークラフトみたいにとぶ。



映画第1作

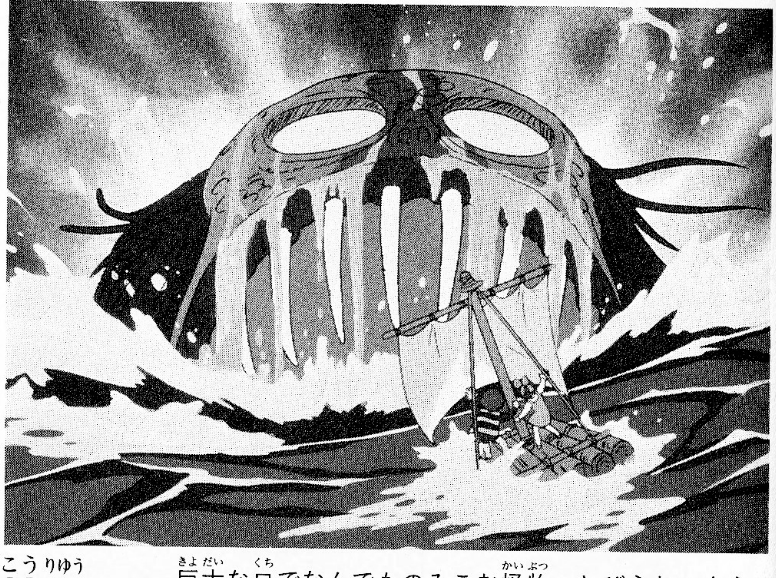
ゲゲゲファミ





▲植物園に鬼太郎をおびきだすねずみ男。

鬼太郎は，やし落としとアカマタのこうげきをかわし，沖にうかんでいるチンポの船から，さらわれていたユメコちゃんをたすけだした。



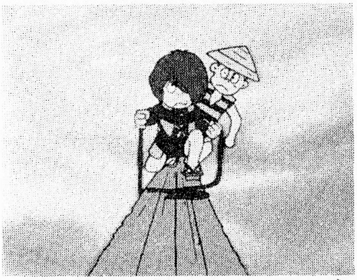
蛟竜

巨大な口でなんでものみこむ怪物。とびうおのように海の上をはね，かたい頭でぶつかってくる。

リー対西洋妖怪軍団

日本の南にあるほうき星島が、バックベアードのひきいる、西洋妖怪の軍団に占領された。

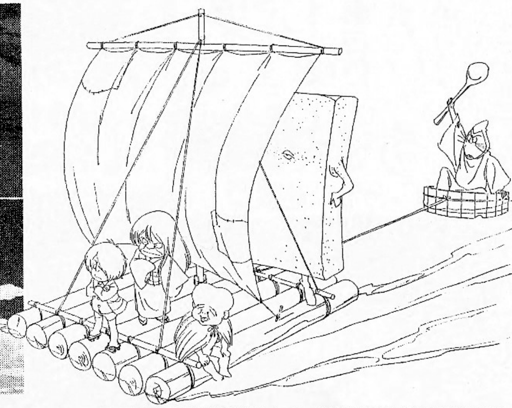
島の人たちをすくうため、鬼太郎は、仲間とともに、いかだで出動。みごとなチームワークで、ほうき星島の平和をまもった。

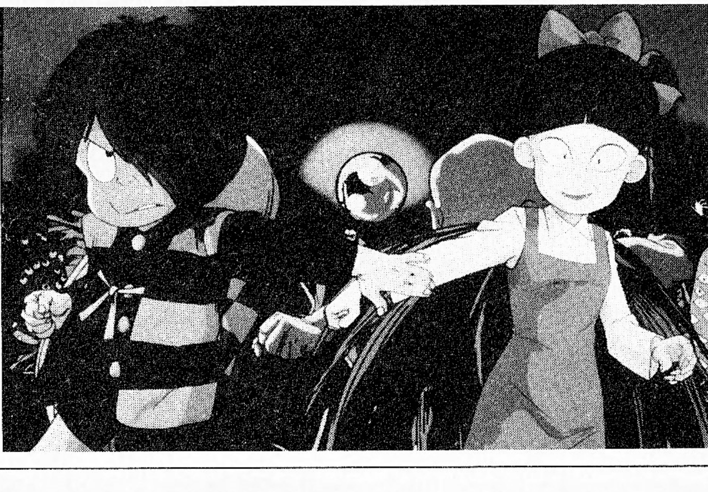


▲島の少年も勇気をだして，鬼太郎といっしょにたたかった。





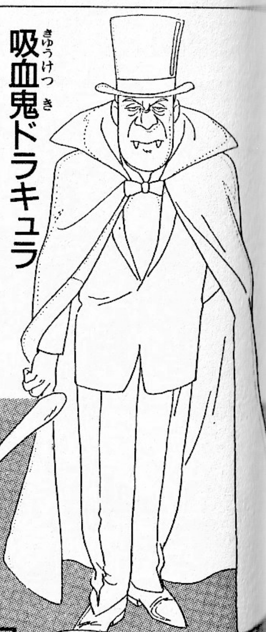




▶ぼくたち、日本の妖怪をなめるなよ！

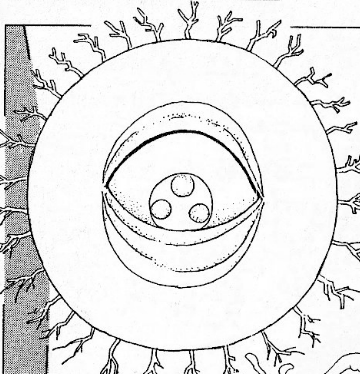
映画第2作

ゲゲゲファミ



吸血鬼ドラキュラ

人間の生き血をすう妖怪。口に、二本のするどいきばがある。



バックベアード

西洋妖怪のボス。大きな目から、妖力をだす。



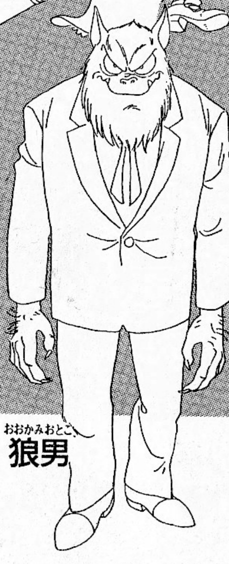
魔女

ほうきにのってとぶ,魔法使いの老婆。



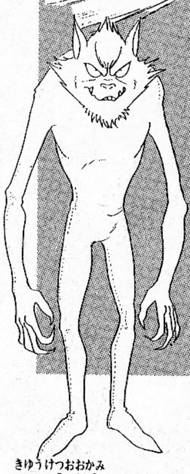
フランケンシュタイン

怪力であばれまわる、人造人間。



狼男

ロンドンからきた，狼の妖怪。



吸血狼

西洋妖怪軍団のせんとう員。

鬼太郎ものしりコラム③

映画第３弾は，中国妖怪軍団登場！

昭和六十一年夏の映画は、もっとすごいぞ！ こんどは、中国の妖怪がたくさん日本にやってくるんだ。ゲゲゲファミリーにも、井戸仙人や丸毛がくわわるよ。

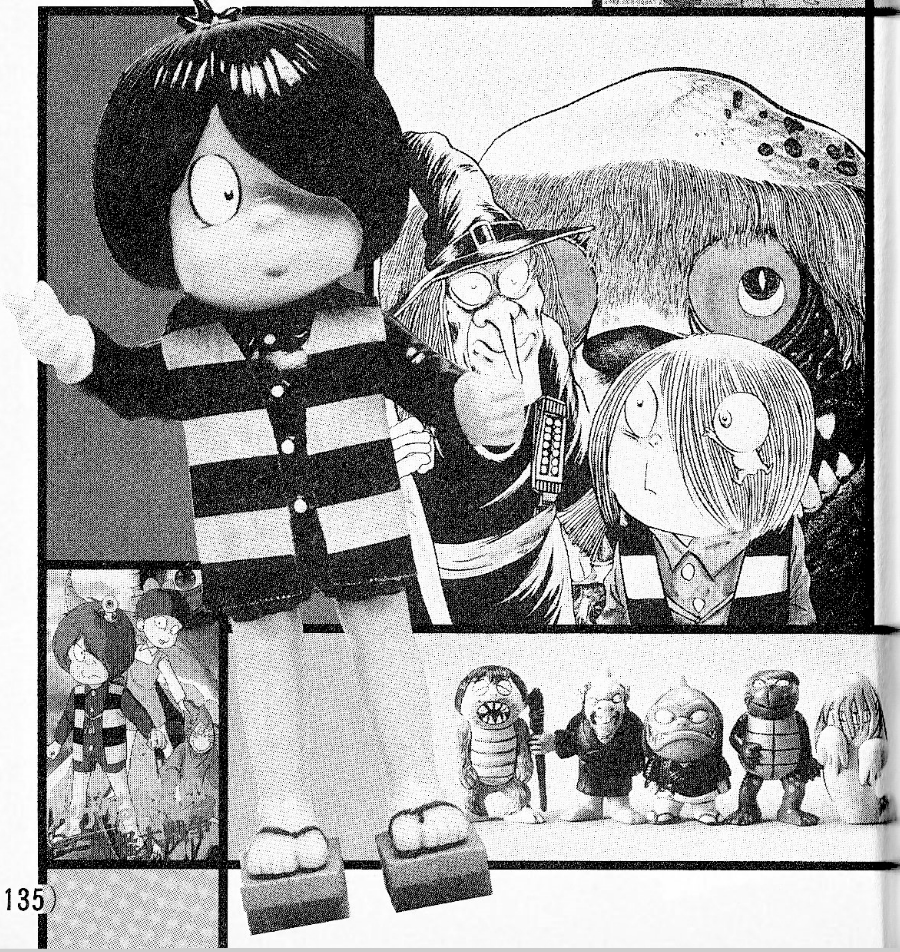


ゲゲゲの鬼太郎コレクション百科



●いま大流行の鬼太郎商品。たくさんでているなかで，これだけはもっていたい人気アイテムをならべてみた。

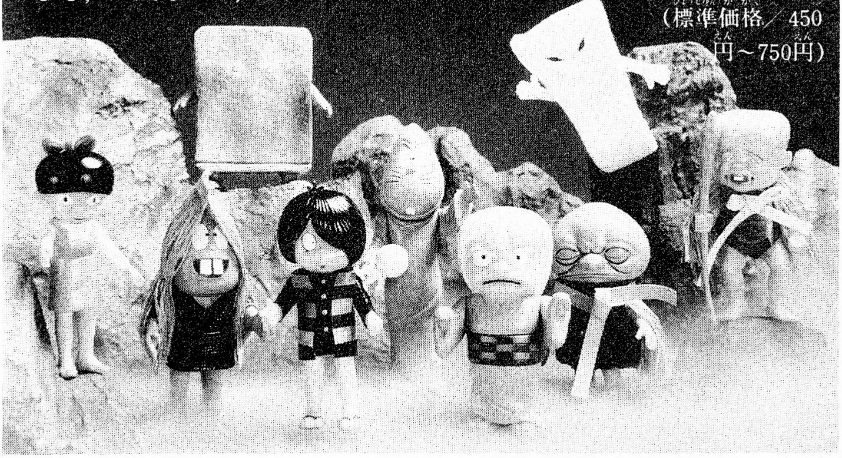
人形や原作本，ファミコンやレコード，ビデオもばっちり。きみのコレクションには，どれがあるかな？



ソフト人形

左から，ねこ娘，やまびこ，ぬりかべ，鬼太郎，ねずみ男，砂かけばばあ，油すまし，一反もめん，子泣きじじい。

（標準価格／450円～750円）





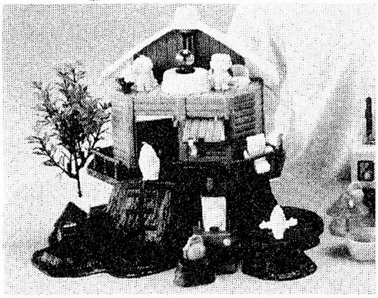
◁ソフト目玉おやじ



◀お天気占い　げたけり鬼太郎

げたをとばして，天気予報をするよ。（標準価格／1680円）

ゲゲゲハウス









▲ゲゲゲハウス（標準価格／2980円）

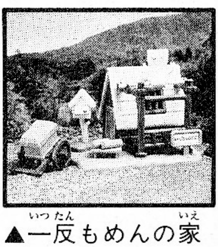
◀砂かけばばあの妖怪アパート

◀ねずみ男のゆうれい電車

◀子なきじじいハウス



▲ぬりかべの家



▲一反もめんの家

この二つは，新登場だ。

（ゲゲゲハウス以外は，標準価格／1000円。）

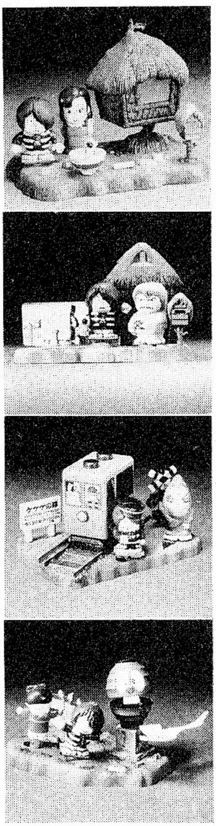
コレクション百科

ぬいぐるみ



▶前列左から、目玉おやじ、鬼太郎、子泣きじじい。後列左から、ねこ娘、ねずみ男、ぬりかべ。（標準価格／千九百八十円〜三千九百八十円）

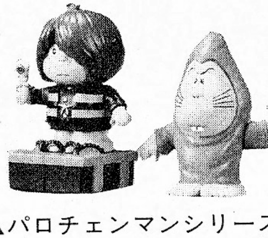
プラモデル



上から、鬼太郎の家、砂かけばばあの家、幽霊電車、おばけちょうちん。

それぞれ、人形とセットでうっているよ。プラモ作りをたのしもう！

（標準価格／各四百円）



▲パロチェンマンシリーズ
ゲゲゲの鬼太郎，ねずみ男
（標準価格／各400円）

ファミコン

ファミコンソフト「ゲゲゲの鬼太郎妖怪大魔境」（標準価格／四千九百円）。攻略本（定価／三百五十円）も、でている。



※ファミコン攻略本は講談社、そのほかの商品は、すべてバンダイから発売されています。

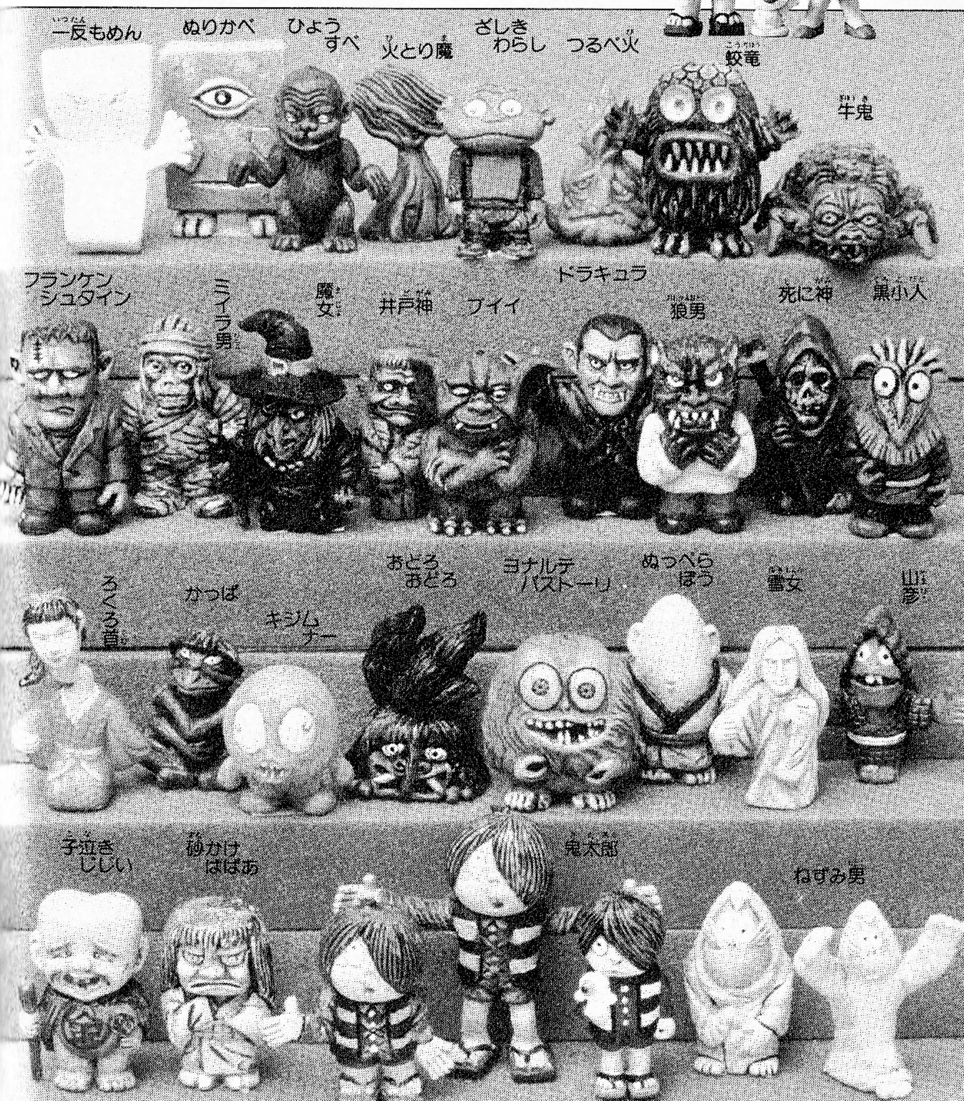
塩ビ人形

塩ビ人形は，やすくてたくさん種類がある。大きさは，3センチくらいだ。色はついていないから，自分でぬってたのしもう。

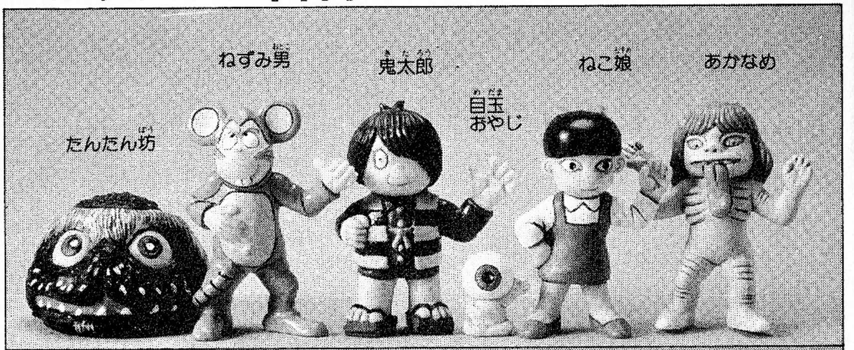
自動販売機で，3こ100円でうっている。本といっしょになったセットもあるよ。

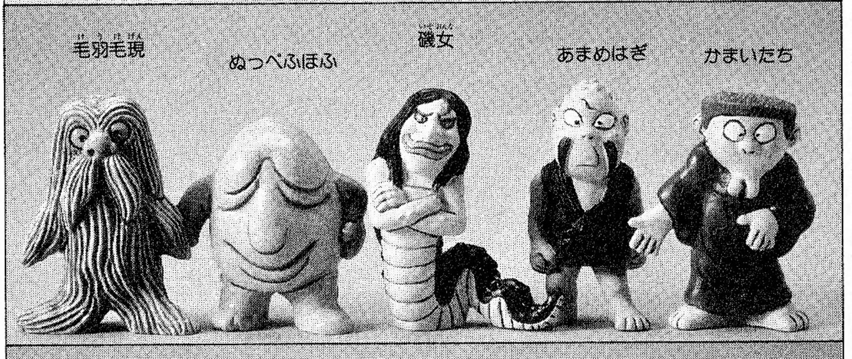
（発売，バンダイ。写真のうち，魔女・狼男などの西洋妖怪は，まだ発売されていません。）

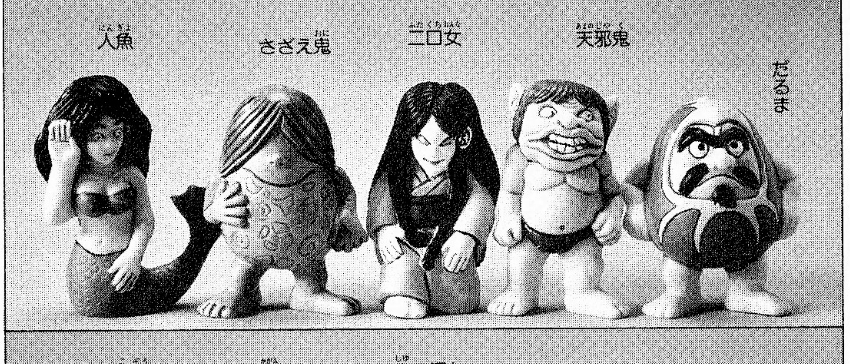


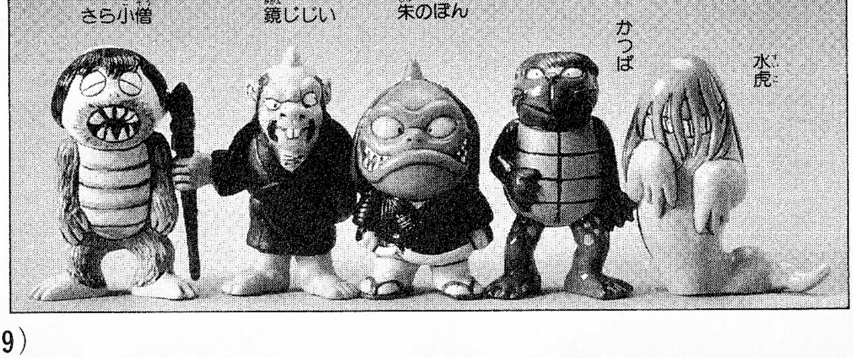


コレクション百科


ねずみ男
鬼太郎
ねこ娘
あかなめ
目玉おやじ
たんたん坊


毛羽毛現
ぬっぺふほふ
磯女
あまめはぎ
かまいたち


人魚
さざえ鬼
二口女
天邪鬼
だるま


さら小僧
鏡じじい
朱のぼん
かっぱ
水虎

原作本

テレビ化された，鬼太郎の原作は，講談社ＫＣコミックス（全17巻）に収録されている。(定価／各370円)





ポケット百科

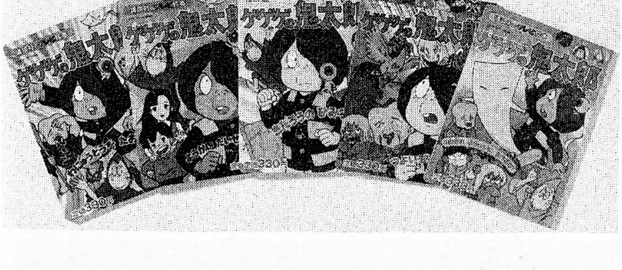
水木先生の原作にそった情報がいっぱいつまっているよ。
（定価／550円）

コミックボンボン連載の最新版ＫＣコミックス。（定価／三百七十円）



絵本

鬼太郎の絵本もいっぱいでているよ！（定価「テレビ絵本」各330円，「テレビ名作えほん」300円。）





コレクション百科

レコード

「鬼太郎」のレコードは、徳間ジャパンから、シングル盤二枚とLP盤二枚が発売中だ。シングルは、主題歌・副主題歌入りと、新曲「鬼太郎音頭」「オ・ト・メ チックな恋」の二枚。LPは、「音楽編No.1」と「燃えろ！鬼太郎」（声優総出演）の二枚。



▲シングル盤（定価／700円）



▲シングル盤（定価／700円）



▲ＬＰ盤（定価／2500円）

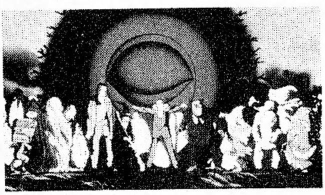


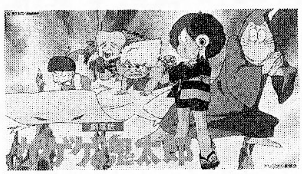
▲ＬＰ盤（定価／2500円）

ビデオ

鬼太郎のビデオソフトは、東映ビデオから、七本でているよ。

むかし、テレビで放送していた白黒版（昭和四十三〜四十四年放送）と、カラー版（昭和四十六〜四十七年放送）もあるから、いまのアニメとくらべてみよう。


▲映画第２作　5800円


▲映画第１作　5800円


▲カラー①　八千八百円



▲予告編集　八千八百円


▲カラー②　八千八百円



▲白黒①　9800円

▲白黒②　八千八百円

ゲゲゲの鬼太郎放送リスト

いま放送されている，「ゲゲゲの鬼太郎」は，昭和60年10月からスタート。キャラクターのかわいらしさ，妖怪世界のおもしろさなどで，大人気をはくしている。

毎回，ユニークな妖怪たちがたくさん登場して，おそろしい物語，ゆかいな物語，さわやかな物語を展開してくれる。

第１回からの放送作品と，劇場版アニメ作品をリストアップしてみた。

No.	タイトル	登場妖怪	放送日
①	なぞの妖怪城出現！	たんたん坊・かまいたち・二口女	10月２日
②	鏡じじい	鏡じじい	10月19日
③	ネコ仙人	ねこ仙人	10月26日
④	妖怪ぬらりひょん	ぬらりひょん・朱のぼん・蛇骨ばばあ	11月２日
⑤	ダイヤ妖怪 輪入道	輪入道	11月９日
⑥	地獄ゆき！ ゆうれい電車	からかさ小僧・がいこつ老人・ぬれ女・ひょうすべ・油すまし	11月16日
⑦	子づれ妖怪 磯女	磯女・かっぱ・人魚	11月23日
⑧	だるま妖怪相談所	だるま・あかなめ・油すまし・ふっけしばばあ	11月30日
⑨	不死身の妖怪 水虎	水虎	12月７日
⑩	悪魔のメロディ 夜叉	夜叉	12月14日
⑪	妖怪キツネ 白山坊	白山坊	12月21日
⑫	ざしきわらしと笠地蔵	ざしきわらし・呼ぶ子・貧乏神	12月28日
⑬	おりたたみ入道	おりたたみ入道・むじな	１月４日
⑭	不老不死？ さざえ鬼	さざえ鬼・ボス人魚・人魚の子・風の神	１月11日
⑮	冷凍妖怪 雪ん子	雪ん子・雪女・雪男・ばけ火	１月18日
⑯	妖怪のっぺらぼう	のっぺらぼう・ぬらりひょん	１月25日
⑰	古代妖怪 毛羽毛現	毛羽毛現・ふらり火	２月１日
⑱	妖怪天狐	天狐・空狐・野狐	２月８日
⑲	ゆめ妖怪 まくらがえし	まくらがえし・ばく	２月15日
⑳	半魚人の恋	半魚人・ばけいか	２月22日
㉑	コマ妖怪 あまめはぎ	あまめはぎ	３月１日

※放送日の年は，12話までが昭和60年，13話以降は，昭和61年です。

㉒	いじわる妖怪 天邪鬼	天邪鬼	3月8日
㉓	電気妖怪 かみなり	かみなり・からかさ小僧	3月15日
㉔	子どもがきえる！ 妖怪うぶめ	うぶめ	3月22日
㉕	妖怪ぶるぶる	ぶるぶる・ばけ火	3月29日
㉖	お化けナイター	がんぎ小僧・からかさ小僧・マンモス男・だるま・福の神	4月5日
㉗	妖怪ふくろさげ	ふくろさげ・えんま大王	4月12日
㉘	妖怪泥田坊	泥田坊・ばけ火	4月19日
㉙	妖怪ひでり神	ひでり神・野づち	5月3日
㉚	妖怪見上げ入道	見上げ入道	5月10日
㉛	オベベ沼の妖怪	かわうそ・かっぱ	5月17日
㉜	鬼太郎あやうし！ 妖怪大裁判	大天狗・からす天狗・ばけがらす・さざえ鬼・呼ぶ子・ざしきわらし・鏡じじい・百々じい・見上げ入道・おとろし・手の目ほか。	5月24日
㉝	妖怪あかなめ 哀しみの逆襲	あかなめ・えんま大王	5月31日
㉞	ばけ猫国道0号線	ばけねこ	6月14日
㉟	妖怪赤舌の千年王国	赤舌・骨女・つるべ落とし，炎の妖怪五人衆	6月21日
㊱	異次元妖怪 かまなり	かまなり・かみきり・あみきりほか。	7月5日
㊲	妖怪おどろおどろ	おどろおどろ	7月12日
㊳	タタリだ〜！ 妖怪土ころび	土ころび	7月19日
㊴	三途の河のだつえばばあ	だつえばばあ・えんま大王・又五郎鬼ほか。	8月2日
㊵	富士山大噴火？ 妖怪大首	大首・骨女	8月9日
㊶	妖怪関ケ原の戦い！	邪魅・ガマ仙人	8月23日
㊷	なにっ？ 鬼太郎が牛鬼に！	牛鬼・迦楼羅	8月30日
㊸	さら小僧 妖怪歌謡大賞	さら小僧・ひでり神・一つ目入道・ひょうすべ・がんぎ小僧・ミンツチ・エンコウ・ガラッパ・カンチキ	9月6日
㊹	あの世からきた使者死神	死に神	9月13日

劇場版ゲゲゲの鬼太郎リスト

タイトル	登場妖怪	公開日
ゲゲゲの鬼太郎	やし落とし・アカマタ・チンポ・キジムナーほか。	12月21日
ゲゲゲの鬼太郎妖怪大戦争	バックベアード・フランケン・狼男・魔女ほか。	3月15日
ゲゲゲの鬼太郎 最強妖怪軍団 日本上陸！	チー・天狗・妖犬・さんしょう・角端獣ほか。	7月21日

※公開日の年は，「ゲゲゲの鬼太郎」が昭和60年，あとの2本は昭和61年です。

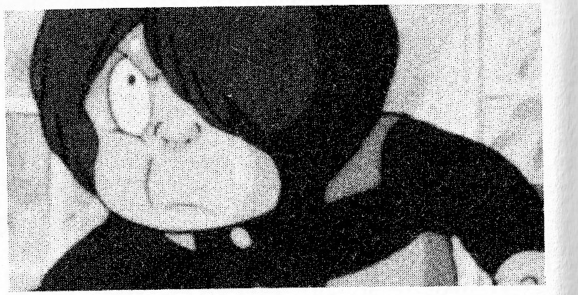
ゲゲゲの鬼太郎 アニメ大百科

もくじ

ぼくが鬼太郎だ！……4
鬼太郎の仲間……6
人間の友だち ユメコちゃん……10
出動！ ゲゲゲファミリー……12
鬼太郎大決戦
侵略妖怪軍団……14
ぬらりひょん妖怪軍団……16
異次元妖怪軍団……18
山の妖怪軍団……20
海の妖怪軍団……22
空の妖怪軍団……24
火炎妖怪軍団……26
冷凍妖怪軍団……28
超パワー妖怪軍団……30
外国妖怪軍団……32
妖怪世界は、楽しいよ……34
鬼太郎とゲゲゲファミリーのひみつ
鬼太郎のすべてをおしえよう！……36
これが目玉のおとうさんだ！……38

妖怪のくらし
平和な鬼太郎の生活……40
おばけは、遊びずき！……42
おばけの国の乗りもの……44
地獄のひみつ……46
妖怪世界の裁判……47
鬼太郎の仲間
ねずみ男……48　ねこ娘……50
砂かけばあ……52　子泣きじじい……54
一反もめん……56　ぬりかべ……58
呼ぶ子……60　ざしきわらし……61
油すまし……62
がんぎ小僧・からかさ小僧……63
炎の妖怪五人衆……64
鬼太郎ものしりコラム①
「鬼太郎」に登場する妖怪たち……66
鬼太郎の超能力と妖怪大図鑑
鬼太郎には、こんなパワーがある！……68
鬼太郎つき、カメレオンの術……70

もくじ



妖気アンテナとかみの毛針……71
リモコンげた……72
霊毛ちゃんちゃんこ……73
三段変形！　妖怪笛……74

鬼太郎対悪の妖怪

妖怪城三人衆……76
鏡じじい…82　ねこ仙人……86
輪入道……87
ぬらりひょん・朱のぼん・蛇骨ばばあ……88
磯女……94　だるま……95
水虎……96　夜叉……97
白山坊……98　貧乏神……102
おりたたみ入道・むじな……103
さざえ鬼…104　冷凍三妖怪……105
のっぺらぼう……106
毛羽毛現・ふらり火……107
きつね一族……108
半魚人・ばけいか……109
まくらがえし…110　あまめはぎ……114
天邪鬼……115　かみなり……116
うぶめ……117　ぶるぶる……118
ふくろさげ……119　泥田坊……120
ひでり神……121　見上げ入道……122
かわうそ……122　百々じい……123
あかなめ……124　ばけねこ……124
赤舌・骨女……125　かまなり……126
おどろおどろ…126　土ころび……127
だつえばばあ……127

鬼太郎ものしりコラム②

新しくでてくる妖怪たち……128
ゲゲゲの鬼太郎映画大決戦……129
ゲゲゲファミリー対南方妖怪軍団……130
ゲゲゲファミリー対西洋妖怪軍団……132

鬼太郎ものしりコラム③

映画第三弾は、中国妖怪軍団登場！…134
ゲゲゲの鬼太郎コレクション百科…135
ゲゲゲの鬼太郎放送リスト……142
劇場版ゲゲゲの鬼太郎リスト……143

絵／東映動画・山口泰弘・水木しげる（水木プロ）
レイアウト／藤森デザイン事務所
協力／バンダイ・東映ビデオ・徳間ジャパン

講談社ポケット百科シリーズ52

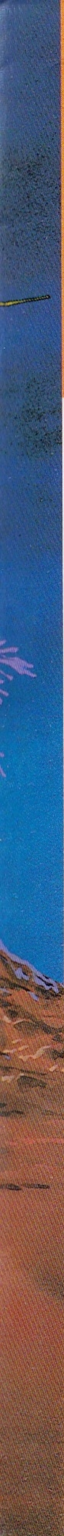
ゲゲゲの鬼太郎 アニメ大百科

定　価　480円
発　行　昭和61年7月14日　第1刷

発行者　野間惟道
発行所　株式会社　講談社
〒112 東京都文京区音羽2-12-21
電話　東京（03）945-1111

印刷所　共同印刷株式会社
製本所　株式会社国宝社

★落丁本・乱丁本は，小社雑誌業務部あてにお送りください。
送料小社負担にてお取り替えします。
ISBN4-06-177752-1（0）（Tマ）




ゲゲゲの鬼太郎



雑誌63897-52

ISBN4-06-177752-1

C8774 ¥480E (0)

定価480円